

# Lange Nacht



---

**Dokumentation der  
Themenabende Lange Nacht**  
**Monika Künzel**  
**1995 – 2022**

---

Ich bin sehr dankbar, dass die Geschäftsleitungen von Deutschlandradio von Beginn an hinter diesem mehrfach preisgekrönten Projekt Lange Nacht stehen – als wöchentlicher dreistündiger Themenabend ein Unikat in der deutschsprachigen Radiolandschaft.

Wir dokumentieren hier alle Sendungen dieser Reihe seit 1995 mit ihren Themen, Mitwirkenden, Studiogästen sowie Regie und Technik.

Wer die Lange Nacht über die vielen Jahre verfolgt hat, weiß, dass hinter diesen nüchternen Angaben ein enormes Engagement aller Beteiligten für all die aufregenden Themenabende steckt.

Die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Archivs in Köln und Berlin, die Sendeleitungen und Studiodispositionen, die Besetzungsbüros haben die standortübergreifende Zusammenarbeit nicht nur unterstützt; sie haben oft gezaubert, um sie zu ermöglichen.

Jede Nacht ist anders: andere Stoffe, andere Formate, andere Orte. Im Wettlauf mit der Zeit ringen starke Persönlichkeiten im Studio vor und hinter der Scheibe leidenschaftlich um jede Produktion, streiten sich (oft), verständigen sich (meistens) und sind immer in der Lage zu überraschen, oft sogar sich selbst. Auch das sind Glücksmomente – für mich und das Publikum.

Mein besonderer Dank gilt meiner langjährigen Redaktionsassistentin Renate Alves, die mich und all diese Projekte mit ständig wechselnden Teams klug und engagiert begleitet und den regen Austausch mit Hörerinnen und Hörern pflegt.

Monika Künzel

---

---

# Lange Nacht



---

# Liebe Leserinnen und Leser

„Wenn Menschen zusammenkommen, muss man mit Wundern rechnen.“  
(Hannah Arendt)

Die „Lange Nacht“ ist so ein Wunder, fest integriert in die profilierten Programme von Deutschlandfunk und Deutschlandfunk Kultur.

In diesem Band sind all die Themenabende über Kunst und Kultur, Zeitgeschichte, Politik und Sport vereint, die seit 27 Jahren in dieser Sendereihe entstanden sind.

Es war so viel zu erzählen:

*Blickwechsel\** – davon davon lebt die Kunst in Zwiesprache mit dem Betrachter: eine offene Zweierbeziehung. Durch überraschende Gesprächskonstellationen entstehen in der Langen Nacht oft neue Perspektiven, wenn etwa eine Scheidungsanwältin mit einem Psychiater über Arbeitssucht streitet („*Drum prüfe, wer sich ewig schindet*“\*) oder der niederländische Sprachspieler Jaap Blonk in einer Sendung über Spielsucht den in der politischen Kommunikation eher seltenen Satz intoniert: „Der Minister bedauert derartige Äußerungen.“

*Was wird wach in uns durch den anderen?\**

Kriege in Europa waren in unserer publizistischen Wahrnehmung über Jahrzehnte die Domäne von Historikern – und heute?!

*Andersdenken lebensgefährlich: Jede Stadt hat ihr eigenes Babyn Jar\**

Die globale Vernetzung der Waren- und Geldströme wurde lange weltweit als Errungenschaft gefeiert. Sind die Neuen Seidenstraßen nun Segen oder Fluch?

*Von falschen Freunden, echten Feinden und wahren Ereignissen\**

2005 hat der Spiegel-Reporter Jürgen Leinemann in der Langen Nacht über die wirklichkeitsleere Welt der Politiker gesprochen, über ihren „Höhenrausch“ und ihre Verdrängung und bezieht dabei Journalisten selbstkritisch mit ein.

*Wir sind in unserer Haut gefangen\**

Das war auch Thema der Langen Nacht über die Zukunft der Volksparteien im



Monika Künzel begrüßt zur Langen Nacht im Centre Marc Bloch Berlin, am 13. April 2018

Frühjahr 2019. Wir erinnern uns: Mit einer einzigen Rede dreht Oskar Lafontaine 1995 die Stimmung auf dem SPD-Parteitag in Mannheim und gewinnt die Wahl gegen Rudolf Scharping als SPD-Parteivorsitzender.

Nicht minder überraschend legt er im Streit mit Gerhard Schröder im März 1999 alle politischen Ämter nieder, verlässt die SPD und sucht – wütend wie gekränkt – in der späteren Linkspartei ein neues Forum für seine ehrgeizigen Ambitionen. Heute stehen beide Politiker aus unterschiedlichen Gründen im Zwielficht der Geschichte.

*Seht, was aus uns geworden ist!\**

Feingeister wie Thomas Bernhard („*Der Theatermacher*“\*), Joseph Roth („*Böse, besoffen, aber gescheit*“\*) oder Peter Altenberg („*Stammgast, Schnorrer und Rebell*“\*) kultivieren ihr schwer erträgliches Wesen und sind doch – als Schriftsteller – blitzgescheit, ja prophetisch.

Künstlernaturen folgen ihrer inneren Stimme. Und doch ist ihr Werk nur in

Korrespondenz zu ihrer Zeit zu verstehen, selbst, wenn sie ihren Zeitgenossen ewig fremd bleiben – wie Wilhelm Busch („*Ich habe eine philosophische Erkältung*“\*) oder Gustav Mahler („*Ich leb’ allein in meinem Himmel*“\*), Clarice Lispector („*Nahe dem wilden Herzen*“\*) oder Käthe Kollwitz („*Wenn sie lachte, bebte der ganze Körper*“\*).

*Glühend verehrt, schmerzlich entzaubert!\**

Das gilt für Vorbilder in der Kunst wie im Sport, auch wenn die Sehnsucht danach immer wieder beschworen wird.

Auch in einer Langen Nacht von drei Stunden lässt sich keines der weit über 1.000 in dieser Dokumentation aufgeführten Stoffe erschöpfen. Das Dunkel der Nacht legt sich schützend über das Geheimnis – oder, wie es der großartige Schriftsteller Henry James einmal ausgedrückt hat:

*Alles wird nie erzählt!\**

A handwritten signature in blue ink that reads "Monika Künzel".

Monika Künzel

\* Sendungstitel



Monika Künzel und Renate Alves vor den Jahresübersichten der Langen Nächte, Mai 2019



06./07. Januar 1995

**Der Gesang der Sirenen  
Die Lange Nacht der Frauen(-)stimmen**

Moderation: Monika Künzel und Wolf Renschke  
Studioregie: Doris Bulau  
Studiogäste: Angelica Domröse, Elke Mascha  
Blankenburg

13./14. Januar 1995

**Italienische Verhältnisse oder:  
Die Kunst des Kompromisses**

Moderation: Angelika Netz und  
Roland H. Wiegenstein  
Studioregie: Doris Bulau  
Studiogast: Oktavia Brugger | Technik: Ingeborg  
Kiepert, Ernst Hartmann

20./21. Januar 1995

**Auschwitz, Tatort und Chiffre  
Nachdenken über Einmaligkeit und  
Vergleichbarkeit des Holocaust**

Moderation: German Werth und Dietrich Moeller  
Studioregie: Edith Stevens  
Studiogäste: Baron Maurice Goldstein, Israel  
Offmann, Pater Stanislaw Musial, Prof. Eberhard  
Jäckel und Dr. Jörg Friedrich

27./28. Januar 1995

**Die Lange Nacht des Geldes**

Moderation: Claus Vogelgesang  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Hartmut Knüppel und  
Dr. Hans-Peter Fröhlich

03./04. Februar 1995

**„Schlaf nicht, während die Ordner  
der Welt geschäftig sind!“  
Der „Fall“ Günter Eich**

Autor und Moderation: Karl Karst  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Elisabeth Borchers, Ulrich Greiner  
und Hans-Dieter Schäfer | Ton und Technik:  
Gabriele Albert, Rita Meuderer

10./11. Februar 1995

**Die kalte Gesellschaft**

Moderation: Helfried Brandl und  
Sigrid Brinkmann  
Studioregie: Ulrike Stengel  
Studiogäste: Esther-Marie Ullmann-Goertz,  
Hans-Eckehard Bahr, Hartmut Häußermann  
und Ulf Erdmann-Ziegler | Sprecher\*innen:  
Friederike Aust, Michael Christian

17./18. Februar 1995

**Die deutsche demokratische Schlagernacht**

Moderation: Marcus Heumann und  
Henning von Löwis  
Studioregie: Ulrike Stengel  
Studiogäste: Ruth Reimann, Frank Schöbel und  
Heinz Quermann

24./25. Februar 1995

**Abseits der großen Geister  
Die Lange Nacht aus Weimar**

Moderation: Peter Marx und Ulrike Nitschke  
Studioregie: Ulrike Stengel  
Studiogäste: Günther Beelitz, Eva-Maria  
Fastenau, Michael Hintzenstern, Bernd  
Kaufmann, Dieter Herbig, Georg Mittendrein,  
Bernhard Vogel | Live-Musik: Stanley Blume  
Quintett

03./04. März 1995

**Deutsche Muslime und Muslime  
in Deutschland**

Moderation: Jochen R. Klicker und Khalid Durán  
Studioregie: Ulrike Stengel  
Studiogäste: Klaus Gebauer, Rainer Klemke,  
Kehan Kolat, Yahya Schülske, Luise Thuß, Arzu  
Türkücü, Jörg Reckhenrich

10./11. März 1995

**„Wir waren doch alle Polizeireporter“  
Journalisten und Journalismus nach 1945**

Moderation: Monika Künzel und  
Peter Merseburger  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Heilwig Ahlers, Wolfgang Menge,  
Ulrich Makosch, Hans-Herbert Westermann,  
Lothar Loewe | Ton und Technik: Jens Lambert,  
Bernd Kurzweg

17./18. März 1995

**Musikkritik in Ost und West**

Moderation: Ulrich Dibelius  
Studioregie: Gisela Gronemeyer  
Studiogäste: Vera Lumpe, Dr. Bernd Feuchtnr,  
Michael Dasche, Steffen Schleiermacher

24./25. März 1995

**Alles doppelt  
Über Freud und Leid der Ähnlichkeit**

Moderation: Waltraud Tschirner und Peter Kiefer  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogast: Ingeborg Schneider-Hänisch |  
Ton und Technik: Helen Nowar, Frank Schönsee

31. März/01. April 1995

**Fluchtpunkt Lutetia – Exil in Paris**

Moderation: Karin Beindorff und  
Axel R. Oestmann  
Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Klara Stern, Bela Elek,  
Prof. Klaus Briegleb

07./08. April 1995

**PRIX FUTURA 1995**

Moderation: Mechthild Zschau und Robert  
Matejka  
Studioregie: Klaus-Michael Klingsporn  
Studiogast: Isabella Herskovics | Sprecher:  
Thomas Vogt

14. April 1995 (Karfreitag)

**Weil Ihr Gefangene gewesen seid  
Lange Nacht der Erinnerung im Glauben  
Befreiungserlebnisse: Pessach und Ostern**

Moderation: Frank Pauli

Studioregie: Ulrike Stengel

Musik: Sabine Nürnberger-Gembaczka,  
Norbert Gembaczka | Mitwirkung: Friedrich  
Hagemann, Dr. Andreas Nachama | Ton und  
Technik: Walter Müller

21./22. April 1995

(Wiederholung vom 05./06.11.1994)

**Im Bann der Illusionen  
100 Jahre Kino**

Moderation: Ulrike Burgwinkel und Gerd Pasch

28./29. April 1995

**Mit dem Mut des Herzens  
Vom Widerspruch zum Widerstand**

Moderation: Monika Künzel und

Rainer Burchardt

Studioregie: Doris Bulau

Studiogäste: Dr. Clarita von Trott zu Solz,  
Prof. Martin Onnasch, Prof. Peter Steinbach |  
Sprecher\*innen: Jürg Löw, Rotraud Rieger |  
Ton und Technik: Jürgen Rothe, Peter Hohlett,  
Dieter Kastner

05./06. Mai 1995

**Nach dem Krieg  
Klangbilder aus Deutschland**

Autor: Karl Karst

Regie: Rita Höhne

12./13. Mai 1995

**Am Bettelstab  
Kultur auf der Suche nach Geld**

Moderation: Ulrich Eickhoff und Holger Behm

Studioregie: Klaus-Michael Klingsporn

Studiogäste: Sylvia Sergl, Prof. Klaus Sieben-  
haar, Dr. Gerhard Köhler, Ulrich Roloff-Momin,  
Georg Quander, Dr. Ingo Fessmann, Dr. Werner  
Martin, Dr. Georg Girardet, Wolfgang Damb-  
mann, Dr. Raimund Hoffmann, Prof. Andreas J.  
Wiesand, Torsten Maaß, Ch. Schuller, Hartmut  
Gehrhoff, Willi Großmann, Thomas Wohlfahrt  
Übertragung aus dem „Podewil“ in Berlin-Mitte

19./20. Mai 1995

**150 Jahre Wiener Walzer  
Eine Lange Nacht im 3/4-Takt**

Moderation: Rainer Pöllmann

Studioregie: Klaus-Michael Klingsporn

Studiogast: Prof. Marcel Prawy | Sprecher:  
Viktor Neumann

26./27. Mai 1995

**Luxus  
Die Lange Nacht der Genüsse**

Moderation: Karl-Heinz Smuda und  
Hartmut Kriege

Studioregie: Rüdiger Achenbach

Studiogäste: Guy Bonnefoit, Prof. Dr. Gerhard

Scherhorn, Dieter Forsen, Eva-Maria Lamprecht

02./03. Juni 1995

**Die Waffe ist der Kopf – sanfte Tour  
und harte Szene**

**Die Lange Nacht des Krimis**

Moderation: Claus Vogelgesang und  
Torsten Enders

Studioregie: Ulrike Stengel

Studiogäste: Gabriele Gordon, Georg Schmidt,  
Pieke Biermann, Heinz Werner Höber, Hans  
Jürgen Fätkinhäuer

09./10. Juni 1995

**Wenn ich das überlebe, bin ich tot  
Die Lange Nacht der Eifersucht**

Moderation: Astrid Kuhlmeier und Joachim Scholl

Studioregie: Ulrike Stengel

Studiogäste: Gabriele Harten, Eike Gebhardt,  
Clemenz-Maria Boehm, Gerburg Treusch-  
Dieter | Sprecher\*innen: Barbara Dittus, Thomas  
Vogt, Gunter Schoß

16./17. Juni 1995

**Rien ne va plus  
Die Lange Nacht des Staus**

Moderation: Ulrike Bajohr

Studiogäste: Dr. Horst Schulze, Prof. Dr. Michael  
Schreckenber, Sigurd Rielke | Sprecher: Ernst-  
August Schepmann

23./24. Juni 1995

**Von Ursonaten und anderen Tönen  
75 Jahre internationaler Dada**

Moderation: Florian Felix Weyh

Studioregie: Doris Bulau

Studiogäste: Andreas Jungwirth, Georg  
Ringsgwandl, Wolfgang Heisig, Prof. Karl Riha |  
Sprecher: Viktor Neumann | Ton und Technik:  
Anne Havemann, Bodo Heinemann

30. Juni/01. Juli 1995

**Er will anders sein  
Die Lange Nacht des DDR-Rock**

Moderation: Marcus Heumann und  
Jürgen Balitzki

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Tino Eisbrenner, Luise Mirsch,  
Stephan Trepte, Edward Larkey, Alexander  
Rompe | Ton: Thomas Schmitt

07./08. Juli 1995

**Rock Around The Mittelmeer  
Die Lange Nacht aus Rudolstadt**

Moderation: Michael Kleff und Dietmar Timm

Studioregie: Vera Miltner

Übertragung vom Tanz und FolkFest Rudolstadt

14./15. Juli 1995

**Codewort „Terminal“  
Die Lange Nacht über die Potsdamer  
Konferenz 1945**

*Autor und Moderation: Manfred Rexin  
Studioregie: Ulrike Stengel  
Studiogäste: Prof. Manfred Görtemaker, Prof.  
Christoph Kleßmann, Prof. Rolf Badstübner,  
Harald Berndt | Sprecher: Erwin Schastok, Peter  
Höhne | Ton und Technik: Robert Schurmann  
und Raimund Becker*

21./22. Juli 1995

**Bitter und süß ist der Blick zurück  
Die Lange Nacht der Erinnerung**

*Moderation: Herbert A. Gornik  
Studioregie: Klaus-Michael Klingsporn  
Sprecher: Peter Lieck, Erwin Schastok*

28./29. Juli 1995

**(Wiederholung vom 03./04.03.1995)  
Die Deutsche Muslime und Muslime  
in Deutschland**

*Autor: Jochen R. Klicker*

04./05. August 1995

*(Wiederholung vom 24./25.03.1995)*

**Alles doppelt  
Über Freud und Leid der Ähnlichkeit**

*Moderation: Waltraud Tschirner und Peter Kiefer*

11./12. August 1995

*(Wiederholung vom 17./18.02.1995)*

**Die deutsche demokratische Schlagernacht**

*Autor: Marcus Heumann*

18./19. August 1995

**Schau 'ma mal  
Die Lange Nacht des Fußballs**

*Moderation: Herbert Fischer-Solms und  
Dietmar Timm  
Studiogäste: Jürgen Sparwasser, Horst Eckel,  
Thomas Hohndorf, Gerd Zimmermann,  
Christoph Biermann*

25./26. August 1995

**Zum blauen Affen  
Die Lange Nacht um Walter Serner  
und andere Hochstapler**

*Moderation: Christiane Heuwinkel und  
Jörg Drews  
Studioregie: Monika Künzel  
Sprecher: Jürg Löw*

01./02. September 1995

*(Wiederholung vom 05./06.05.1995)*

**Nach dem Krieg  
Klangbilder aus Deutschland**

*Autor: Karl Karst*

08./09. September 1995

**Das Schweigen des Meeres  
Frankreich zwischen Widerstand  
und Kollaboration**

*Moderation: Ursula Welter und Hans Woller  
Studioregie: Paul Reifferscheid  
Studiogäste: Jérôme Vaillant, Peter Gingold,  
Jürg Altwegg, Michel Cullin*

