

April¹⁶

Empfehlungen

Lesart
Das Literaturmagazin von
Deutschlandradio Kultur
Montag bis Freitag
10:07 – 11:00
Samstag
11:05 – 12:00
Literatur, Sachbücher
und Hörbücher

Ein Programm
von Deutschlandradio

Deutschlandradio Kultur

deutschlandradiokultur.de



Dave Goulson
Wenn der Nagekäfer zweimal klopft
Das geheime Leben der Insekten

Übersetzt von Sabine Hübner
Hanser/München 2016 • 320 Seiten • 21,90 EUR

Insekten sind die wahren Herrscher dieser Erde, daran lässt der britische Biologe keinen Zweifel. Mit Ironie und Tiefgang präsentiert er den neuesten Forschungsstand als großes Krabbel-Kino. In den Hauptrollen: lahme Käfer, gewalttätige Libellen, erbrechende Stubenfliegen, grundlos schöne Schmetterlinge. Eine Hommage an das fragile Gewebe des Lebens!

Senthuran Varatharajah
Vor der Zunahme der Zeichen

S. Fischer/Frankfurt am Main 2016
256 Seiten • 19,99 EUR

Senthil stammt aus Sri Lanka, Valmira aus dem Kosovo. Beide sind als Kinder nach Deutschland gekommen, auf der Flucht vor dem Bürgerkrieg. Bei Facebook erzählen sie sich ihre Geschichten – und versuchen herauszufinden, warum sie in der neuen Heimat nie angekommen sind. Ein Roman als Chat-Dialog: zeitgemäß und sehr aktuell.

Bilal Tanweer
Die Welt hört nicht auf

Übersetzt von Henning Ahrens
Hanser/München 2016 • 192 Seiten • 19,90 EUR

Karatschi ist eine brutale Metropole: Verbrechen, Terror, Polizeigewalt. Das ist der Hintergrund dieses pakistanischen Romans, der mit der Explosion einer Bombe beginnt – und von einer Handvoll Menschen und ihren zersplitterten Träumen erzählt. Eine Liebeserklärung an eine Stadt, die es nur in Bruchstücken zu geben scheint.

Christoph Ribbat
Im Restaurant
Eine Geschichte aus dem Bauch der Moderne

Suhrkamp/Berlin 2016
228 Seiten • 19,95 EUR

Das Restaurant als Spiegelbild der Moderne: Hier wird mit höchstem Anspruch gearbeitet und gnadenlos ausgebeutet, deliziös gespeist und unappetitlich ausgespien, Glück inszeniert und mit Kalaschnikows geschossen. Eine opulente Reise durch eine Institution, die auch für ungebetene Gäste wie Kakerlaken ihren Ort hat.

Veronique Puts
Ich hab jetzt zwei Kinderzimmer

Übersetzt von Eva Schweikart
Ellermann/Hamburg 2016 • 48 Seiten • 14,99 EUR

Achts Eltern trennen sich. Schön ist das nicht. Acht fühlt sich schuldig. Wäre da nicht sein Opa. Der erklärt ihm, dass aus eigenem Kummer Mitgefühl für andere erwächst. Und dafür muss man dieses ernste Bilderbuch mit seinen genial schrägen Illustrationen einfach lieben: Das Leben tut manchmal weh. Aber es wird auch wieder besser.