

April<sup>14</sup>

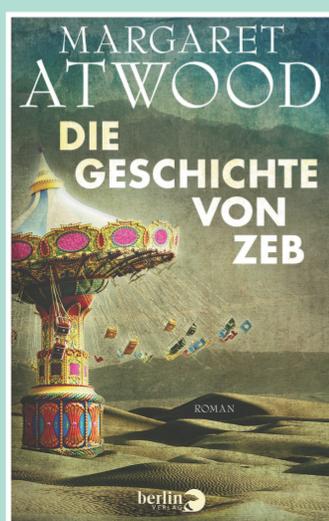
# Empfehlungen

6 x täglich im  
Deutschlandradio Kultur  
**Die Buchkritik**  
um kurz nach halb  
Montag bis Freitag  
9:33 · 10:33 · 11:33  
14:33 · 15:33 · 16:33  
Literatur, Sach- und  
Hörbücher

Ein Programm  
von Deutschlandradio

**Deutschlandradio Kultur**

[deutschlandradiokultur.de](http://deutschlandradiokultur.de)



## Margaret Atwood *Die Geschichte von Zeb*

Übersetzt von Monika Schmalz  
Berlin Verlag/Berlin 2014 • 480 Seiten • 22,99 EUR

Ein Endzeitszenario: Nach einer biotechnologisch ausgelösten Seuche teilen sich die wenigen Überlebenden die Erde mit einer Spezies künstlich gezeugter Menschen. Doch es geht nicht nur ums nackte Überleben, sondern auch darum, Geschichten zu erzählen und neue Mythen zu schaffen. Apokalypse und Neustart – erzählt mit Witz und Phantasie.

## Saša Stanišić *Vor dem Fest*

Luchterhand Literaturverlag/München 2014  
316 Seiten • 19,99 EUR

Fürstenfelde in der Uckermark ist ein glücklicher Ort. Doch unter der Oberfläche brodelt es: Geschichten von Vertreibung, kollektivem Stumpfsinn und Bankrott, die sich in einer magischen Nacht mit uralten Legenden und Mythen vermischen. Stanišić bringt ein Dorf am Rand der Welt zum Klingen. Heimatliteratur für das 21. Jahrhundert.

## Hilal Sezgin *Artgerecht ist nur die Freiheit* *Eine Ethik für Tiere oder Warum wir umdenken müssen*

C.H. Beck/München 2014  
304 Seiten • 16,95 EUR

Ein systematischer Angriff auf die Massentierhaltung. Am Ende dieses argumentativen Höllentrips steht die Erkenntnis: Nicht der Widerstand gegen das Gemetzel ist radikal, sondern das Gemetzel selbst.

## Gaito Gasdanow *Ein Abend bei Claire*

Übersetzt von Rosemarie Tietze  
Hanser Verlag/München 2014 • 191 Seiten • 17,90 EUR

Melancholisch und sentimental: Diese Liebesgeschichte, die im vorrevolutionären Petersburg ihren Anfang nimmt und dann in Paris fortgesetzt wird, besticht durch ihren eleganten Aufbau, durch Gedankenfülle und einen zarten Ton, schwebend zwischen Wirklichkeit, Imagination und Traum. Gasdanows Debüt von 1929 – zum ersten Mal auf Deutsch.

## Lemony Snicket/Jon Klassen *Dunkel*

Übersetzt von Thomas Bodmer  
NordSüd/Zürich 2014 • 48 Seiten • 14,95 EUR

Ein dunkles Haus, in das die letzten Sonnenstrahlen fallen, durch das der Lichtkegel der Taschenlampe tanzt oder eine Glühbirne im Keller strahlt. Es geht um Angst und Mut und Phantasie, und manchmal fängt sogar der Text in diesem genialen Bilderbuch zu leuchten an: weiß auf schwarz statt schwarz auf weiß. Heller geht's im Dunkeln nicht!