15./16. September 1995

**Nur der Schein trägt nicht  
Die Lange Nacht der Lüge**

*Moderation: Doris Schäfer-Noske und  
Edgar Forschbach  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Prof. Peter Stiegnitz, Imme de  
Haen, Elisabeth Bonneau | Sprecher\*innen:  
Anne Esser, Matthias Haase | Ton und Technik:  
Birgit Schnoor, Walter Neumann*

22./23. September 1995

**Die Lange Nacht der jiddischen Musik**

*Autorin: Rita Ottens  
Regie: Rita Höhne*

29./30. September 1995

**Zerstörte Träume  
Die Lange Nacht über Nicaragua**

*Moderation: Hero Buss und Horst Grothe  
Studiogäste: Hildegard Stausberg, Luise Scherf,  
Ralf Leonhard, Michael Sommer, Karl Baumann*

06./07. Oktober 1995

**Die Jungs von der Straße holen  
Jugendgewalt und Stadtfrieden**

*Moderation: Ulrich Eickhoff und  
Hans-Eckehard Bahr  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Mostafa Harchaouen, Thomas  
Lenfert, Thomas Stuckert, Norbert Wollner,  
Prof. Dr. Sigrid Tschöpe-Scheffler | Sprecher:  
Erwin Schastok*

13./14. Oktober 1995

**Deutsche in Kriegsgefangenschaft  
Die Lange Nacht der Heimkehrer**

*Moderation: German Werth und  
Peter Joachim Lapp  
Studioregie: Monika Zenke  
Studiogäste: Christian Peters, Dr. Günther  
Wagenlehner, Eva Rommerskirchen, Horst Zank,  
Harri Siegmund, Prof. Dr. Albrecht Lehmann |  
Sprecher\*innen: Josef Tratnik, Aloschka Sebald*

20./21. Oktober 1995

**Väter und Töchter  
Die Lange Nacht vom kleinen Unterschied  
und seinen späten Folgen**

*Moderation: Monika Künzel und Hellfried Brandl  
Studioregie: Stefanie Rapp  
Studiogäste: Julia Onken, Esther-Blanche*

Scheidler und Joachim Lempert | Sprecher\*innen: Ilse Strambowski, Rainer Delvendal, Hendrik Suckau, Josef Tratnik, Rotraud Rieger, Henning Freiberg | Ton und Technik: Christoph Schumann, Karl-Heinz Stevens

27./28. Oktober 1995

**Sind wir zu häßlich für diese Welt?**

**Die Lange Nacht der Schönheit**

Moderation: Ulrike Burgwinkel und

Christoph Gehring

Studioregie: Katinka Strassberger

Studiogäste: Erika Büttner, Gerd Müller-

Thomkins und Bernd Guggenberger | Sprecherin: Marietta Bürger | Ton und Technik: Ingeborg

Kiepert, Norman Wollmacher

03./04. November 1995

**Die Träume der Deutschen**

**Die Lange Nacht der Schlaflosen**

Moderation: Karin Köbernick

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Uta von Seckendorf, Dr. Wolfgang

Leuschner, Christine Mielitz

10./11. November 1995

**Das Haus in der Schadowstraße**

**Die Lange Nacht des DDR-Studios der ARD**

Moderation: Wolfgang Seifert

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Hans-Otto Bräutigam, Alfred

Eichhorn, Peter Bender, Wolfgang Meyer | Ton

und Technik: Brunhild Thomas und Alexander

Brennecke

17./18. November 1995

**Sizilianische Verhältnisse**

Moderation: Angelika Netz und

Roland H. Wiegenstein

Studioregie: Monika Künzel

Studiogast: Oktavia Brugger | Sprecher\*innen:

Tatja Seibt, Christian Brückner, Joachim Nottke

24./25. November 1995

**Ritter für das Heilige Grab**

**Die Lange Nacht der Kreuzzüge**

Moderation: Hartmut Kriege

Studioregie: Rüdiger Achenbach

Studiogäste: Prof. Dr. Gudrun Krämer, Prof. Dr.

Martin Erbstösser und Prof. Dr. Burkhard Roberg

01./02. Dezember 1995

(Wiederholung vom 21./22.07.1995)

**Bitter und süß ist der Blick zurück**

**Die Lange Nacht der Erinnerung**

Moderation: Herbert A. Gornik

08./09. Dezember 1995

**Die Lange Nacht der Farbe Rot**

Moderation: Waltraud Tschirner und

Silke Becker

Studioregie: Ulrike Stengel

Studiogäste: Elisabeth von Sartory, Prof. Max

Lüscher | Sprecher\*innen: Uta Prella, Uwe

Müller, Manfred Wagner

15./16. Dezember 1995

**Indianer, Propheten und andere Minoritäten**

**Die Lange Nacht vom Salt Lake, Utah**

Moderation: Heike Tauch

Studioregie: Ulrike Stengel

Studiogäste: Svenja Kadegge, Prof. Dr. Gerhard

Bach | Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berling-

hoff, Thomas Vogt

22./23. Dezember 1995

(Wiederholung vom 03./04.02.1995)

**„Schlaf nicht, während die Ordner der Welt**

**geschäftig sind!“**

**Der „Fall“ Günter Eich**

Moderation: Karl Karst

29./30. Dezember 1995

(Wiederholung vom 19./20.05.1995)

**150 Jahre Wiener Walzer**

**Eine Lange Nacht im 3/4-Takt**

Moderation: Rainer Pöllmann

05./06. Januar 1996

(Wiederholung vom 23./24.06.1995)

**Von Ursonaten und anderen Tönen**

**75 Jahre internationaler Dada**

Moderation: Florian Felix Weyh

12./13. Januar 1996

**Sag mir, wo die Blumen sind**

**Die Lange Nacht des Vergessens**

Moderation: Hartmut Topf

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Dr. Dieter Simon, Dr. Claus-

Dieter Rath, Prof. Dr. Peter Steinbach, Dr. Jaroslav

Sonka, Dorothee Stoupel, Richard Pietraß, Jutta

Voigt und Marzenna Guz-Vetter

19./20. Januar 1996

**Der Heimat beraubt**

**Die Lange Nacht der Vertreibung**

Moderation: Dietrich Moeller und German Werth

Studioregie: Doris Bulau

Studiogäste: Ota Filip, Adam Krzeminski, Prof.

Dr. Wolfgang Benz, Prof. Dr. Eberhard Schulz

26./27. Januar 1996

**Stadt des Himmels, Stadt der Erde**

**Eine Lange Nacht über 3000 Jahre**

**jüdisches Jerusalem**

Moderation: Berlin: Shelly Kupferberg und

Frank Pauli | Jerusalem: Jochen R. Klicker

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Jehudith Hübner, Yohanan Meroz,

Gershon Shuked, David Witzthum, Gabriel

Motzkin, Uri Avneri, Tom Segev, Bassem Alayan |

*Ton und Technik: Conny Freimann, Andreas Krause*

02./03. Februar 1996

**Paris ist eine Welt  
Die Lange Nacht über Mythos und  
Moderne der Seine-Metropole**

*Moderation: Inge Jagalla und Hans Woller  
Studioregie: Klaus-Michael Klingsporn  
Studiogäste: Pascal Thibaut | Sprecher\*innen:  
Marina Behnke, Brita Sommer, Ingolf Gorges,  
Thomas Holländer, Gerd Grasse, Frank Hessen-  
land, Angela Leiberg*

09./10. Februar 1996

**„Schon meinen Spielgenossen  
hieß ich Träumer“  
Die Lange Nacht der Melancholie**

*Moderation: Wolf Renschke  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Petra Morsbach, Prof. Ulrich  
Horstmann, Prof. Uwe Henrik Peters und Prof.  
Herbert Anton | Sprecher: Viktor Neumann,  
Walter Gontermann*

16./17. Februar 1996

**Alles geschieht in Hoffnung  
Die Lange Nacht der Protestanten**

*Moderation: Andreas Malessa  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Johanna Linz, Hartmut Steeb,  
Ortwin Schweitzer | Ton und Technik: Jörg  
Kuhnigk, Rolf Perz*

23./24. Februar 1996

*(Wiederholung vom 10./11.11.1995)*  
**Das Haus in der Schadowstraße  
Die Lange Nacht des DDR-Studios der ARD**  
*Moderation: Wolfgang Seifert*

01./02. März 1996

**Was soll das ganze Theater?  
Die Lange Nacht auf den Bühnen  
der Gegenwart**

*Moderation: Roland H. Wiegenstein  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Prof. Dr. Norbert Miller, Prof. Dr.  
Peter Stoltzenberg, B. K. Tragelehn*

08./09. März 1996

**Das Töten beginnt im Kopf  
Die Lange Nacht der Mörder**

*Moderation: Johannes Weiß  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Gabriele Besig-Lambert, Ernst  
Ergenzinger, Wolfgang Korruhn | Ton und  
Technik: Ulrich Biermann, Carsten Besser*

15./16. März 1996

**Erzähl mir, wie es früher war  
Die Lange Nacht der Großeltern**

*Moderation: Judith Grümmner  
Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Dr. Sibyl Gräfin Schönfeldt,  
Hedda Kalshoven, Roswitha Winterstein, Horst  
Drescher, Andreas Steinhöfel | Sprecher\*innen:  
Marianne Rogée, Rainer Delventhal | Ton und  
Technik: Jutta Stein, Karl-Heinz Stevens*

22./23. März 1996

*(Wiederholung vom 09./10.06.1996)*

**Wenn ich das überlebe, bin ich tot  
Die Lange Nacht der Eifersucht**

*Moderation: Astrid Kuhlmei und Joachim Scholl*

29./30. März 1996

**Geht es mir heute wieder schlecht!  
Die Lange Nacht der Hypochonder**

*Moderation: Florian Felix Weyh  
Studioregie: Klaus-Michael Klingsporn  
Studiogäste: Hans Neuenfels, Christine Weiner,  
Horst Gravenkamp | Sprecher: Viktor Neumann |  
Ton und Technik: Peter Seiffert, Cornelia  
Freimann, Inge Görgner, Ralf Perz*

05./06. April 1996

**Zwischen Lust und Frust  
Die Lange Nacht der Reisenden**

*Moderation: Inge Evers und Norbert Ely  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Bernd Klose, Claudia Büttner,  
Gerd Przybylla, Marlies Michel*

12./13. April 1996

**Burns, Whisky, Kilt und Dudelsack  
Die Lange Nacht der Schotten**

*Moderation: Wolfgang Labuhn und Michael Kleff  
Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Dr. Ruth Drost-Hüttel, Donald  
Armour, Prof. Christopher Harvie*

19./20. April 1996

**Ganzfoto erbeten – garantiert zurück  
Die Lange Nacht der Kleinanzeige**

*Moderation: Ulrike Bajohr  
Studioregie: Monika Künzel  
Ton und Technik: Karl-Heinz Stevens,  
Jürgen Hille*

26./27. April 1996

**Haft in der DDR  
Die Lange Nacht der politischen Gefangenen**

*Moderation: Peter Joachim Lapp und  
German Werth  
Studioregie: Monika Zenke  
Studiogäste: Thomas Ammer, Gerhard Finn,  
Dr. Jörg B. Bilke, Annegret Gollin, Ulrich  
Schacht, Benno Prieß*

03./04. Mai 1996

**Aufklärung über einen „Freien“ Herren  
Eine Lange Nacht über den Umgang  
mit Knigge**

Moderation: Ulrich Eickhoff und  
Jörg-Dieter Kogel

Studioregie: Klaus-Michael Klingsporn  
Studiogäste: Eckart Spoo, Prof. Dr. Gert Ueding,  
Peter Kaeding, Alexander Knigge | Sprecher:  
Gert Heidenreich, Erwin Schastok | Ton und  
Technik: Jens Lambert, Bernd Kurzweg

10./11. Mai 1996

**Metropolis unterm Davidstern  
Eine Lange Nacht über jüdisches Leben  
in New York**

Moderation: Shelly Kupferberg und  
Anselm Weidner

Studioregie: Klaus-Michael Klingsporn  
Live-Musik: Bonnie Gordon | Studiogäste:  
Bonnie Gordon und Miriam Widman-Grabski |  
Sprecher\*innen: Uwe Müller, Thomas Vogt,  
Katharina Koschny

17./18. Mai 1996

**Sonnensucher unter geteiltem Himmel  
Eine Lange Nacht über 50 Jahre DEFA**

Moderation: Margit Voss und Heinz Kersten  
Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Eva-Maria Hagen, Siegfried  
Gerlich, Rosemarie Rehahn, Annekathrin Bürger,  
Heiner Carow, Helmut Dziuba, Frank Beyer,  
Wolfgang Kohlhaase, Thomas Knauf, Lothar  
Warneke, Klaus Wischnewski | Gesang: Eva-  
Maria Hagen

24./25. Mai 1996

**Wieviel Berlin erträgt das Land?  
Die Lange Nacht einer Metropole**

Moderation: Ernst Elitz und Theo Sommer  
Regie: Rita Höhne

Musik: IG Blech | Studiogäste: Eberhard  
Diepgen, Eberhard Günther, Christoph Schroth,  
Wolfgang Clement, Nikolaus Piper, Walter Jens,  
Konrad Weiß, Dagmar Alberti, Udo Zimmer-  
mann, Daniela Dahn, Hans N. Weiler, August  
Everding, Linda Reisch

31. Mai/05. Juni 1996

**Der Kontrabaß  
Die Lange Nacht einer Legende**

Moderation: Christoph Gehring und  
Christian Schruff

Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Werner Burkhardt, Prof. Ludwig  
Streicher, Willi-Paul Balsereit | Musik: Romy  
Herzberg und Christine Fuchs | Ton und Tech-  
nik: Walter Neumann, Andreas Schubert

07./08. Juni 1996

**Polen heute  
Die Lange Nacht der Traumtänzer**

Moderation: Wolf Renschke  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Helga Hirsch, Agnieszka Kalisie-  
wicz, Adam Krzeminski, Gabriela Jaworek |  
Sprecher: Klaus Eckert, Hendrik Stickan

14./15. Juni 1996

**Erhabener Schrecken  
Lange Nacht Verdun – 80 Jahre  
nach der Schlacht**

Moderation: Ursula Welter und German Werth  
Studioregie: Hans Woller  
Studiogäste: Dr. Holger Afflerbach und  
Prof. Dr. Paul Colonge

21./22. Juni 1996

**Sonnwende  
Die Lange Nacht zum längsten Tag**

Moderation: Waltraud Tschirner und  
Rainer Pöllmann  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Heidi Kunzmann und Erich  
Stockmann | Sprecher\*innen: Uta Prella,  
Wolfgang Condrus

28./29. Juni 1996

**Verkannt, verklärt, vermarktet  
Die Lange Nacht des Mittelalters**

Moderation: Thomas Rostek  
Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Michael E. Wolf, Tilla von der Goltz,  
Prof. Dr. Ferdinand Seibt, Dr. Marcus Junkel-  
mann | Sprecher: Bernt Hahn | Ton und Technik:  
Gabi Grezian, Detlev Hubfeld

05./06. Juli 1996

**Lippenbekenntnisse  
Die Lange Nacht des Küssens**

Moderation: Ulrike Burgwinkel und  
Christoph Gehring  
Studioregie: Katinka Strassberger  
Studiogäste: Dr. Doris Maurer, Prof. Dr. Hans-  
Georg Soeffner, Carl-Heinz Mallet | Sprecher\*in-  
nen: Dagmar Kempny, Aljoscha Sebald | Ton  
und Technik: Ulla Waradi, Karl-Heinz Stevens

12./13. Juli 1996

**Deutschland sportlich Vaterland  
Die Lange Nacht einer olympischen Idee**

Moderation: Herbert Fischer-Solms und  
Karl-Bernd Skamper  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Liesel Westermann-Krieg, Roland  
Matthes, Peter Frenkel

19./20. Juli 1996

(Wiederholung vom 15./16.09.1995)

**Nur der Schein trägt nicht**

**Die Lange Nacht der Lüge**

Moderation: Doris Schäfer-Noske und Edgar Forschbach

26./27. Juli 1996

(Wiederholung vom 05./06.04.1996)

**Zwischen Lust und Frust**

**Die Lange Nacht der Reisenden**

Moderation: Inge Evers und Norbert Ely

02./03. August 1996

(Wiederholung vom 27./28.10.1995)

**Sind wir zu häßlich für diese Welt?**

**Die Lange Nacht der Schönheit**

Moderation: Ulrike Burgwinkel und Christoph Gehring

09./10. August 1996

(Wiederholung vom 08./09.12.1995)

**Die Lange Nacht der Farbe Rot**

Moderation: Waltraud Tschirner und Silke Becker

16./17. August 1996

**In Welten- und Gedankenmeeren**

**Die Lange Nacht der Inseln**

Moderation: Herbert A. Gornik  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Prof. Dr. Horst Petri und Herbert Kästner | Sprecherin: Edith Gerth | Ton und Technik: Marina Burz, Viola Laube

23./24. August 1996

**Last Night of the Proms**

**Schleswig-Holstein Musik Festival**

Moderation: Norbert Ely  
 Studioregie: Rita Höhne

30./31. August 1996

**Ich Tarzan, du Jane**

**Die Lange Nacht der Wildnis**

Moderation: Hellfried Brandl  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Anne Springer, Dr. Hans Jörg Küster, Prof. Dr. Dr. Günter Altner, Dr. Jochen K. Schütze | Sprecher\*innen: Marina Behnke, Friedhelm Ptok, Wolfgang Condrus | Ton und Technik: Kirsten Glatte, Ralf Stürmer

06./07. September 1996

**Ein Marsch für den Messias**

**Die Lange Nacht der Klezmer-Musik**

Autorin: Rita Ottens  
 Regie: Rita Höhne

13./14. September 1996

**Faust spricht vietnamesisch**

**Die Lange Nacht der literarischen Übersetzer**

Moderation: Waltraud Tschirner und Peter Kiefer  
 Studioregie: Stephanie Rapp  
 Studiogäste: Regina Peeters, Christa Schuenke, Maria Przybylowska, Rachel Bar-Haim, Ruth Wucherpennig, Klaus Birkenheuer, Uwe Baumann | Ton und Technik: Gerd Holtappels und Karl Daniels

20./21. September 1996

**Brave Medienfrauen kommen**

**in den Himmel ...**

**Drei ungewöhnliche Damen in einer Langen Nacht**

Moderation: Florian Felix Weyh  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Anne Rose Katz, Sybille Rosenbaum, Karola Sommerey | Sprecher: Viktor Neumann | Ton und Technik: Walter Müller, Raimund Becker, Rainer Böhme

27./28. September 1996

**Drinkers & Thinkers**

**Die Lange Nacht der irischen Literatur**

Moderation: Denis Scheck und Hajo Steinert  
 Studioregie: Ute Hüttmann  
 Live-Musik: Skirm & Dezi Donelly | Studiogäste: Gabrielle Alioth, Patrick McCabe, Hugo Hamilton, Sean McGuffin, Fritz Senn, Colm Tóibín | Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann und Josef Tratnik | Ton und Technik: Piet van der Steen, Klaus Hayek und Christoph Schumacher  
 Übertragung aus dem Kölner GLORIA Theater

04./05. Oktober 1996

**Schuld, Haftung, Sühne kollektiv**

**Rückblicke auf das Jahr 1946**

Moderation: Jochen R. Klicker  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogast: Nicolaus Sombart | Sprecher\*innen: Christine Gerlach, Eva Kryll, Friedhelm Ptok

11./12. Oktober 1996

**Alles oder Nichts**

**Die Lange Nacht der Spiele(R)**

Moderation: Monika Künzel und Hartmut Topf  
 Studioregie: Stephanie Rapp  
 Studiogäste: Ilona Füchtenschnieder, Jaap Blonk, Hartmut Nevries, Hugibert Meyer | Sprecher\*innen: Maria Rogée, Jürg Löw, Claudia Brinker

18./19. Oktober 1996

(Wiederholung vom 29./30.10.1996)

**Geht es mir heute wieder schlecht!**

**Die Lange Nacht der Hypochonder**

Moderation: Florian Felix Weyh

25./26. Oktober 1996

**Geschwisterliebe, Geschwisterkampf**

**Die Lange Nacht einer komplizierten Lebensbeziehung**

Moderation: Judith Grümmer  
 Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
 Studiogäste: Prof. Dr. Horst Petri, Dorothea Broil-Eyssele, Klaus Kordon, Rudolf Schulz, sieben Kinder der Familie Holzapfel | Sprecherin: Marietta Bürger

01./02. November 1996

### **Ein Käfig voller Narren**

#### **100 Jahre Theater des Westens**

Moderation: Susanne Schröder und Ulrich Eickhoff

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Volker Kühn, Andreas Büchel, Peter Kock, Stanley Walden, Adrian Becker, Asita Djavadi

08./09. November 1996

### **Klartexte im Getümmel**

#### **20 Jahre nach der Biermann-Ausbürgerung**

Moderation: Harald Kleinschmid und Hermann Theißen

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Katja Lange-Müller, Peter O. Chotjewitz, Rolf Schneider, Wolfgang Ullmann, André Brie | Ton und Technik: Marina Burz und Viola Laube

15./16. November 1996

### **Sehnsucht nach Europa**

#### **Die Lange Nacht einer kulturellen Vision**

Moderation: Burkhard Müller-Ullrich

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Barbara Dyrschka, Richard Swartz, Antonin Liehm, Lothar Baier, Prof. Karl Schlögel

22./23. November 1996

### **Sinnlich, satirisch und saufrech**

#### **Kabarettfrauen und ihr gepfeffertes Charme**

Moderation: Brigitte Froesick-Schmidt

Studioregie: Judith Grümmer

Studiogäste: Barbara Kuster, Hilde Wackerhagen, Rosa K. Wirtz, Wiltrud Fischer

29./30. November 1996

### **Serenissima**

#### **Eine Lange Nacht in Venedig**

Moderation: Roland H. Wiegenstein

Studioregie: Rita Höhne

Studiogast: Frida Bordon | Sprecher: Christian Brückner, Klaus Piontek, Friedhelm Ptok, Wolfgang Condrus

06./07. Dezember 1996

(Wiederholung vom 09./10.02.1996)

### **„Schon meinen Spielgenossen ieß ich Träumer“**

#### **Die Lange Nacht der Melancholie**

Moderation: Wolf Renschke

13./14. Dezember 1996

### **Spring ... wenn du kannst!**

#### **Die Lange Nacht der Grenzüberschreitungen**

Moderation: Waltraud Tschirner und Peter Kiefer

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Rüdiger Nehberg, Ulrich Lepka

Sprecher\*innen: Marina Behnke, Viktor

Neumann, Walter Gontermann | Ton und Technik: Alexander Brennecke und Carsten Büschel

20./21. Dezember 1996

### **Vom schwierigen Vergnügen der Poesie**

#### **Die Lange Nacht der Lyrik**

Moderation: Sabine Kückler und Denis Scheck

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Joachim Sartorius, Jürgen Becker, Robert Gernhardt, Raoul Schrott

27./28. Dezember 1996

### **Im Steinbruch der Völker**

#### **Eine Heiner-Müller-Nacht**

Moderation: Roland H. Wiegenstein

Studioregie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Tatja Seibt, Hanns Zischler

03./04. Januar 1997

### **Bitten, danken, klagen ...**

#### **Die Lange Nacht vom Beten**

Moderation: Andreas Malessa

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Dr. Renate Pitzer-Reyl, Karl Friedrich Schaller

10./11. Januar 1997

### **Plaste und Elaste**

#### **Die Lange Nacht des Gummis**

Moderation: Ulrich Blumenthal und

Mirko Smiljanic

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Ulrich Kubisch, Norman Gebhardt, Cornelia Bosse

17./18. Januar 1997

### **Hälfte des Lebens**

#### **Die Lange Nacht der mittleren Jahre**

Moderation: Wolf Renschke

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Prof. Dr. Gerhard Amendt,

Hermann Schreiber, Markus Peichl, Antje

Kunstmann | Sprecher\*innen: Bettina

Scholmann, Jürg Löw, Klaus Eckart

24./25. Januar 1997

### **Helden gegen Halunken**

#### **Die Lange Nacht der Detektive**

Moderation: Ulrike Burgwinkel und

Christoph Gehring

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Prof. Dr. Volker Neuhaus, Thea

Dorn, Manfred Lotze | Sprecher\*innen: Claudia

Burkhard und Josef Tratnik | Ton und Technik:  
Klaus Peter Hayek und Jörn Peer

31. Januar/01. Februar 1997

**American Dusk**

**Eine amerikanische Nacht**

Autoren: Edgar Lipki und  
Hermann-Christoph Müller  
Regie: die Autoren

Live-Musik: Christoph Gattmann und Joe  
Kannies | Sprecher: Christian Brückner, Dietmar  
Mues | Ton und Technik: Ernst Hartmann, Karl-  
Heinz Stevens

07./08. Februar 1997

(Wiederholung vom 05./06.07.1996)

**Lippenbekenntnisse**

**Die Lange Nacht des Küssens**

Moderation: Ulrike Burgwinkel und  
Christoph Gehring

14./15. Februar 1997

**Häng den Mond in die Bäume**

**Die Lange Nacht des deutschen Schlagers**

Moderation: Juliane Barthel und Thomas Klug  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Elke Heidenreich, Peter Ensikat,  
Hartmut Schulze-Gerlach

21./22. Februar 1997

**Die Wüste lebt**

**Eine Lange Nacht aus Vorpommern**

Moderation: Jacqueline Boysen  
Studioregie: Ute Hüttmann  
Studiogäste: Ernst Lutz, Ulli Blume, Heiko  
Kirschbaum, Roswitha Schirmmacher, Heike  
Hirsch

28. Februar/01. März 1997

**Von der Fahne zum Bund**

**Eine Lange Nacht über NVA-Soldaten  
in der Bundeswehr**

Moderation: Peter Joachim Lapp und  
German Werth  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Falko Brinner, Franz Nußbaum,  
Werner Ablaß, Theodor Hoffmann, Jörg Uether,   
Roland Pietsch

07./08. März 1997

**Geige und Cymbal**

**Eine Lange Nacht der Roma und Sinti**

Moderation: Norbert Ely  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Kurt Holl, Erol Begovic, Markus  
Reinhardt

14./15. März 1997

**Ich ging, du standst und sahst zur Erden ...**

**Die Lange Nacht vom Abschied**

Moderation: Wolf Renschke

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Christel Zachert, Prof. Helmut Ziel-  
inski, Prof. Josef Duss-von Werdt, Prof. Siegfried  
Willutzki | Sprecher: Jürg Löw

21./22. März 1997

**Zukunft im Wartestand**

**Eine Lange Nacht zur Arbeit**

Moderation: Peter Zudeick  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogast: Dr. Gerhard Kühlewind

22./23. März 1997

**Demokratie in Gefahr?**

**Eine Lange Nacht zur Arbeit**

Moderation: Karin Beindorff und Klaus Prömpers  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Prof. Ulrich Blum, Prof. Dietrich  
Fischer, Joachim Gutmann, Alfons Rissberger,  
Paul Schobel, Joachim Sikora

28./29. März 1997

(Wiederholung vom 16./17.08.1996)

**In Welten- und Gedankenmeeren**

**Die Lange Nacht der Inseln**

Moderation: Herbert A. Gornik

04./05. April 1997

(Wiederholung vom 31.05./01.06.1996)

**Der Kontrabaß**

**Die Lange Nacht einer Legende**

Moderation: Christoph Gehring und  
Christian Schruff

11./12. April 1997

**Jenseits von Tokyo**

**Lange Nacht über eine japanische Provinz**

Moderation: Ulrike Bajohr  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Peter Lieck  
Ton und Technik: Ursula Frank, Karl-Heinz  
Stevens

18./19. April 1997

**Und Ihnen alle Zärtlichkeiten ...**

**Die Lange Nacht der Briefe**

Moderation: Helfried Brandl und  
Claudia Schmölders  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Inge Stephan und Peter Stein-  
bach | Sprecher\*innen: Marina Behnke, Uta  
Hallant, Tatja Seibt, Viktor Neumann, Wolfgang  
Condrus | Ton und Technik: Helmut Nawarra

25./26. April 1997

**Rückblicke in Liebe und Zorn**

**Die Lange Nacht der Kindheit**

Moderation: Judith Grümmner  
Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Jürgen Becker, Prof. Reinhard

Lempp, Doris Meißner-Johannknecht, Dr. Heidi Schüller | Sprecher: Peter Lieck

02./03. Mai 1997

**Vom Heimweh, unterwegs zu sein  
Die Lange Nacht der Nomaden**

Moderation: Susanne Schröder und Peter Kiefer  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Dr. Tirmiziou Diallo, Furugh Kranke, Hein Sorgenfrei, Klaus Trappmann | Ton und Technik: Cornelia Freimann

09./10. Mai 1997

**Young and Foolish  
Jugend jazzt in einer Langen Nacht**

Moderation: Karsten Mützelfeldt und Bert Noglik  
Studioregie: Monika Künzel

16./17. Mai 1997

**„Mich interessiert das Leben,  
nicht die Kunst“  
Der Theatererfinder George Tabori**

Moderation: Elisabeth Panknin und Hermann Theißen  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: George Tabori, Uschi Höpfner, Hermann Beil, Klaus Buhler, Jörg Jannings, Peter Radtke, Peter Stoltzenberg, Urs Hefti, Ernst Einbrodt | Ton und Technik: Christian Sodel

23./24. Mai 1997

**Bavaria Blu  
Eine Lange Nacht aus Regensburg**

Moderation: Lisa Straßberger und Jochen R. Klicker  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Dr. Wilhelm Gegenfurter, Dr. Franz Heubl, Prof. Ferdinand Kramer, Renate Schmidt, Dr. Johann Vielberth, Hans Well | Sprecher\*innen: Uta Hallant, Gerd Grasse, Michael Tietz, Joachim Nottke, Thomas Holländer, Max Volkert Martens

30./31. Mai 1997

(Wiederholung vom 25./26.10.1996)  
**Geschwisterliebe – Geschwisterkampf  
Die Lange Nacht einer komplizierten  
Lebensbeziehung**

Moderation: Judith Grümmner

06./07. Juni 1997

**Ich drück' Dich ...  
Die Lange Nacht der Berührung**

Moderation: Florian Felix Weyh  
Studiogäste: Tilmann Moser, Frank Riede, Ulrike Bornheim | Sprecher: Viktor Neumann | Ton und Technik: Uschi Höfer, Karl-Heinz Stevens

13./14. Juni 1997

**Wo Sauerbruch einst operierte ...  
Eine Lange Nacht aus der Berliner Charité**

Moderation: Wolf Renschke  
Studioregie: Stephanie Rapp

20./21. Juni 1997

**Die silberne Selene und ihre  
magischen Kräfte  
Die Lange Nacht des Mondes**

Moderation: Simone Reber  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Esther Blanche Scheidler, Fritz Siemsen | Sprecherin: Uta Prella | Ton und Technik: Ralf Perz

27./28. Juni 1997

**Hafen der Düfte  
Eine Lange Nacht aus Hongkong**

Moderation: Jochanan Shelliem  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Sprecher\*innen: Ilse Strombowski, Moritz Stoepel, Ilona Strauß, Jochen Breiter, Helmut Winkelmann | Ton und Technik: Valerie Schneider, Ingeborg Kiepert

04./05. Juli 1997

**Mähnen, Locken, Strähnen  
Die Lange Nacht vom Haar**

Moderation: Waltraud Tschirner und Peter Kiefer  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Irmela Hannover, Paul Wasiak | Sprecher\*innen: Marina Behnke, Gerd Grasse, Wolfgang Condrus, Wolfgang Ostberg | Ton und Technik: Eugenia Kleesattel, Thomas Schütt

11./12. Juli 1997

**Das Museum ist Spektakel  
Eine Lange Nacht von der documenta 10**

Moderation: Astrid Kuhlmeier und Jochen R. Klicker  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Fritz J. Raddatz, Georg Busmann, Hamdi el Attar, Tilman Spengler, Marianne Heinz, Bernhard Nordhoff | Sprecher: Gerd Grasse | Ton und Technik: Stefan Heinen, Kevin Thomas, Kim Planert

18./19. Juli 1997

**„Ich wollte nie Karriere machen“  
Eine Lange Nacht mit dem Dirigenten  
Kurt Masur**

Moderation: Rainer-Kurt Langner  
Studioregie: Rita Höhne

25./26. Juli 1997

**„Mein idealer Lebenszweck ...“  
Die Lange Nacht der Schweinereien**

Moderation: Almut Knigge und Christoph Gehring  
Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Rosemarie Wegemann, Hans-Hinrich Sambras | Sprecher: Hans Gerd Kilbinger

01./02. August 1997  
**„Ich muß draußen bleiben“  
 Die Lange Nacht vom Hund**

Moderation: Hans-Volkmar Findeisen  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Verena Auffermann, Dorit Feddersen-Petersen, Clemens Lux, Wolfgang Wipermann | Sprecher: Viktor Neumann

08./09. August 1997  
 (Wiederholung vom 17./18.01.1997)  
**Hälfte des Lebens  
 Die Lange Nacht der mittleren Jahre**  
 Moderation: Wolf Renschke

15./16. August 1997  
**The King of Rock 'n' Roll  
 Eine Lange Nacht zum 20. Todestag  
 von Elvis Presley**  
 Moderation: Knut Benzner  
 Regie: Stephanie Rapp  
 Sprecher: Wolfgang Kaven

22./23. August 1997  
 (Wiederholung vom 11./12.10.1996)  
**Alles oder Nichts  
 Die Lange Nacht der Spiele(R)**  
 Moderation: Monika Künzel und Hartmut Topf

29./30. August 1997  
**„Ich liebe zu tafeln am lustigen Ort ...“  
 Die Lange Nacht der kulinarischen Genüsse**  
 Moderation: Michael Hase und Helmut Buchholz  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Antina Gutenberger, Madeleine Jakits, Daniel Eggli, Horst Scharfenberg | Sprecher\*innen: Tatja Seibt, Gunter Schoß, Viktor Neumann

05./06. September 1997  
 (Wiederholung vom 28./29.06.1996)  
**Verkannt, verklärt, vermarktet  
 Die Lange Nacht des Mittelalters**  
 Moderation: Thomas Rosteck

12./13. September 1997  
**„Sprich deutsch!“  
 Eine Lange Nacht über Rassismus und Schule**  
 Moderation: Peter Zudeick  
 Autor: Rolf Cantzen  
 Studioregie: Stephanie Rapp  
 Studiogäste: Bärbel Kampmann, Michael Behrens | Sprecher\*innen: Tatja Seibt, Viktor Neumann | Ton und Technik: Hans-Martin Renz, Gundolf Marzusch

19./20. September 1997  
**„Wir sind die Seinen lachenden Munds ...“  
 Eine Lange Nacht von Tod und Sterben**  
 Moderation: Wolf Renschke  
 Studioregie: Stephanie Rapp  
 Studiogäste: Bert Keizer, Friedrich Ostermann, Siegfried Pilartz, Stephan Nagel | Sprecher: Jürg Löw

26./27. September 1997  
**La vie en rose  
 Frankreich und seine Chansons  
 in den Dreißigern**  
 Moderation: Hartmut Kriege und Stefan Göritz  
 Studioregie: Judith Grümmer  
 Studiogast: Prof. Willi Jung

03./04. Oktober 1997  
**Auf der Kippe  
 Originaltöne zur Wende 1989/90**  
 Moderation: Monika Künzel und Rainer Burchardt  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Alexander Osang, Jürgen Leinemann

10./11. Oktober 1997  
**Rauende Ufer  
 Die Lange Nacht der  
 portugiesischen Literatur**  
 Moderation: Ray-Güde Mertin und Christoph Schmitz  
 Regie: Ute Hüttmann  
 Gäste: Maria Isabel Barreno, Lidia Jorge, Mario de Carvalho, Mia Cuoto, José Riço Direitinho, José Saramago | Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Josef Tratnik | Ton und Technik: Walter Neumann, Christoph Schumacher  
 Übertragung aus dem Kölner GLORIA Theater

17./18. Oktober 1997  
 (Wiederholung vom 15./16.03.1996)  
**„Erzähl mir, wie es früher war ...“  
 Die Lange Nacht der Großeltern**  
 Moderation: Judith Grümmer

24./25. Oktober 1997  
**Piraten, Popen, Pinguine ...  
 Die Lange Nacht der Farbe Schwarz**  
 Moderation: Waltraud Tschirner und Peter Kiefer  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Kirsten Klade, Gert Schilling, Robert Kudielka | Sprecher\*innen: Marina Behnke, Thomas Holländer

31. Oktober/01. November 1997  
**Von der Lust an der Intrige  
 Die Lange Nacht der Gerüchte**  
 Moderation: Ulrich Eickhoff und Jörg-Dieter Kogel  
 Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Eva Jaeggi, Dr. Hans-Joachim Neubauer, Klaus Bölling, Prof. Rainer Paris

07./08. November 1997

**Zwischen den Welten  
Geschichte(n) der Fernsehbrücke  
Mainz-Leningrad**

Moderation: Ulrike Bajohr und Reinhard Appel  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Victor Beilin, Uwe Wissenbach, Sergej Klementjew, Holger Becker, Christa Braumann | Ton und Technik: Ingeborg Kiepert

14./15. November 1997

**Mit einem Ohr im Sand  
Tango in einer Langen Nacht**

Moderation: Astrid Kuhlmei und Jochanan Shelliem  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogast: Albrecht Walter | Sprecher\*innen: Gertraud Heise, Helmut Winkelmann, Jürg Löw, Otto Sander, Hubertus Petroll, Hans Kemner, Wolf Martinsen

21./22. November 1997

(Wiederholung vom 20./21.12.1996)

**Vom schwierigen Vergnügen der Poesie  
Die Lange Nacht der Lyrik**

Moderation: Sabine Kuchler und Denis Scheck

28./29. November 1997

**Die Vertreibung der Palästinenser –  
der Geburtsfehler Israels?  
Eine Lange Nacht über den Streit,  
der vor 50 Jahren begann**

Moderation: Reiner Bernstein  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Dr. Tom Segev, Sumaya Farhat-Naser, Daniel Cil Brecher | Ton und Technik: Christian Fischer, Ronald Reichardt

05./06. Dezember 1997

(Wiederholung vom 13./14.12.1996)

**Spring ... wenn du kannst!  
Die Lange Nacht der Grenzüberschreitungen**

Moderation: Waltraud Tschirner und Peter Kiefer

12./13. Dezember 1997

**„Ich bin ein deutscher Dichter ...“  
Heinrich Heine in einer Langen Nacht**

Moderation: Wolf Renschke  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Elke Schmitter, Prof. Herbert Anton, Thomas Rosenlöcher, Prof. Klaus Briegleb | Sprecher: Matthias Haase

19./20. Dezember 1997

**Synopsis und Zentralquartett  
Eine Lange Nacht über Jazz in der DDR**

Moderation: Heinz Kersten und Karlheinz Drechsel

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Klaus Koch, Ernst Ludwig Petrowsky, Pascal von Wroblewsky

26./27. Dezember 1997

**In Mathe war ich immer schlecht!  
Eine Lange Nacht zu den Qualen  
durch Zahlen**

Moderation: Monika Künzel und Edgar Forschbach  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Christine Höcht, Hans-Werner Heymann, Peter Mäurer, Günter Trautvetter | Sprecher\*innen: Ilse Strambowski, Jürg Löw, Hans Gerd Kilbinger | Ton und Technik: Gaby Albert, Dagmar Schondey

02./03. Januar 1998

(Wiederholung vom 27./28.12.1996)

**Im Steinbruch der Völker  
Eine Heiner-Müller-Nacht**

Moderation: Roland H. Wiegenstein

09./10. Januar 1998

**Schrecklich, peinlich, nützlich  
Die Lange Nacht der Niederlagen**

Moderation: Andreas Malessa  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Klaus-Peter Weinhold, Anne Springer | Ton und Technik: Ralf Stürmer, Conny Freiman

16./17. Januar 1998

**Ciao bella Italia  
Die Lange Nacht des italienischen Schlagers,  
der Liebe und des Lebens**

Moderation: Angelika Netz und Andreas W. Herkendell  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Luciana Cagliotti, Gualtiero Zambonini | Sprecher\*innen: Kerstin Fischer, Matthias Haase | Ton und Technik: Dagmar Liebig, Peter Müller

23./24. Januar 1998

**Geist und Macht  
Die Lange Nacht über ein  
gespaltenes Verhältnis**

Moderation: Wolf Renschke  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Prof. Friedrich Heubach, Prof. Antonia Grunenberg, Prof. Kurt Röttgers | Sprecher: Jürg Löw

31. Januar/01. Februar 1997

(Wiederholung vom 31.01./01.02.1997)

**American Dusk  
Eine amerikanische Nacht**

Autoren: Edgar Lipki und Hermann-Christoph Müller

06./07. Februar 1998

**„Tages Arbeit! Abends Gäste!“  
Eine Lange Nacht der Feste und Rituale**

Moderation: Hellfried Brandl und  
Sibylle Hoffmann

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Prof. Arthur E. Imhof, Dr. Herrad  
Schenk | Sprecher\*innen: Marina Behnke,  
Sabine Arnholt, Wolfgang Condrus, Frank  
Glaubrecht | Ton und Technik: Kirsten Glatte,  
Hermann Leppich

13./14. Februar 1998

**Von der Erotik des Tons  
Die Lange Nacht der Laute**

Moderation: Jochanan Shelliem

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogast: Susanne Bohner | Sprecher\*innen:  
Kerstin Fischer, Gertraud Heise, Jochen Breiter,  
Rainer Delventhal, Philipp Schepmann | Ton und  
Technik: Peter Molterer, Gabriele Albert

20./21. Februar 1998

(Wiederholung vom 24./25.01.1997)

**Helden gegen Halunken  
Die Lange Nacht der Detektive**

Moderation: Ulrike Burgwinkel und  
Christoph Gehring

27./28. Februar 1998

**„... da treten mitten im Scherze die Tränen  
ins Auge mir“**

**Eine Lange Nacht zur Einsamkeit**

Moderation: Wolf Renschke

Studioregie: Stephanie Rapp

Sprecher\*innen: Ulla Gesien, Jürg Löw | Studio-  
gäste: Gabriele Wohmann, Prof. Verena Kast,  
Reinhold Messner

06./07. März 1998

**Von Stiefkindern und „richtigen“ Kindern  
Die Lange Nacht der Familienbande**

Moderation: Judith Grümmer

Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt

Studiogäste: Renate Welsh, Bert Hellinger,  
Hark Bohm

13./14. März 1998

**Lebendig, solange man lebt  
Eine Lange Nacht zum 100. Geburtstag der  
Sozialtherapeutin Lily Pincus**

Erfahrungsbericht im Originalton

Autorin: Grace Harding

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Josef Tratnik

20./21. März 1998

**Heroes Day  
Eine Lange Nacht über Südafrika  
nach der Apartheid**

Moderation: Karin Beindorff

Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt

Studiogäste: Frank Räther, Dr. Khulu Mbatha,  
Luyanda Mphahla | Sprecher: Rudolf Jürgen  
Bartsch

27./28. März 1998

(Wiederholung vom 07./08.03.1997)

**Geige und Cimbal  
Eine Lange Nacht der Roma und Sinti**

Moderation: Norbert Ely

03./04. April 1998

**„... geschlagen, nicht besiegt!“**

**1848 – eine Lange Nacht vom Scheitern  
einer deutschen Revolution**

Moderation: Dietrich Möller und German Werth

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Dr. Antje Vollmer, Prof. Helmut  
Bock, Dr. Rüdiger Hachtmann, Prof. Jochanan  
Trilse-Finkelstein | Sprecher\*innen: Gisela  
Claudius-Sur, Peter Lieck, Bernt Hahn, Rudolf  
Jürgen Bartsch

10./11. April 1998

**Ginzburg – Morante – Ortese  
Die Lange Nacht der drei starken Frauen**

Autor: Roland H. Wiegenstein

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Angelika Waller, Barbara  
Schnitzler, Christine Prober, Dieter Mann

17./18. April 1998

(Wiederholung vom 19./20.04.1996)

**Ganzfoto erbeten – garantiert zurück  
Die Lange Nacht der Kleinanzeige**

Moderation: Ulrike Bajohr

24./25. April 1998

**Wir Kollaborateure  
Eine Lange Nacht über die DDR im Spiegel  
der Westmedien**

Moderation: Günter Mächler

Redaktion: Marcus Heumann

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Dr. Hermann Meyn, Dr. Gunter  
Holzweißig, Dr. Christian Müller, Dr. Heribert  
Schwan | Ton und Technik: Detlef Hupfeld

01./02. Mai 1998

**Barbie, Pinocchio und Terminator  
Die Lange Nacht der Puppen**

Moderation: Inge Jagalla und Peter Kiefer

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Herbert Heinzelmann,  
Prof. Hans-Jochen Menzel

08./09. Mai 1998

**Belfort – Leningrad – Berlin – Sarajevo  
Die Lange Nacht der belagerten Städte**

Moderation: Jochen Thies

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Prof. Wolfgang Krieger, Prof. Bernhard Kroener, Lothar Loewe, Reinhard Crüger | Sprecher\*innen: Marina Behnke, Wolfgang Condrus, Thomas Holländer | Ton und Technik: Walter Neumann, Thomas Schütt, Peter Rudat

15./16. Mai 1998

### **Das große Erwachen**

#### **Eine Lange Nacht der israelischen Literatur**

Moderation: Jochanan Shelliem

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Benny Barbash, Judith Katzir, Etgar Keret, Sami Michael

22./23. Mai 1998

### **Hirnlos, blöd und durchgeknallt?**

#### **Die Lange Nacht vom guten und schlechten Geschmack**

Moderation: Wolf Renschke

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Prof. Uta Brandes, Prof. Bazon Brock, Dieter Gorny | Live-Musik: Blues Brothers Revival Band

Übertragung aus dem Kölner Stadtgarten

29./30. Mai 1998

### **Das Logierhaus zur schwankenden Weltkugel**

#### **Die Lange Nacht der Bohème**

Autor: Kurt Kreiler

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Christine Prober, Barbara Schnitzler, Nadja Schulz-Berlinghoff, Frank Seppeler, Jürgen Thormann, Christian Rode, Otto Mellies, Oliver Siebeck, Dieter Wien

05./06. Juni 1998

(Wiederholung vom 18./19.04.1997)

### **Und Ihnen alle Zärtlichkeiten ...**

#### **Die Lange Nacht der Briefe**

Moderation: Hellfried Brandl und

Claudia Schmölders

12./13. Juni 1998

### **Dagegen ist kein Kraut gewachsen**

#### **Die Lange Nacht der Dummheit**

Moderation: Peter Zudeick

Autor: Rolf Cantzen

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Elke Heidenreich, Walter van Rossum

19./20. Juni 1998

### **Vom Glück und Leid der frühen Jahre**

#### **Die Lange Nacht der Familienromane**

Moderation: Christoph Schmitz

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Zoë Jenny, Caritas Führer, Abraham Rodriguez, Hans-Ulrich Treichel | Sprecher: Josef Tratnik | Ton und Technik: Beate Braun, Anita Zielak

26./27. Juni 1998

### **Gezeiten des Lebens**

#### **Eine Lange Nacht der Resonanzen**

Moderation: Harald Brandt

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Prof. Hans-Peter Dürr, Dr. Franz-Theo Gottwald

03./04. Juli 1998

### **„Komm ins Offene, Freund!“**

#### **Eine Lange Nacht zum 100. Geburtstag von Hanns Eisler**

Moderation: Wolfgang Seifert

Studioregie: Rita Höhne

Specher\*innen: Brita Sommer, Gerd Grasse, Helmut Gauss, Frank Arnold | Ton und Technik: Brunhild Thomas, Carsten Püschel

10./11. Juli 1998

(Wiederholung vom 06./07.06.1997)

### **Ich drück' Dich ...**

#### **Die Lange Nacht der Berührung**

Moderation: Florian Felix Weyh

17./18. Juli 1998

### **„... träumend auf dem Rücken eines Tigers“**

#### **Eine Lange Nacht über das Böse**

Moderation: Wolf Renschke

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Maren Kroymann, Dr. Rüdiger Safranski, Prof. Fred Breinersdorfer | Sprecher: Jürg Löw

24./25. Juli 1998

(Wiederholung vom 25./26.04.1997)

### **Rückblicke in Liebe und Zorn**

#### **Die Lange Nacht der Kindheit**

Moderation: Judith Grümmer

31. Juli/01. August 1998

### **Pfeifen im Dunkeln**

#### **Lange Nacht der Hörspielkunst**

Moderation: Mechthild Zschau und Frank Olbert

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Christa Vetter, Andreas Ammer, Klaus Buhlert, Götz Naleppa, Dieter Kühn | Ton und Technik: Alexander Brennecke, Markus Daubenspeck

07./08. August 1998

(Wiederholung vom 30./31.08.1996)

### **Ich Tarzan, du Jane**

#### **Die Lange Nacht der Wildnis**

Moderation: Hellfried Brandl

17./18. August 1998

(Wiederholung vom 10./11.01.1997)

### **Plaste und Elaste**

#### **Die Lange Nacht des Gummis**

Moderation: Ulrich Blumenthal und Mirko Smiljanic

21./22. August 1998

**Zeichen in der Finsternis**  
**Die Lange Nacht vom Licht**

Moderation: Hartmut Topf  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Prof. Fritz Siemsen, Prof. Peter Thiele | Sprecher\*innen: Marina Behnke, Wolfgang Condrus | Ton und Technik: Eugenie Kleesattel, Otto Schöntaler

28./29. August 1998

**„... der werfe den ersten Stein“**  
**Eine Lange Nacht von Schuld und Unschuld**

Moderation: Bettina Klein und Joachim Scholl  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Prof. Gesine Schwan, Dr. Cora Stephan, Friedrich Schorlemmer | Sprecher: Viktor Neumann

04./05. September 1998

**Mielke & Genossen**  
**Die Lange Nacht mit Schild und Schwert**

Autoren: Ulrich Gerhardt und Joachim Walther

11./12. September 1998

**Pickel, Zoff und erste Liebe**  
**Eine Lange Nacht über die Pubertät**

Moderation: Judith Grümmer  
Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Marlies Lichtenberg, Nina Petrick, Frank Herrath, Rainer Neutzling | Ton und Technik: Anita Cislak, Arthur Jogers

18./19. September 1998

**„Ein Walzer ist etwas Hübsches ...“**  
**Eine Lange Nacht über Theodor Fontane und die Musik**

Konzeption und Produktion: AURIS Musik Management  
Studioregie: Rita Höhne  
Moderation und Sprecher: Dieter Mann

25./26. September 1998

**Zwischen Anpassung und Ausgrenzung**  
**Eine Lange Nacht über Kriegs- und Nachkriegserfahrungen**

Moderation: Josefa Martens  
Studioregie: Frank Norden  
Studiogäste: Ruth Fischer-Beglückter, Dr. Harald Buhlan, Markus Reinhardt, Philipp Reinhardt, Mitzi Weiland

02./03. Oktober 1998

**Hoher Himmel, enges Tal**  
**Die Lange Nacht der Schweizer Literatur**

Moderation: Liane Dirks und Hardy Ruoss  
Regie: Ute Hüttmann  
Gäste: Thomas Hürlimann, Zoë Jenny, Hugo Loetscher, Adolf Muschg, Erica Pedretti, Urs Widmer | Live-Musik: Zürcher Kur- und Bad-orchester | Ton und Technik: Walther Neumann,

Christoph Schumacher, Sascha Stiefeling  
Übertragung aus dem Kölner GLORIA Theater

09./10. Oktober 1998

**Spar deinen Schmerz nicht auf für morgen**  
**Edith Piaf und Jacques Brel in einer**  
**Langen Nacht**

Autor und Moderation: Stephan Göritz  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogast: Gisela May  
Sprecher\*innen: Uta Prella, Wolfgang Ostberg, Thomas Holländer

16./17. Oktober 1998

(Wiederholung vom 14./15.03.1997)  
**Ich ging, du standst und sahst zur Erden ...**  
**Die Lange Nacht vom Abschied**  
Moderation: Wolf Renschke

23./24. Oktober 1998

**Schwestern, zur Sonne, zur Freiheit ...**  
**Eine Lange Nacht mit**  
**osteuropäischen Frauen**

Moderation: Sabine Adler  
Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Larissa Lissjutkina, Anna Köbberling, Gulnara Rachmatulina, Gerd Ruge | Ton und Technik: Dagmar Liebig, Beate Braun

30./31. Oktober 1998

**Interview mit einem Stern**  
**Eine Lange Nacht mit dem Weltenbummler**  
**Ernst Schnabel**

Autor und Regie: Karl Karst  
Ton und Technik: Thomas Monnerjahn, Karsten Rabe

06./07. November 1998

**Serenata a Lisboa**  
**Eine Lange Nacht über Deutsche**  
**am Westrand Europas**

Autorin: Ulrike Bajohr  
Regie: Judith Grümmer  
Sprecher: Walter Gontermann

13./14. November 1998

**Die Kleider unserer Seele sind die Tage**  
**Die Lange Nacht der Tagebücher**

Autor: Hellfried Brandl  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Brita Sommer, Ulrike Krumbiegel, Lieselotte Rau, Verena von Behr, Barbara Schnitzler, Sabine Arnhold, Josef Tratnik, Frank Glaubrecht, Ulrich Matthes, Gunter Schoß, Frank Arnold, Gerry Wolff, Jürgen Holtz, Klaus Herm | Ton und Technik: Tamara Kellner, Christian Anders

20./21. November 1998  
(Wiederholung vom 26./27.09.1997)

**La vie en rose**

**Frankreich und seine Chansons  
in den Dreißigern**

Moderation: Hartmut Kriege und Stefan Göritz

27./28. November 1998

**Geräusche aus dem Zettelkasten**

**Arno Schmidt in einer Langen Nacht**

Moderation: Jörg Drews

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Klaus Buhler, Bernd Rauschen-  
bach, Ulrich Wildgruber

04./05. Dezember 1998

**Kerze im Wind**

**Eine Lange zum 80. Geburtstag  
von Alexander Solschenizyn**

Moderation: Dietrich Möller und German Werth

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Prof. Jefim Etkind, Elisabeth  
Markstein, Dr. Klaus Waschik | Sprecher: Jürg  
Löw

11./12. Dezember 1998

(Wiederholung vom 19./20.12.1997)

**Synopsis und Zentralquartett**

**Eine Lange Nacht über Jazz in der DDR**

Moderation: Heinz Kersten und  
Karlheinz Drechsel

18./19. Dezember 1998

**Bildnisse von Kraft und Demut**

**Eine Lange Nacht über die Schwestern  
Brontë**

Autorin: Nicole Strecker

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Christian Brückner, Astrid  
Meyerfeldt, Maren Kroymann, Verena Behr, Hans  
Teuscher, Eva Kryll | Ton und Technik: Alexander  
Brennecke

25./26. Dezember 1998

**Zu ihm drängt, an ihm hängt doch alles ...**

**Die Lange Nacht vom Gold**

Moderation: Waltraut Tschirner und Peter Kiefer

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Max Glas, Dr. Reinhold Ostler |  
Sprecher: Thomas Holländer

02./03. Januar 1999

**Verweile doch, du bist so schön ...**

**Eine Lange Nacht über die Zeit**

Moderation: Simone Reber

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Prof. Karlheinz Geißler, Dr.  
Susanne Hauser | Sprecher\*innen: Viktor  
Neumann, Marina Behnke | Ton und Technik:  
Frank Wettstett, Marion Türkheim

08./09. Januar 1999

(Wiederholung vom 06./07.03.1998)

**Von Stiefkindern und „richtigen“ Kindern**

**Die Lange Nacht der Familienbande**

Moderation: Judith Grümmer

15./16. Januar 1999

**Eislaken auf Feldern**

**Eine Lange Nacht über Czernowitz**

**und seine jüdische Kultur**

Autor: Helmut Braun

Studioregie: Rainer Clute

Studiogast: Prof. Klaus Werner

Sprecher\*innen: Wolfgang Condrus, Susanne

Evers, Friedhelm Ptok, Inge Medschinski |

Musik: Eduard Weissmann, Phillip Moll | Ton und  
Technik: Ursula Starck-Hoeljes

22./23. Januar 1999

(Wiederholung vom 16./17.01.1998)

**Ciao bella Italia**

**Die Lange Nacht des italienischen Schlagers,  
der Liebe und des Lebens**

Moderation: Angelika Netz und

Andreas W. Herkendell

29./30. Januar 1999

**... siehe Deckelprägung**

**Die Lange Nacht von Haltbarkeit und Verfall**

Autor: Florian Felix Weyh

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Susanne Berner, Wilhelm Bartsch,

Prof. Alexander Demandt | Sprecher\*innen:

Barbara Hintzen, Jochen Breiter

05./06. Februar 1999

**Zu schön, um wahr zu sein**

**Die Lange Nacht vom Kitsch**

Moderation: Ralf Müller und Claus Vogelgesang

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Prof. Uta Brandes, Prof. Harry

Pross, Petra Perle | Sprecher: Christian

Brückner | Ton und Technik: Jens Lambert

12./13. Februar 1999

(Wiederholung vom 04./05.07.1997)

**Mähnen, Locken, Strähnen**

**Die Lange Nacht vom Haar**

Moderation: Peter Kiefer und Waltraud Tschirner

19./20. Februar 1999

**Zwischen allen Stühlen**

**Eine Lange Nacht zum 100. Geburtstag  
von Erich Kästner**

Moderation: Udo Samel

Studioregie: Rita Höhne

Produktion: Petra S. Hildebrandt (AURIS Musik-  
management)

26./27. Februar 1999

**Von Stalin über Bitterfeld zum Palast der Republik**

**Eine Lange Nacht im Hörfunkarchiv der DDR**

Autor: Kurt Kreiler

Regie: der Autor

Sprecher: Detlew Kùgow

05./06. März 1999

(Wiederholung vom 10./11.04.1998)

**Ginzburg – Morante – Ortese**

**Die Lange Nacht der drei starken Frauen**

Autor: Roland H. Wiegstein

12./13. März 1999

**Über die Entfernung zwischen Stamm**

**und herabgefallenem Apfel**

**Die Lange Nacht der Väter und Söhne**

Moderation: Rosemarie Bölts und

Johannes Weiß

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Martin Bormann, Raimund Grafe,

Ulf Fink, Jan Walter Fink | Sprecher: Jürg Löw,

Peter Veit | Ton und Technik: Andreas Narr

19./20. März 1999

**Ein Reporter ist auch nur ein Mensch**

**Die Lange Nacht der Sportreportage**

Moderation: Herbert Fischer-Solms und

Ulrich Loke

Studioregie: Jürgen Bergheim

Studiogäste: Doris Schiederig, Rudi Michel,

Manfred Breuckmann, Wolfgang Hempel,

Werner Hansch

26./27. März 1999

**Er kommt und geht oder er bleibt**

**Eine Lange Nacht über den Schmerz**

Moderation: Judith Gümmer

Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt

Studiogäste: Prof. Michael Zenz, Dr. Claudia

Bausewein, Dr. Ingrid Grawal | Ton und Technik:

Michaela Maas, Anita Cieslak

02./03. April 1999

**Ich wollt', ich wär im Himmel**

**Mississippi-Blues in einer Langen Nacht**

Autor: Frank Matheis

Regie: der Autor

09./10. April 1999

(Wiederholung vom 13./14.03.1998)

**Lebendig, solange man lebt**

**Eine Lange Nacht mit der**

**Sozialtherapeutin Lily Pincus**

Autorin: Grace Harding

16./17. April 1999

**Der Klang des Geldes unterbrach**

**sofort die Scherze**

**Europäische Erzählungen über die Neue Welt**

Autor: Christian Scholz

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Frank Glaubrecht, Tatja Seibt,

Frank Arnold, Thomas Ahrens, Reiner Heise,

Hans Peter Hallwachs, Hermann Treusch

22./23. April 1999

**Gott würfelt nicht**

**Die Lange Nacht vom Zufall**

Moderation: Ulrike Burgwinkel und

Carsten Schroeder

Studioregie: Hilde Palow

Studiogäste: Elisabeth Hürter, Prof. Alois Hahn,

Prof. Walter Krämer | Ton und Technik: Anita

Cieslak, Doris Benden

30. April/01. Mai 1999

**Von Reben, Winzern und tiefen Kellern**

**Die Lange Nacht zur Weinkultur**

Moderation: Monika Lüpschen und

Helmut Buchholz

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Helmut Dönnhoff, Uwe Lützkendorf,

Prof. Ernst Rühl, Rudolf Nickenig | Ton und

Technik: Karl-Heinz Stevens, Nezir Trgo

07./08. Mai 1999

**Van Dusens größter Fall**

**Die Lange Nacht einer Radiolegende**

Autor\*innen: Sylvia Rauer, Clarisse Cossais

und Michael Koser

Regie: Rainer Clute

14./15. Mai 1999

(Wiederholung vom 13./14.02.1998)

**Von der Erotik des Tons**

**Die Lange Nacht der Laute**

Moderation: Jochanan Shelliem

21./22. Mai 1999

**Metropolis auf Sand**

**Ein Jahrhundertspaziergang durch Berlin**

Autor\*innen: Angelika Schrobdsdorff,

Herbert Kundler, Peter Steinbach

Studioregie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Arianne Borbach, Hermann

Treusch

28./29. Mai 1999

**Niemand so stark wie wir**

**Eine Lange Nacht mit jungen Autoren**

Moderation: Christoph Schmitz

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Tanja Dückers, Karen Duve,

Ralf Bönt, Zoran Drvenkar | Ton und Technik:

Conny Freimann

04./05. Juni 1999

(Wiederholung vom 13./14.11.1998)

**Die Kleider unserer Seele sind die Tage  
Die Lange Nacht der Tagebücher**

Autor: Hellfried Brandl

11./12. Juni 1999

**Was wäre geschehen, wenn ...**

**Die Lange Nacht der historischen  
Spekulationen**

Moderation: Dietrich Möller und German Werth

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Prof. Alexander Demandt, Prof.

Michael Salewski, Prof. Helmut G. Walther

18./19. Juni 1999

(Wiederholung vom 26./27.06.1998)

**Gezeiten des Lebens**

**Eine Lange Nacht der Resonanzen**

Moderation: Harald Brandt

25./26. Juni 1999

**Jedes Sandkorn ein Zeichen**

**Die Lange Nacht der Wüste**

Moderation: Susanne Schröder und Peter Kiefer

Studioregie: Hannelore Hippe

Studiogäste: Salim Alafenisch, Achill Moser

Sprecher\*innen: Marina Behnke, Thomas

Holländer | Ton und Technik: Genia Hoppenrath,

Karl-Heinz Stevens

02./03. Juli 1999

(Wiederholung vom 29./30.05.1998)

**Das Logierhaus zur schwankenden Weltkugel**

**Die Lange Nacht der Bohème**

Autor: Kurt Kreiler

09./10. Juli 1999

**Eine Merkwürdigkeit, dieses Leben**

**Eine Lange Nacht zu Thomas Mann**

Moderation: Joachim Scholl

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Peter Wapnewski, Inge Jens,

Reinhard Baumgart

16./17. Juli 1999

(Wiederholung vom 01./02.08.1997)

**„Ich muß draußen bleiben“**

**Die Lange Nacht vom Hund**

Moderation: Hans-Volkmar Findeisen

23./24. Juli 1999

**Gewitzte Aufklärung**

**Georg Christoph Lichtenberg**

**in einer Langen Nacht**

Moderation: Heiner Boehncke

Regie: Jörg-Dieter Kogel

Studiogäste: Horst Gravenkamp, Ulrich Joost,

Hagen Lichtenberg, Klaus Podak, Wolfgang

Promies, Gert Sautermeister, Thedel von

Wallmoden, Harro Zimmermann

30./31. Juli 1999

(Wiederholung vom 31.10./01.11.1997)

**Von der Lust an der Intrige**

**Die Lange Nacht der Gerüche**

Moderation: Ulrich Eickhoff, Jörg-Dieter Kogel

06./07. August 1999

**Wenn der Tag zur Nacht wird**

**Eine Lange Nacht über die totale  
Sonnenfinsternis in Deutschland**

Moderation: Kate Maleike und Uli Blumenthal

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Prof. Oskar von der Lühe,

Dr. Klaus-Peter Schroeder, Arnold Zenkert

13./14. August 1999

**„The shoe must go on“**

**Eine Lange Nacht von Schuhen und Füßen**

Moderation: Ricky Matejka

Autor: Johannes Wickert

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Jürgen Ernst, Dr. Christian

Roggenbuck | Sprecher: Jürgen Thormann,

Joachim Nottke

20./21. August 1999

(Wiederholung vom 31.07./01.08.1998)

**Pfeifen im Dunkeln**

**Lange Nacht der Hörspielkunst**

Moderation: Mechthild Zschau und Frank Olbert

27./28. August 1999

**Ein Globus, eine Wirtschaft,**

**am Ende ein Staat?**

**Die Lange Nacht der Zukunftsspekulationen**

Moderation: Roland H. Wiegenstein

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Frank Berberich, Sebastian

Kleinschmidt, Karl Markus Michel, Barbara

Sichtermann | Sprecher: Christian Brückner

03./04. September 1999

**Er versank in ihren Augen**

**wie in zwei blauen Seen ...**

**Eine Lange Nacht der Groschenromane**

Moderation: Claudia Mützelfeldt

Autorin: Ursula Gassmann

Studioregie: Judith Grümmner

Studiogäste: Sabine Gries, Heinz J. Galle

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Josef Tratnik

10./11. September 1999

**Skandal des Glücks**

**Chansons der Pariser Nachkriegsjahre in**

**einer Langen Nacht**

Moderation: Stephan Göritz

Studioregie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Uta Prella, Friederike Aust,

Joachim Kabst

17./18. September 1999

**„Aber in den Brüsten welche Brise!“  
Die Lange Nacht der Dichter Lieben und Geliebten**

Moderation: Walter van Rossum  
Autor: Wolfgang Rödel  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Elke Heidenreich, Claudia Schmölders, Hildegard Baumgart, Reinhard Baumgart | Sprecher: Peter Lieck

24./25. September 1999

(Wiederholung vom 15./16.05.1998)

**Das große Erwachen  
Eine Lange Nacht der israelischen Literatur**

Moderation: Jochanan Shelliem

01./02. Oktober 1999

**Auf Messers Schneide  
Die Lange Nacht über die Schicksalstage in Dresden und Leipzig – 1989**

Moderation: Günter Müchler und Bernhard Holfeld  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Uta Dittmann, Wolfgang Berghofer, Tobias Hollitzer, Arnold Vaatz | Ton und Technik: Anita Oplicha, Gabi Treichel

08./09. Oktober 1999

**Gottsucher und Käuze  
Die Lange Nacht der ungarischen Literatur**

Moderation: Zsuzsanna Gahse und Christoph Schmitz  
Regie: Ute Hüttmann  
Gäste: Péter Esterházy, László F. Földényi, László Krasznahorkai, Endre Kukorelly, Péter Nádas, Zsuzsa Rakovszky | Sprecherin: Renate Fuhrmann | Live-Musik: Méta | Ton und Technik: Walter Neumann, Christoph Schumacher, Sascha Stiefeling, Frank Calla  
Übertragung aus dem Kölner GLORIA Theater

15./16. Oktober 1999

(Wiederholung vom 18./19.12.1998)

**Bildnisse von Kraft und Demut  
Eine Lange Nacht über die Schwestern Brontë**

Autorin: Nicole Strecker

22./23. Oktober 1999

**Guck nicht so, frag mich lieber!  
Eine Lange Nacht vom Leben mit Behinderungen**

Moderation: Judith Grümmer  
Autorin: Doris Arp  
Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Cora Halder, Bettina Mücke-Fritsch, Martin Eckert, Friedhelm Ochel | Ton und Technik: Elvira Kleesen-Wolf, Detlev Hupfeld

29./30. Oktober 1999

**Schwerter zu Pflugscharen  
Eine Lange Nacht vom Aufstieg und Fall eherner Symbole**

Moderation: Michael Bajohr  
Gäste: Petra Lux, Christian Führer, Jochen Läßig | Musik: Walter Thomas Heyn | Lyrik: Andreas Reimann | Gesang: Barbara Kellerbauer | Chor: Chor des Carl-Goerdeler-Gymnasiums Leipzig und das Orchester des Otto-Pankok-Gymnasiums Mülheim unter der musikalischen Gesamtleitung von Johannes Krauledat  
Studioregie: Monika Künzel

05./06. November 1999

(Wiederholung vom 03./04.10.1997)

**Auf der Kippe  
Originaltöne zur Wende 1989/90**

Moderation: Monika Künzel und Rainer Burchardt

12./13. November 1999

**Der sprechende Knochen  
Die Lange Nacht vom Telefonieren**

Moderation: Florian Felix Weyh  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Esther-Blanche Scheidler, Dr. Jürgen Bräunlein | Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff, Viktor Neumann, Martin Seiffert | Ton und Technik: Ralf Stürmer, Conny Freimann

19./20. November 1999

**HörArt im BlickFeld  
intermedium 1 in der Langen Nacht**

Moderation: Sabine Gietzelt und Harry Lachner  
Regie: Rita Höhne

26./27. November 1999

**Untergang verschoben  
Eine Lange Nacht über die Welt vor 1000 Jahren**

Moderation: Dietrich Möller und German Werth  
Studioregie: Stephanie Rapp  
Studiogäste: Dr. Gisela Muschiol, Dr. Ekkehard Eickhoff, Prof. Helmut G. Walther | Sprecher: Jürg Löw

03./04. Dezember 1999

**Ende der Bescheidenheit  
Lange Nacht mit deutschen Autoren**

Moderation: Liane Dirks und Hajo Steinert  
Gäste: Judith Hermann, Felicitas Hoppe, Dagmar Leupold, Kathrin Schmidt, Christoph Peters, Jens Sparschuh | Live-Musik: Markus Burger | Ton und Technik: Walter Neumann, Christoph Schumacher, Jochen Czichowitz

10. Dezember 1999

(Wiederholung vom 18./19.04.1997)

**Und Ihnen alle Zärtlichkeiten ...**

**Die Lange Nacht der Briefe**

Moderation: Hellfried Brandl und  
Claudia Schmölders

11. Dezember 1999

**Die MultimediaMaschine**

**Eine Lange Computernacht aus dem Heinz**

**Nixdorf MuseumsForum in Paderborn**

Moderation: Christiane Knoll und  
Max Schönherr

17./18. Dezember 1999

**„Ich beförderte gern, was vernünftig war.“**

**Eine Lange Nacht zum Ausklang des**

**Goethe-Jahres**

Autor: Roland H. Wiegenstein

Studioregie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Uta Hallant, Max Volkert  
Martens

24./25. Dezember 1999

**Messias, Prophet und großer Meister**

**Die Lange Nacht des Jesus von Nazareth**

Moderation: Eva-Maria Schlittenbauer und  
Herbert A. Gornik

Studiogäste: Michael Krupp, Viola Raheb,  
Elisheva Hemker, Bargil Pixner, Mohammed  
Abu Zaid, David Bollag, Bargil Pixner, Gesa  
Ederberg

31. Dezember 1999

(Wiederholung vom 24.12.1998)

**Mutmaßungen über die Poesie**

**Ein Gespräch mit Hans Magnus Enzensberger  
und Raoul Schrott**

Autoren: Denis Scheck und Hubert Winkels

01. Januar 2000

**Unsterblich 2000**

**Die Lange Nacht der musikalischen  
und literarischen Jubiläen**

Autor\*innen: Nicole Strecker und Stefan Keim

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Dietmar

Mues, Josef Tratnik

Ton und Technik: Jutta Stein, Karl-Heinz Stevens

07./08. Januar 2000

**Irgendwo dahinten. Gleich neben China.**

**Ein kirgisches Tagebuch in der**

**Langen Nacht**

Autorin: Ulrike Bajohr

Sprecher: Friedrich Hitzer

14./15. Januar 2000

**Die Mühsal nennt man gern Vergnügen**

**Eine Lange Nacht vom Bildungsglück**

Moderation: Florian Felix Weyh

Studiogäste: Prof. Dagmar Schipanski, Ayse

Buchara, Prof. Fritz Siemsen, Sebastian Dresel |

Sprecher: Martin Seiffert | Ton und Technik:

Ralf Stürmer

DLR Berlin: 21. Januar 2000

(Wiederholung vom 01.01.2000)

**Unsterblich 2000**

**Die Lange Nacht der musikalischen  
und literarischen Jubiläen**

Autor\*innen: Nicole Strecker und Stefan Keim

DLF Köln: 22. Januar 2000

(Wiederholung vom 06./07.02.1998)

**„Tages Arbeit! Abends Gäste! ...“**

**Eine Lange Nacht der Feste und Rituale**

Moderation: Hellfried Brandl und

Sibylle Hoffmann

28./29. Januar 2000

**Lange Nacht der kurzen Hosen**

**100 Jahre Deutscher Fußball-Bund**

Moderation: Astrid Rawohl und

Herbert Fischer-Solms

Studioregie: Ulrich Loke, Rita Höhne

Studiogäste: Hannelore Ratzeburg, Erich Loest,

Hans-Georg Moldenhauer, Wolfgang Tiefensee,

Joachim Streich, Thomas Hohndorf

04./05. Februar 2000

**Unterwelten**

**Die Lange Nacht der Metropolen von unten**

Moderation: Susanne Schröder und Peter Kiefer

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Dietmar Arnold, Matthias Lopez

Correa, Prof. Wolfgang Wurster | Sprecherin:

Marina Behnke

11./12. Februar 2000

**Von der Lust am Dialog**

**Hans-Georg Gadamer: Ein Hermeneutiker  
wird hundert**

Autoren: Hans-Georg Gadamer und

Bernd H. Stappert

Sprecherin: Gisela Claudius-Sur

18./19. Februar 2000

(Wiederholung vom 15./16.01.1999)

**Eislaken auf Feldern**

**Eine Lange Nacht über Czernowitz**

**und seine jüdische Kultur**

Autor: Helmut Braun

25./26. Februar 2000

**„aus einem Leben in ein andres Leben“**

**Eine Lange Nacht für Kurt Weill**

**zum 100. Geburtstag**

Buch und Regie: Gina Pietsch

Produktionsleitung: Petra S. Hildebrand, Auris

Musik Management | Besetzung: Katja Berg,

Claudia Stangl, Markus Düllmann, Andreas

Joksch, Jochen Langner, Michael Schrodt, Prof. Alexander Vittlin  
Übertragung aus dem Konzerthaus Berlin

03./04. März 2000  
(Wiederholung 05./06.02.1999)

**Zu schön, um wahr zu sein  
Die Lange Nacht vom Kitsch**

Moderation: Ralf Müller und Claus Vogelgesang

10./11. März 2000

**Man ist, was man denkt  
Eine Lange Nacht über Sieger und Verlierer**

Moderation: Christine Werner und Ulrich Loke  
Studiogäste: Dieter Baumann, Hans-Wilhelm Gäb, Dr. Ulrich Kuhl | Sprecherin: Ruth Schiefenbusch

17./18. März 2000

**Graue Maus liebt bunten Papagei  
Eine Lange Nacht über Kommunikation  
im Tierreich**

Moderation: Judith Grümmer und Mirko Smiljanic  
Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Annette Kilian, Privatdozent Dr. Hans-Wolfgang Helb, Prof. Gunther Nogge | Ton und Technik: Dagmar Liebig, Gundolf Marzusch

25./26. März 2000

(Wiederholung vom 21./22.08.1998)

**Zeichen in der Finsternis  
Die Lange Nacht vom Licht**

Moderation: Hartmut Topf

31. März/01. April 2000

**Kindsköpfe oder Verfassungsfeinde?  
Die Lange Nacht über rechtsradikale  
Jugendliche**

Autorin: Jacqueline Boysen  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Uta Leichsenring, Karin Schubert, Jürgen Kanehl, Michael Schwark | Ton und Technik: Jens Lampert

07./08. April 2000

(Wiederholung vom 14./15.11.1997)

**Mit einem Ohr im Sand  
Tango in einer Langen Nacht**

Moderation: Astrid Kuhlmeier und Jochanan Shelliem

14./15. April 2000

**... die Fuge hast du ganz gestohlen  
Die Lange Nacht der Fälscher und  
Fälschungen**

Autor: Rainer-Kurt Langner  
Studioregie: Rainer Clute  
Sprecherin: Nadja Schulz-Berlinghoff  
Ton und Technik: Bruni Thomas, Martin Eichberg

21./22. April 2000

**Hingabe an die irren Stoffe der Welt  
Eine Lange Nacht für William Gaddis**

Moderation: Walter van Rossum  
Studiogäste: Heide Ziegler, Klaus Buhlert, Matthew Gaddis, Marcus Ingendaay, Ingo Schulze | Sprecher: Josef Tratnik, Philipp Schepmann | Ton und Technik: Ernst Hartmann, Susanne Friedrich

28./29. April 2000

(Wiederholung vom 26./27.02.1999)

**Von Stalin über Bitterfeld zum Palast  
der Republik  
Eine Lange Nacht im Hörfunkarchiv der DDR**

Autor: Kurt Kreiler

05./06. Mai 2000

**„... ein schwaches Ding“**

**Die Lange Nacht vom Herzen**

Moderation: Ralf Müller und Claus Vogelgesang  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Erika Berger, Katharina Rutschky, Dr. Anno Diegeler | Sprecher\*innen: Marina Behnke, Hans Gerd Kilbinger, Frank Hessenland, Hermann Treusch | Ton und Technik: Marion Groth

12./13. Mai 2000

**Es läuft im Staate wie geschmiert  
Die Lange Nacht vom Filz**

Moderation: Ulrich Gineiger  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Prof. Dr. Uwe Andersen, Herbert Riehl-Heise, Prof. Dr. Wilhelm Salber | Ton und Technik: Susanne Friedrich, Hubert Barth

19./20. Mai 2000

(Wiederholung vom 22./23.04.1999)

**Gott würfelt nicht  
Die Lange Nacht vom Zufall**

Moderation: Ulrike Burgwinkel und Carsten Schroeder

26./27. Mai 2000

**Schatzkammern oder Gehäuse für Events?  
Die Lange Nacht der Museen**

Autor: Roland H. Wiegenstein  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Dr. Erika Billeter, Prof. Dr. Sibylle Ebert-Schifferer, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Prof. Dr. Alexander Dückers, Kupferstichkabinett Berlin, Prof. Dr. Klaus Schrenck, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe

02./03. Juni 2000

(Wiederholung vom 21./22.05.1999)

**Metropolis auf Sand  
Ein Jahrhundertspaziergang durch Berlin**

Autor\*innen: Angelika Schrobsdorff, Herbert Kundler, Peter Steinbach

09./10. Juni 2000

**Unsere Liebe ist ein Krieg**  
**Eine Lange Nacht mit neuen Chansons aus Frankreich**

Autor: Stephan Göritz  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Sprecher\*innen: Isabel Neuenfeldt, Uta Prella, Friedhelm Ptok, Daniel Minetti, Wolfgang Condrus, Heidrun Bartholomäus | Ton und Technik: Conny Freimann

16./17. Juni 2000

**Mister Perfect**

**Die Lange Nacht vom schönen Mann**  
 Moderation: Ferdos Forudastan und Raiko Thal  
 Studioregie: Stephanie Rapp  
 Studiogäste: Ingelore Ebberfeld, Dr. Heide Hollmer, Ralf Bauer | Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Jürg Löw

23./24. Juni 2000

**Pythagoras und Würfelkanon**

**Die Lange Nacht der Mathematik**  
 Moderation: Uli Blumenthal und Norbert Ely  
 Studioregie: Monika Künzel  
 Studiogäste: Prof. Dr. Albrecht Beutelspacher, Prof. Dr. Knut Radbruch, Prof. Dr. Burkhard Kümmeler, Dr. Dieter Lohse, Prof. Dr. Peter Baptist, Prof. Herbert Henck

30. Juni/01. Juli 2000

**Elf Freunde sollt ihr sein**  
**Eine Lange Nacht über Lust und Frust von Teamarbeit**

Moderation: Michael Roehl  
 Studioregie: Monika Künzel  
 Studiogäste: Prof. Dr. Margarete Boos, Hedwig Kellner, Prof. Dr. Olaf-Axel Burow | Ton und Technik: Anne Havemann, Dagmar Liebig

07./08. Juli 2000

(Wiederholung vom 09./10.07.1999)  
**Eine Merkwürdigkeit, dieses Leben**  
**Eine Lange Nacht zu Thomas Mann**

Moderation: Joachim Scholl

14./15. Juli 2000

**Orient und Okzident in einer Schale**  
**Die Lange Nacht vom Tee**

Moderation: Stella Martin und Peter Kiefer  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Dr. Gisela Panzer, Thomas Holz  
 Sprecherin: Nadja Schulz-Berlinghoff | Ton und Technik: Inge Görgner

21./22. Juli 2000

(Wiederholung vom 19./20.03.1999)  
**Ein Reporter ist auch nur ein Mensch**  
**Die Lange Nacht der Sportreportage**

Moderation: Herbert Fischer-Solms und Ulrich Loke

28./29. Juli 2000

**Aus größter Strenge zur höchsten Freiheit**  
**Johann Sebastian Bach zum 250. Todestag**

Moderation: Bettina Schmidt und Norbert Ely  
 Studioregie: Ute Hüttmann und Monika Künzel  
 Studiogäste: Prof. Dr. Helga de la Motte, Prof. Dr. Martin Petzoldt, Prof. Dr. Hans-Joachim Schulze, Wolfgang Tiefensee | Live-Musik: Kamila Namyslowska (Violine), Julius Dasche (Viola), David Hausdorf (Violoncello), Prof. Christine Schornsheim (Cembalo), Prof. Ursula Bundies (Violine), Michael Schiefel (Gesang)  
 Übertragung aus dem Bach-Archiv, Leipzig

04./05. August 2000

(Wiederholung vom 25./26.06.1999)  
**Jedes Sandkorn ein Zeichen**  
**Die Lange Nacht der Wüste**  
 Moderation: Susanne Schröder und Peter Kiefer

11./12. August 2000

**Neue Wissenschaft**

**Eine Lange Nacht der Bewusstseinsforschung**

Moderation: Harald Brandt  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Dr. Claudia Müller-Ebeling, Prof. Dr. Ervin Laszlo, Dr. Franz-Theo Gottwald | Sprecher\*innen: Brita Sommer, Thomas Vogt

18./19. August 2000

(Wiederholung vom 29./30.01.1999)  
**... siehe Deckelprägung**  
**Die Lange Nacht von Haltbarkeit und Verfall**  
 Autor: Florian Felix Weyh

25./26. August 2000

**Müller-Lüdenscheid ist auch nur ein Mensch**  
**Die Lange Nacht der Familiennamen**

Autorin: Ulrike Bajohr  
 Studioregie: Monika Künzel  
 Studiogast: Prof. Dr. Konrad Kunze

01./02. September 2000

(Wiederholung vom 11./12.06.1999)  
**Was wäre geschehen, wenn ...**  
**Die Lange Nacht der historischen Spekulationen**  
 Moderation: Dietrich Möller und German Werth

08./09. September 2000

**Ich muß sagen, wie es war**  
**Eine Lange Nacht über Frauen im GULAG**

Autor: Meinhard Stark  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Luise Hörmann, Eleonora Leibbrandt, Nora Pfeffer | Sprecher\*innen: Solveig Müller, Ilka Teichmüller, Lutz Riedel

15./16. September 2000

(Wiederholung vom 30.04./01.05.1999)

**Von Reben, Winzern und tiefen Kellern  
Die Lange Nacht zur Weinkultur**

Moderation: Monika Lüpschen und  
Helmut Buchholz

22./23. September 2000

**Abenteurer des Schienenstrangs  
Eine Lange Nacht der Züge**

Autoren: Knut Benzner und Michael Frank  
Studioregie: Monika Künzel

Sprecherin: Verena Unverhaun | Ton und Technik: Carola Nebiks, Peter Müller

29./30. September 2000

**Von Nähe und weiter Ferne  
Lebensbilder 16-Jähriger in Deutschland**

Autorin: Monika Künzel  
Regie: Ute Hüttmann

06./07. Oktober 2000

(Wiederholung vom 02./03.04.1999)

**Ich wollt', ich wär im Himmel  
Mississippi-Blues in einer Langen Nacht**

Autor: Frank Matheis

13./14. Oktober 2000

**Der scharfe Geschmack der Gedanken  
Die Lange Nacht der polnischen Literatur**

Moderation: Angela Gutzeit und  
Albrecht Lempp

Studioregie: Ute Hüttmann  
Studiogäste: Anna Bolecka, Henryk Grynberg,  
Pawel Huelle, Ewa Kuryluk, Olga Tokarczuk,  
Adam Zagajewski | Live-Musik: SOPOT-HAM-  
BURG Jazz Quintett | Sprecher\*innen: Renate  
Fuhrmann, Josef Tratnik | Ton und Technik:  
Walter Neumann, Christoph Schumacher,  
Per Kinadeter

Übertragung aus dem Literaturhaus Köln

20./21. Oktober 2000

(Wiederholung vom 09./10.10.1998)

**Spar deinen Schmerz nicht auf für morgen  
Edith Piaf und Jacques Brel in einer  
Langen Nacht**

Moderation: Stephan Göritz

27./28. Oktober 2000

**Total normal oder voll daneben?  
Eine Lange Nacht familiärer Lebenskonzepte  
im 21. Jahrhundert**

Moderation: Judith Grümmer

Autorin: Doris Arp

Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt  
Studiogäste: Margot von Renesse, Dr. Jan-Uwe  
Rogge, Rudolf Spindler | Sprecher: Philipp  
Schepmann | Ton und Technik: Hubert Barth,  
Norman Wollmacher

03./04. November 2000

**Immer nur lächeln, immer vergnügt?  
Eine Lange Nacht vom Niedergang  
der Musikkultur im Dritten Reich**

Autor: Helmut Braun

Studioregie: Rainer Clute

Sprecher\*innen: Otto Sander, Daniel Minetti,  
Marina Behnke | Ton und Technik: Sabine  
Winkler, Alexander Brennecke

10./11. November 2000

**Wie die Macht schmeckt  
Eine Lange Nacht von Verantwortung  
und Verführung**

Moderation: Dietrich Möller

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Prof. Dr. Antonia Grunenberg, Prof.  
Dr. Horst Ehmke, Prof. Dr. Richard Schröder,  
Dr. Rudi Strauch | Sprecher: Jürg Löw

17./18. November 2000

**Das letzte Abenteuer  
Die Lange Nacht vom Häusle-Bauen**

Autor\*innen: Agnieszka Lessmann und  
Frank Olbert

Regie: Frank Olbert

24./25. November 2000

**Gütetermin  
Die Lange Nacht über Kunst als Beute**

Moderation: Roland H. Wiegenstein

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Prof. Dr. Wolfgang Eichwede,  
Dr. Michael M. Franz, Prof. Dr. Klaus-Dieter  
Lehmann, Prof. Dr. h. c. Werner Schmidt

01./02. Dezember 2000

**Schneller, höher und wie weiter?  
Lange Nacht über 50 Jahre Deutscher  
Sportbund**

Moderation: Herbert Fischer-Solms und  
Ulrich Loke

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Dr. Franz Nitsch, Prof. Dr. Jürgen  
Palm, Freiherr Manfred von Richthofen, Stadt-  
rätin Sylvia Schenk | Ton und Technik: Michael  
Henkemeier, Thomas Simmert

08./09. Dezember 2000

**Zu Hause ist, wo ich nicht bin  
Russlanddeutsche zwischen Karaganda,  
Hamburg und Irgendwo**

Moderation: Ulrike Bajohr

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Elisabeth Reimer, Ina Reimer |  
Ton und Technik: Gabi Treichel

15./16. Dezember 2000

**Verdeckte Brüche  
Eine Lange Nacht der Utopien**

Moderation: Peter Zudeick

Autor: Rolf Cantzen  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Prof. Dr. Birgit Rommelspacher,  
 Barbara Sichtermann, Ulrich Khuon, Horst Sto-  
 wasser | Sprecher\*innen: Marina Behnke, Viktor  
 Neumann | Ton und Technik: Ralf Stürmer

22./23. Dezember 2000  
**„Verzeihen Sie, wenn ich so heftig bin ...“**  
**Die Lange Nacht der Operskandale**  
 Autor: Dieter Kranz  
 Regie: Rita Höhne  
 Sprecher: Otto Mellies | Ton und Technik:  
 Michael Henkemeier, Gunda Herke

29./30. Dezember 2000  
**Das Wort ist meine Musik**  
**Eine Lange Nacht mit Wladimir Rosenbaum**  
 Autor: Bernd H. Stappert  
 Regie: Monika Künzel

05./06. Januar 2001  
 (Wiederholung vom 12./13.11.1999)  
**Der sprechende Knochen**  
**Die Lange Nacht vom Telefonieren**  
 Moderation: Florian Felix Weyh

12./13. Januar 2001  
**Die papierene Brücke**  
**Eine Lange Nacht in Galizien**  
 Autor: Kurt Kreiler  
 Regie: Rita Höhne  
 Sprecher\*innen: Manfred Zapatka, Gerry Wolf,  
 Frank Glaubrecht, Gabriella Grispino | Ton und  
 Technik: Brunhild Thomas, Sabine Polland

19./20. Januar 2001  
 (Wiederholung vom 27./28.11.1998)  
**Geräusche aus dem Zettelkasten**  
**Arno Schmidt in einer Langen Nacht**  
 Moderation: Jörg Drews

26./27. Januar 2001  
**Auf geht's ... und 'runter auch!**  
**Die Lange Nacht der Berge und Täler**  
 Moderation: Kate Maleike und Thomas Heyer  
 Studioregie: Monika Künzel  
 Studiogäste: Hans Kammerlander, Jochen  
 Hemmleb | Ton und Technik: Anita Cieslak,  
 Christoph Schumacher

02./03. Februar 2001  
 (Wiederholung vom 26./27.03.1999)  
**Er kommt und geht oder er bleibt**  
**Eine Lange Nacht über den Schmerz**  
 Moderation: Judith Gümmer

09./10. Februar 2001  
**Beachtung ist ein warmer Segen**  
**Die Lange Nacht der Aufmerksamkeit**  
 Moderation: Florian Felix Weyh

Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Prof. Dr. Uta Brandes, Matthias  
 Machnig, Prof. Dr. Peter Raue, Dr. Peter Radtke  
 Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Markus  
 Hofmann | Ton und Technik: Marina Wuorz

16./17. Februar 2001  
**Vom Schwertfisch und der Nassrasur**  
**Die Lange Nacht der Messer**  
 Moderation: Susanne Schröder und Peter Kiefer  
 Regie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Horst Brunner, Dietmar F. Kressler,  
 Jens Nettlich | Sprecher\*innen: Harald  
 Effenberg, Martina Reuter | Ton und Technik:  
 Peter Stürmer, Conny Freimann

23./24. Februar 2001  
**Ich bin erwacht in einem Kerker**  
**Die Lange Sissi-Nacht**  
 Autorin: Gabriele Brennecke  
 Regie: die Autorin  
 Sprecher\*innen: Christine Proper, Wolfgang  
 Condrus, Tatja Seibt, Friedhelm Ptok, Felicitas  
 Kirchgässner, Dagmar Sitte, Maren Kroymann,  
 Conny Wolter, Peter Höhne, Olaf Ölstrom | Ton  
 und Technik: Alexander Brennecke

02./03. März 2001  
**Leben bis zum letzten Tag**  
**Eine Lange Nacht über die Hospizbewegung**  
 Moderation: Gabriele von Arnim  
 Studioregie: Monika Künzel  
 Studiogäste: Gustava Everding, Monika Müller,  
 Pfarrer Heinrich Pera, Prof. Dr. Günter  
 Blamberger | Sprecher: Peter Lieck

09./10. März 2001  
 (Wiederholung vom 19./20.06.1998)  
**Vom Glück und Leid der frühen Jahre**  
**Die Lange Nacht der Familienromane**  
 Moderation: Christoph Schmitz

16./17. März 2001  
**VEB – die tun was ...**  
**Eine Lange Nacht über Konsumerfahrungen  
 in der DDR**  
 Autor: Meinhard Stark  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Moderation: Elke Durak  
 Studiogäste: Prof. Dr. Ina Merkel, Dr. Simone  
 Tippach-Schneider, Peter Ensikat | Sprecher\*in-  
 nen: Christian Steyer, Ute Kannenberg | Ton und  
 Technik: Brunhild Thomas

23./24. März 2001  
**„Mir fehlt etwas, das fühl' ich gut“**  
**Eine Lange Nacht über die Sehnsucht**  
 Autorin: Heide Hollmer  
 Regie: Rita Höhne  
 Sprecher\*innen: Astrid Meyerfeld, Christian

Brückner, Ingo Hülsmann | Ton und Technik:  
Brunhild Thomas, Alexander Brennecke

30./31. März 2001

**Metropole und Provinz**  
**Die Lange Nacht des Kulturföderalismus**

Moderation: Joachim Braun  
Gesprächspartner: Prof. Dr. Ulrich Eckardt, Prof.  
Dr. Ernst Gottfried Mahrenholz, Prof. Dr. Julian  
Nida-Rümelin, Prof. Dr. Christoph Stölzl, Hans  
Zehetmair

06./07. April 2001

**Von Quebec bis Hawaii**  
**Eine Lange Nacht mit der**  
**nordamerikanischen Folkmusik**

Autor: Frank Matheis  
Regie: der Autor  
Ton und Technik: George Trabasso

13./14. April 2001

**Tod und Verderben**  
**Die Lange Nacht vom Huhn**

Autoren: Rolf Cantzen und Bodo Dringenberg  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Regina Lemnitz, Hans  
Teuscher, Mark-Oliver Bögel, Cathlen Gawlich |  
Ton und Technik: Alexander Brennecke

20./21. April 2001

(Wiederholung vom 17./18.09.1999)  
**„Aber in den Brüsten welche Brise!“**  
**Die Lange Nacht der Dichter Lieben**  
**und Geliebten**

Moderation: Walter van Rossum

27./28. April 2001

**Wenn die Seele neue Kraft braucht**  
**Eine Lange Nacht von der Kunst, sich im**  
**Urlaub zu erholen**

Moderation: Joachim Scholl  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Regine Sylvester, Peter  
Sandmeyer, Michael Stark, Erwin Staudt |  
Sprecher: Wolfgang Condrus

04./05. Mai 2001

**Lust und Last der Götterspeise**  
**aus dem Regenwald**  
**Die Lange Nacht der Schokolade**

Moderation: Stella Martin und Peter Kiefer  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Bettina Billerbeck, Dr. Rolf Bloch,  
Prof. Helmut Krumbach | Sprecher\*innen: Ilka  
Teichmüller, Markus Hofmann

11./12. Mai 2001

**Mein Atem heißt jetzt**  
**Eine Lange Nacht zum 100. Geburtstag der**  
**Dichterin Rose Ausländer**

Autor: Helmut Braun

Regie: Rita Höhne  
Sprecherin: Ulrike Krumbiegel

18./19. Mai 2001

**Back to the sixties**  
**Bob Dylan zum Sechzigsten**

Autor, Moderation und Regie: Günter Amendt  
Studiogast: Alan Bangs | Sprecher\*innen:  
Marietta Bürger, Michael Altmann, Dietmar  
Mues | Ton und Technik: Karl-Heinz Stevens,  
Dagmar Czondai, Elvira Kleesen-Wolff

25./26. Mai 2001

(Wiederholung vom 18./19.04.1997)  
**Und Ihnen alle Zärtlichkeiten ...**  
**Die Lange Nacht der Briefe**

Moderation: Hellfried Brandl und  
Claudia Schmölders

01./02. Juni 2001

**Spielt Eure Rollen gut! Ihr spielt ums Leben ...**  
**Die Lange Nacht der Spötter**

Moderation: Simonetta Dibbern und  
Beate Möller  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Lisa Politt, Frank Lüdecke, Hans-  
Günther Pöhlitz | Ton und Technik: Thomas  
Monnerjahn

08./09. Juni 2001

(Wiederholung vom 25./26.10.1996)  
**Geschwisterliebe – Geschwisterkampf**  
**Die Lange Nacht einer komplizierten**  
**Lebensbeziehung**

Moderation: Judith Grümmner

15./16. Juni 2001

**Es lag in der Luft**  
**Die Lange Nacht der Kleinkunst**  
**in der Weimarer Republik**

Moderation: Heinz Kersten  
Studioregie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Viola Sauer, Martin Seifert

22./23. Juni 2001

**Niemand hat die Absicht ...**  
**Eine Lange Nacht über 40 Jahre Mauerbau**

Moderation: Petra Schwarz und Raiko Thal  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Angelica Domröse, Jutta Voigt,  
Lothar Loewe, Ernst Röhl, Klaus Schütz,  
Peter Sodann | Live-Musik: Bolschewistische  
Kurkapelle

29./30. Juni 2001

**Geboren aus Meeresschaum und**  
**dem Blut der Medusa**  
**Die Lange Nacht der Pferde**

Autor\*innen: Agnieszka Lessmann und  
Frank Olbert  
Regie: Frank Olbert

Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Josef Tratnik,  
Richard Hucke

06./07. Juli 2001

(Wiederholung vom 03./04.09.1999)

**Er versank in ihren Augen wie  
in zwei blauen Seen ...**

**Eine Lange Nacht der Groschenromane**

Moderation: Claudia Mützelfeldt

13./14. Juli 2001

**Die tiefen Farben des Seins**

**Eine Lange Nacht über den Indischen Ozean**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Marina Behnke, Viktor

Neumann, Götz Schulte | Ton und Technik:

Martin Eichberg

20./21. Juli 2001

(Wiederholung vom 19./20.04.1996)

**Ganzfoto erbeten – garantiert zurück**

**Die Lange Nacht der Kleinanzeige**

Moderation: Ulrike Bajohr

27./28. Juli 2001

**Coup de foudre**

**Eine Lange Nacht von der Ewigkeit  
des Augen-Blicks**

Autoren: Ralf Busse und Bernd Wegener

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Christian Brückner, Frank

Arnold, Joachim Nottke, Friedhelm Ptok,

Wolfgang Condrus

03./04. August 2001

**„Still zieht dein Lichtgewölbe“**

**Eine Lange Nacht über den Schwanenmythos**

Autorin: Katharina Palm

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Marianne Rogée, Steffen

Gräbner, Philipp Schepmann

10./11. August 2001

(Wiederholung vom 11./12.09.1998)

**Pickel, Zoff und erste Liebe**

**Eine Lange Nacht über die Pubertät**

Moderation: Judith Grümmner

17./18. August 2001

**Kulturverschörung**

**Eine Lange Nacht über Zustand und Zukunft  
deutscher Kulturinstitutionen**

Moderation: Konrad Franke

Regie: Rita Höhne

24./25. August 2001

**Die Fingerschale macht keine sauberen Hän-  
de und der Handkuss nicht die Zärtlichkeit**

**Eine Lange Chansonnacht zum**

**85. Geburtstag von Léo Ferré**

Autor: Stephan Göritz

Studioregie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Peggy Lukac, Isabel

Tüngerthal, Dieter Wien, Wolfgang Ostberg,

Joachim Kaps

31. August/01. September 2001

(Wiederholung vom 23./24.06.2000)

**Pythagoras und Würfelkanon**

**Die Lange Nacht der Mathematik**

Moderation: Uli Blumenthal und Norbert Ely

07./08. September 2001

**Von der Schönheit der Süde**

**Die Lange Nacht der Diven**

Autor: Jochanan Shelliem

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Barbara

Schnitzler, Walter Gontermann, Moritz Stöpel |

Ton und Technik: Marina Botz

Nur DLR Berlin: 14./15. September 2001

(Wiederholung vom 13./14.03.1998)

**Lebendig, solange man lebt**

**Eine Lange Nacht mit der Sozialtherapeutin**

**Lily Pincus**

Autorin: Grace Harding

Nur DLF: 15./16. September 2001

(Wiederholung vom 08./09.09.2000)

**Ich muß sagen, wie es war**

**Eine Lange Nacht über Frauen im GULAG**

Autor: Meinhard Stark

21./22. September 2001

**Die halbe Wahrheit, das ganze Leben**

**Die Lange Nacht der iranischen Frauen**

Autorin: Ulrike Bajohr

Studioregie: Monika Künzel

Studiogast: Mehri Shantiai | Ton und Technik:

Gabi Treichel, Ernst Hartmann

28./29. September 2001

(Wiederholung vom 29./30.05.1998)

**Das Logierhaus zur schwankenden Weltkugel**

**Die Lange Nacht der Bohème**

Autor: Kurt Kreiler

05./06. Oktober 2001

**Das Leben jenseits der Säulen**

**Die Lange Nacht der griechischen Literatur**

Moderation: Ulf-Dieter Klemm

Regie: Monika Künzel

Gäste: Rhea Galanaki, Ioanna Karystiani,

Dimosthenis Kourtovik, Petros Markaris, Alexis

Pansélinos, Charis Vlavianos | Live-Musik: Maria

Thoidou und Armos Ensemble | Ton und Tech-

nik: Walter Neumann, Christoph Schumacher,

Rudolf Müller, Michael Neumert

Übertragung aus dem Sendesaal des Deutsch-  
landfunks

12./13. Oktober 2001

(Wiederholung vom 10./11.04.1998)

**Ginzburg – Morante – Ortese**

**Die Lange Nacht der drei starken Frauen**

Autor: Roland H. Wiegenstein

19./20. Oktober 2001

**Käuze – Spinner – schwarze Schafe?**

**Eine Lange Nacht der Exzentrik**

Autorin: Hannelore Hippe

Regie: Nicole Strecker

Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Hannelore

Hippe, Frank Meyer, Karlheinz Tafel | Ton und

Technik: Beate Braun, Karl-Heinz Stevens

26./27. Oktober 2001

**„Junge, komm bald wieder ...“**

**Eine Lange Nacht über Mütter und Söhne**

Moderation: Judith Grümmer

Studioregie: Claudia Mützelfeldt

Studiogäste: Barbara Vinken, Gerhardt Amendt,

Albrecht Koschorke | Sprecher\*innen: Marietta

Bürger, Josef Tratnik | Ton und Technik: Dagmar

Liebig, Caroline Thon

02./03. November 2001

**Teekessel, Dompfaffe und letzte Löcher**

**Die Lange Nacht des Pfeifens**

Moderation: Hermann-Christoph Müller

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Simon Arom, Valerian Maly,

Matthias Osterwald | Ton und Technik: Genia

Hoppenrath, Karl-Heinz Stevens

09./10. November 2001

**Damit Sie auch morgen noch kraftvoll konsumieren können!**

**Die Lange Nacht der Spots und Slogans**

Autorin und Moderation: Claudia Mützelfeldt

Studioregie: Judith Grümmer

Studiogäste: Simone Tippach-Schneider,

Wolfgang Hars, Peter John Mahrenholz | Spre-

cherin: Marietta Bürger | Ton und Technik: Klaus

Hayek, Jürgen Hille, Benno Gromzig, Karl-Heinz

Stevens

16./17. November 2001

**Weg von Dessau und zurück**

**Die Lange Nacht vom Bauhaus**

Autor: Adolf Stock

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff, Frank

Glaubrecht, Gunter Schoß | Ton und Technik:

Thomas Monnerjahn

23./24. November 2001

(Wiederholung vom 31.01./01.02.1997)

**American Dusk**

**Eine amerikanische Nacht**

Autoren: Edgar Lipki und

Hermann-Christoph Müller

30. November/01. Dezember 2001

**Währung auf Bewährung**

**Die Lange Nacht vom Euro**

Moderation: Ursula Welter und Klaus Harke

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Simone Severin, Wolfram

Bickerick, Ulrich Hombrecher, Dr. Christian

Kohloß | Sprecher: Josef Tratnik, Johan

Hoeksema, Michel Payen | Ton und Technik:

Anita Olbichal, Martha Felberbaum-Schwarz

07./08. Dezember 2001

(Wiederholung vom 10./11.09.1999)

**Skandal des Glücks**

**Chansons der Pariser Nachkriegsjahre**

**in einer Langen Nacht**

Autor: Stephan Göritz

14./15. Dezember 2001

**„... wie ein See inmitten seiner Ufer.“**

**Eine Lange Nacht über Russen in Berlin**

Moderation: Dietrich Möller

Studioregie: Stephanie Rapp

Sprecher\*innen: Gisela Claudius-Sur, Bernt

Hahn, Jürg Löw

21./22. Dezember 2001

**„Ich weiß nicht, zu wem ich gehöre ...“**

**Eine Lange Nacht zum 100. Geburtstag von Marlene Dietrich**

Autor: Hans Bräunlich

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff,

Eva Hosemann, Christian Brückner, Michael

Hanemann | Ton und Technik: Thomas

Monnerjahn

28./29. Dezember 2001

**Deine Spuren im Sand ...**

**Die Lange Oldie-Nacht**

Autor: Wolfgang Koczian

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Maren Kroymann, Dieter

Hildebrandt, Armin Halle

04./05. Januar 2002

**Vom Glauben an das Leben**

**Die Lange Nacht des Theater- und**

**Hörspiellmanns Martin Esslin**

Autorin: Heike Tauch

Regie: die Autorin

Ton und Technik: Jean Szymczak

11./12. Januar 2002

**Grundton D**

**Eine Lange Nacht über 40 Jahre**

**Deutschlandfunk**

Moderation: Andreas Stopp

Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt

Studiogäste: Sylvia Engels, Wolfgang Labuhn,

Heribert Schwan, Jürgen Kablitz, Vera Miltner,

Winfried Borrmann, Peter Kliemann, Sabine  
Küchler, Kate Maleike, Ludwig Rink, Heinz  
Klunker

18./19. Januar 2002

**Zahltag! Oder: Alles hat seinen Preis  
Eine Lange Nacht über die Welt als Kaufhaus**  
Autor und Moderation: Michael Langer  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Monika Osberghaus, Willy  
Hochkeppel | Sprecher: Hendrik Stickan | Ton  
und Technik: Gabriele Albert, Nezir Trgo

25./26. Januar 2002

(Wiederholung vom 30.06./01.07.2000)  
**Elf Freunde sollt ihr sein  
Eine Lange Nacht über Lust und Frust  
von Teamarbeit**  
Moderation: Michael Roehl

01./02. Februar 2002

**Unser kleines Welt-Spektakel  
Die Lange Nacht der singenden Schauspieler**  
Autor: Dieter Kranz  
Regie: Rita Höhne

08./09. Februar 2002

(Wiederholung vom 25./26.08.2000)  
**Müller-Lüdenscheid ist auch nur ein Mensch  
Die Lange Nacht der Familiennamen**  
Autorin: Ulrike Bajohr

15./16. Februar 2002

**Tanz schneller, Genosse, und vergiss  
das Weinen nicht!  
Die Lange Nacht der sowjetischen Popmusik**  
Autor: Uli Hufen  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher: Joachim Kaps

22./23. Februar 2002

**Mut zum Hut  
Die Lange Nacht der Kopfbedeckungen**  
Autorin: Hannelore Hippe  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Marietta  
Bürger, Josef Tratnik | Ton und Technik: Gabriele  
Alberts, Angelika Brochhaus

01./02. März 2002

**Mythen, Meilen und Musik  
Eine Lange Nacht über Amerikas Süden**  
Autor: Matias Boem  
Regie: der Autor

08./09. März 2002

(Wiederholung vom 22./23.09.2000)  
**Abenteurer des Schienenstrangs  
Eine Lange Nacht der Züge**  
Autoren: Knut Benzner und Michael Frank

15./16. März 2002

**Von Nasen und anderen Menschen  
Die Lange Nacht der russischen Grotesken**  
Autor: Rolf Cantzen  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Peggy Lukac, Nadja Schulz-  
Berlinghoff, Viktor Neumann, Hans-Werner  
Bussinger, Götz Schulte | Ton und Technik:  
Alexander Brennecke

22./23. März 2002

**Vielleicht sind wir am Ende doch Brüder  
Eine Lange Nacht von den anderen  
Gesichtern Israels und Palästinas**  
Autorin: Dolores Bauer  
Regie: die Autorin

29./30. März 2002

**Modigliani, Simenon und all die anderen  
Künstlerleben in einer Langen Nacht**  
Autor: Ralf Busse  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff,  
Kornelia Boje, Frank Arnold, Gunter Cremer,  
Friedhelm Ptok, Rainer Bock, Peter Fricke

05./06. April 2002

(Wiederholung vom 17./18.11.2000)  
**Das letzte Abenteuer  
Die Lange Nacht vom Häusle-Bauen**  
Autor\*innen: Agnieszka Lessmann und  
Frank Olbert

12./13. April 2002

**„All, was du hältst, davon bist du gehalten“  
Die Lange Nacht vom Vertrauen**  
Moderation: Gabriele von Arnim  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Dr. Marianne Koch, Dr. Antje  
Vollmer, Prof. Gerold Becker, Prof. Siegfried  
Willutzki | Sprecher: Gunter Schoß

19./20. April 2002

**Glockenturm und Cinemaxx  
Die Lange Nacht vom Leben in der Stadt**  
Moderation: Jacqueline Boysen und Adolf Stock  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Adrienne Göhler, Dr. Hiltrud Kier,  
Stephan Braunfels, Prof. Dr. Achatz von Müller |  
Ton und Technik: Marion Groth

26./27. April 2002

**Die Geister, die ich rief ...  
Eine Lange Nacht der Sammler**  
Autorin: Heide Hollmer  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Regina Lemnitz, Barbara  
Schnitzler, Friedhelm Ptok | Ton und Technik:  
Bernd Friebe

03./04. Mai 2002

**Leinwand der Seele**  
**Eine Lange Nacht über die Haut**

Moderation: Kim Kindermann und Peter Kiefer  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Dr. Claudia Benthien, Prof. Uwe Gieler | Sprecher\*innen: Uta Prella, Thomas Holländer

10./11. Mai 2002

(Wiederholung vom 21./22.12.2001)  
**„Ich weiß nicht, zu wem ich gehöre ...“**  
**Eine Lange Nacht zum 10. Todestag**

von Marlene Dietrich  
Autor: Hans Bräunlich

17./18. Mai 2002

**Da hängt der Himmel voller Geigen**  
**Die Lange Hochzeitsnacht**

Autor\*innen: Regina Kusch und  
Andreas Beckmann  
Regie: Rita Höhne  
Ton und Technik: André Dau

24./25. Mai 2002

(Wiederholung vom 11./12.08.2000)  
**Neue Wissenschaft**  
**Eine Lange Nacht der Bewusstseins-**  
**forschung**

Moderation: Harald Brandt

31. Mai/01. Juni 2002

**„Aus dem Leben eines Taugenichts ...“**  
**Die Lange Nacht der Väter**

Autor und Moderation: Jochanan Shelliem  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Antje Potthoff, Andreas Potthoff,  
Paul Parin | Sprecher\*innen: Karl-Heinz Tafel,  
Claudia Mischke, Harry Rowohlt, Marietta  
Bürger, Thomas Lang | Ton und Technik:  
Susanne Friedrich, Anita Cieslak

07./08. Juni 2002

**Keine Sandburg trotz der Flut**  
**Eine Lange Nacht von den 1. Europäischen**  
**Chanson-Tagen in Oberursel**

Autor: Stephan Göritz  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff, Uta  
Prella, Heidrun Bartholomäus, Dieter Wien | Ton  
und Technik: Lutz Pahl

14./15. Juni 2002

(Wiederholung vom 23./24.10.1998)  
**Schwestern, zur Sonne, zur Freiheit ...**  
**Eine Lange Nacht mit osteuropäischen**  
**Frauen**

Moderation: Sabine Adler

21./22. Juni 2002

**Ein Schiff wird kommen**  
**Die Lange Nacht vom Hafen**

Autor\*innen: Simonetta Dibbern und  
Knut Benzner  
Sprecher\*innen: Angela Roy, Henning Venske  
Ton und Technik: Alexander Gerhardt, Hartmut  
Stoehr

28./29. Juni 2002

**„Ich war ein Suchender und bin es noch“**  
**Die Lange Nacht zum 125. Geburtstag**  
**von Hermann Hesse**

Moderation: Joachim Scholl  
Regie: Rita Höhne  
Studiogäste: Dr. Sigrid Löffler, Dr. Helmut  
Böttiger, Dr. Gunnar Decker | Sprecher: Michael  
Hanemann

05./06. Juli 2002

**Weltmusik am Saaleufer**  
**Lange Nacht vom Tanz und FolkFest**  
**Rudolstadt**

Moderation: Antje Kühlmorgen und  
Knut Benzner  
Regie: Ute Hüttmann  
Ton und Technik: Brigitte Sieverts, Gert  
Holtappels

12./13. Juli 2002

(Neubearbeitung der Sendung vom  
18./19.07.1997)

**„Ich wollte nie Karriere machen“**  
**Eine Lange Nacht mit dem Dirigenten**  
**Kurt Masur zum 75. Geburtstag**

Moderation: Rainer-Kurt Langner

19./20. Juli 2002

(Wiederholung vom 17./18.03.2000)

**Graue Maus liebt bunten Papagei**  
**Eine Lange Nacht über Kommunikation**  
**im Tierreich**

Moderation: Judith Grümmner und  
Mirko Smiljanic

26./27. Juli 2002

**„Was ist das für ein reizender Hauch von**  
**nichts ...“**

**Eine Lange Nacht über Stoffe**  
Autorinnen: Sandra Doedter und  
Esther Koerfgen  
Moderation: Simonetta Dibbern

Studiogäste: Dorit Köhler, Gottfried Pank | Ton  
und Technik: Ernst Hartmann, Doris Benden

02./03. August 2002

(Wiederholung vom 16./17.06.2000)

**Mister Perfect**  
**Die Lange Nacht vom schönen Mann**

Moderation: Ferdos Forudastan und Raiko Thal

09./10. August 2002

**„Ich habe darüber meine eigenen Gedanken“  
Georg Büchner in einer Langen Nacht**

Autor\*innen: Maïke Albath und Hans Bräunlich

Regie: Fritz Göhler

Sprecher: Frank Arnold

16./17. August 2002

(Neubearbeitung der Sendung vom  
15./16.08.1997)

**The King of Rock 'n'Roll  
Eine Lange Nacht zum 25. Todestag  
von Elvis Presley**

Moderation: Knut Benzner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Ilse Strambowski, Wolfgang  
Kaven

23./24. August 2002

(Wiederholung vom 14./15.04.2000)

**... die Fuge hast du ganz gestohlen ...  
Die Lange Nacht der Fälscher und  
Fälschungen**

Autor: Rainer-Kurt Langner

30./31. August 2002

**Die Kunst, Gleichheit zu erzeugen  
Eine Lange Nacht der Männerfreundschaft**

Autor: Kurt Kreiler

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Volker Spahr, Christian Brückner, Ingo  
Hülsmann, Helmut Krauss | Ton und Technik:  
Thomas Monnerjahn

06./07. September 2002

**„Ich habe nichts zu sagen, und ich sage es“  
Eine Lange Nacht über John Cage**

Autor: Hermann-Christoph Müller

Regie: Rita Höhne

Studiogäste: Heinz-Klaus Metzger, Reinhard  
Oehlschlägel, Prof. Dr. Frank Schneider | Ton  
und Technik: Martin Eichberg

13./14. September 2002

(Wiederholung vom 02./03.05.1997)

**Vom Heimweh, unterwegs zu sein  
Die Lange Nacht der Nomaden**

Moderation: Susanne Schröder und Peter Kiefer

20./21. September 2002

(Wiederholung vom 19./20.10.2001)

**Käuze – Spinner – schwarze Schafe?  
Eine Lange Nacht der Exzentrik**

Autorin: Hannelore Hippe

27./28. September 2002

**Lebensraum Knast  
Die Lange Nacht vom Strafvollzug**

Autor\*innen: Heide und Rainer Schwochow

Regie: die Autor\*innen

Sprecher\*innen: Marina Behnke, Henrik Wöhler,

Heide Schwochow | Ton und Technik: Thomas  
Monnerjahn

04./05. Oktober 2002

(Wiederholung vom 19./20.12.1997)

**Synopsis und Zentralquartett  
Eine Lange Nacht über Jazz in der DDR**

Moderation: Karlheinz Drechsel und  
Heinz Kersten

11./12. Oktober 2002

**Lektionen fürs Leben  
Die Lange Nacht der Schulgeschichten**

Autor\*innen: Agnieszka Lessmann und

Frank Olbert

Regie: Frank Olbert

Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Josef Tratnik

18./19. Oktober 2002

**Randfiguren  
Eine Lange Nacht über Odysseen  
der Selbstfindung**

Autor: Klaus Baum

Regie: Stefan Hilsbecher

25./26. Oktober 2002

**Setzen Sie sich!  
Die Lange Nacht der Stühle**

Autor: Adolf Stock

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Uta Hallant, Wolfgang  
Condrus, Friedhelm Ptok, Christian Rode | Ton  
und Technik: Bernd Friebe

01./02. November 2002

**Kein Preis zu hoch?  
Eine Lange Nacht zur Droge Politik**

Moderation: Ferdos Forudastan

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Andrea Fischer, Monika Griefahn,  
Gregor Gysi, Eckart von Klaeden, Jürgen  
Leinemann, Horst Seehofer | Ton und Technik:  
Thomas Monnerjahn

08./09. November 2002

**Saturns Schatten  
Eine Lange Nacht über Depressionen**

Moderation: Judith Grümmner und  
Martin Winkelheide

Regie: Brigitte Froesick-Schmidt

Studiogäste: Prof. Gerd Glaeske, Prof. Dr. Ulrich  
Hegerl, Dr. Eva Kischkel, Rolf Lyssy | Ton und  
Technik: Dagmar Liebig, Gabriele Neumann

15./16. November 2002

(Wiederholung vom 07./08.09.2001)

**Von der Schönheit der Sünde  
Die Lange Nacht der Diven**

Autor: Jochanan Shelliem



Monika Künzel erinnert an Henry Maitek, der kurz vor der Ausstellungseröffnung verstorben ist.



07./08.04.2007, Der Blick des Fotografen, Eine Lange Nacht mit Henry Maitek  
Ausstellungseröffnung mit Fotografien Henry Maiteks: Monika Künzel im Gespräch mit dem Intendanten Ernst Eilitz und dem Programmdirektor Günter Mühler, März 2007



20./21.12.2008, Gottes ewige Baustelle, Die Lange Nacht vom Kölner Dom  
Auf dem Kölner Dom: Ingeborg Breuer und Peter Leusch im Interview mit Matthias Deml,  
Pressereferent der Dombauverwaltung, im August 2008



21./22.03.2003, Klangkunst trifft Clubkultur – die Sonic Arts Lounge  
Lange Nacht vom MaerzMusik-Festival in Berlin, (Live-Aufnahme)



2./3.11.2013, Gefährlich, aber gut, Die Lange Nacht mit Dieter Hildebrandt und Volker Kühn  
Hier mit Monika Künzel nach der Aufzeichnung



Renate Alves und Monika Künzel



Fußballkenner Dieter Hildebrandt erklärt Volker Kühn  
die Abseitsregel



Étienne Balibar und Mathias Greffrath



Uwe Wittstock



05./06.05.2018, Marx aus Frankreich, Eine Lange Nacht zum 200. Geburtstag von Karl Marx  
Christian Brückner liest aus Uwe Wittstocks Buch: „Karl Marx beim Barbier“



Rahel Jaeggi



Albrecht von Lucke



Monika Künzel und Birgit Wentzien, Chefredakteurin, mit den Gästen der Langen Nacht: Marieluise Beck, Günter Bannas, Günther Beckstein, Rudolf Dressler, Albrecht von Lucke und Sergej Lochthofen



09./10.03.2019, Seht, was aus uns geworden ist! Eine Lange Nacht über die Zukunft der Volksparteien  
Aufzeichnung in Köln am 06.03.2019



Günther Beckstein, Birgit Wentzien



Bénédicte Savoy, David Blankenstein und Stefan Koldehoff







**30.11./01.12.2019, Unerzählte Geschichten,  
Eine Lange Nacht über Wilhelm und Alexander von  
Humboldt  
Aufzeichnung am 25.11.2019, Deutsches Historisches  
Museum, Berlin  
Stefan Koldehoff moderiert die Gesprächsrunde mit  
Dorothee Nolte, Bénédicte Savoy, Jürgen Trabant,  
David Blankenstein**



05./06.01.2013, Der diskrete Charme des Nachbarn, Eine Lange Nacht über das neue Verhältnis zwischen Frankreich und Deutschland, der Intendant Willi Steul mit Burkhard Birke





Die Regisseurin Rita Höhne





Burkhard Birke mit den Gesprächsgästen Nathalie von Bernstorff, Pascale Hugues, Volker Schlöndorff, Jürgen Trabant, Markus Messling



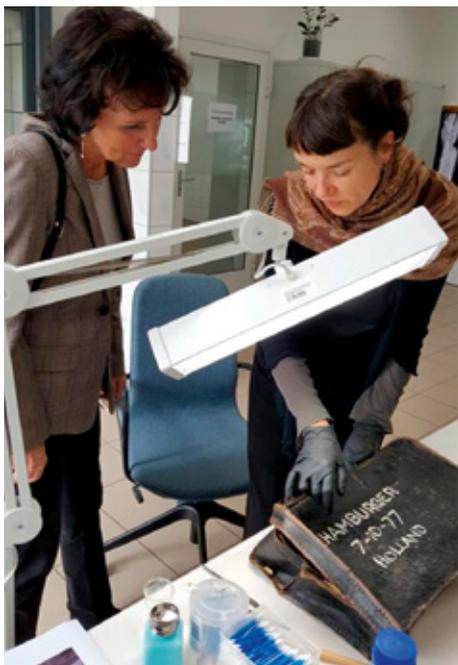


Das Duo Brigitte aus Paris





25./26.01.2020, Zeugen sterben, Dinge erinnern, Eine Lange Nacht über die Habseligkeiten von Auschwitz  
Wegweiser zur Gedenkstätte



Margrit Bormann führt Maria Ossowski und  
Monika Künzel durch die Restaurationswerkstätten  
in Auschwitz  
Juli 2019

22./23. November 2002

**Commissario Montalbano**  
**Eine Lange Nacht mit dem sizilianischen**  
**Autor Andrea Camilleri**

Autor: Roland H. Wiegenstein

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Christian Brückner, Traugott Buhré |  
 Ton und Technik: Bernd Friebe

29./30. November 2002

**Das Tier im Kopf**  
**Wilhelm Busch in einer Langen Nacht**

Dramaturgie: Bettina Bartz

Produktionsleitung: Petra S. Hildebrand, Auris

Musik Management | Musik: Thomas Heyn

Autor: Holmar Attila Mück | Sprecher\*innen:  
 Gunter Schoß, Carmen-Maja Antoni, Jochen  
 Stern

Übertragung aus dem Musikclub des  
 Schauspielhauses, Berlin

06./07. Dezember 2002

**„So blieb er ein Fremder“**  
**Eine Lange Sándor-Márai-Nacht**

Autorin: Monika Künzel

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Christian Brückner

13./14. Dezember 2002

(Wiederholung vom 22./23.12.2000)  
**Verzeihen Sie, wenn ich so heftig bin ...**  
**Die Lange Nacht der Opernskandale**

Autor: Dieter Kranz

20./21. Dezember 2002

**Himmlische Heerscharen**  
**Die Lange Nacht der Engel**

Autor: Rolf Cantzen

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Peggy Lukac, Nadja Schulz-  
 Berlinghoff, Hans Werner Bussinger, Götz Schul-  
 te | Ton und Technik: Sabine Winkler, Alexander  
 Brennecke

27./28. Dezember 2002

**Was bleibt, ist ein Geräusch**  
**Berlin-Feuilletons in einer Langen Nacht**

Autor: Holmar Attila Mück

03./04. Januar 2003

**Lessings Traum vom Sieg der Vernunft**  
**Die Lange „Nathan“-Nacht**

Autor: Dieter Kranz

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Marina Behnke, Mark-Oliver  
 Bögel, Wolfgang Condrus | Ton und Technik:  
 Brunhild Thomas

10./11. Januar 2003

(Wiederholung vom 16./17.11.2001)

**Weg von Dessau und zurück**  
**Die Lange Nacht vom Bauhaus**

Autor: Adolf Stock

17./18. Januar 2003

**Dichter, Gauner, Sänger**  
**Eine Lange Nacht über den Mythos Odessa**

Autor: Uli Hufen

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Lutz Riedel, Helmut Gauß, Till Hagen

24./25. Januar 2003

**Die Lehre vom rechten Maß**  
**Eine Lange Nacht über Leopold Kohr**  
**und seine Erben**

Autorin: Dolores Bauer

Studiogäste: Jakob von Uexküll, Prof. Günther

Altner, Prof. Hermann Knoflacher, Christine von

Weizsäcker | Sprecher: Peter Lieck, Josef Tratnik

31. Januar/01. Februar 2003

(Wiederholung vom 13./14.07.2001)

**Die tiefen Farben des Seins**  
**Eine Lange Nacht über den Indischen Ozean**

Autor: Harald Brandt

07./08. Februar 2003

**Wie eine Bohne die Welt eroberte**  
**Die Lange Nacht vom Kaffee**

Moderation: Claudia Mützelfeldt

Studioregie: Judith Grümmer

Studiogäste: Ulla Heise, Bernhard Paul

Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Matthias

Haase, Josef Tratnik | Ton und Technik: Dagmar

Czondaj, Ingeborg Kiepert, Angelika Brochhaus,

Beate Braun, Karl-Heinz Stevens

14./15. Februar 2003

(Wiederholung vom 12./13.01.2001)

**Die papierene Brücke**  
**Eine Lange Nacht in Galizien**

Autor: Kurt Kreiler

21./22. Februar 2003

**Zerrissene Klage, verwandelt in Kunst**  
**Flamenco in einer Langen Nacht**

Autor: Kersten Knipp

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Heidrun Bartholomäus,

Thomas Vogt, Frank Arnold, Detlef Giess | Ton

und Technik: Alexander Brennecke

28. Februar/01. März 2003

(Wiederholung vom 01./02.05.1998)

**Barbie, Pinocchio und Terminator**  
**Die Lange Nacht der Puppen**

Moderation: Inge Jagalla und Peter Kiefer

07./08. März 2003

**„Du Welt im Licht“**

**Die Lange Nacht einer Jugend  
unterm Stalin-Banner**

Moderation: Dietrich Möller

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Anneliese Förster, Prof. Dr. Herbert

Langer, Günter Schabowski, Rolf Schneider |

Sprecher: Bernt Hahn, Jürg Löw

14./15. März 2003

(Wiederholung vom 11./12.02.2000)

**Von der Lust am Dialog**

**Eine Lange Nacht mit dem Hermeneutiker  
Hans-Georg Gadamer**

Autoren: Hans-Georg Gadamer und

Bernd H. Stappert

21./22. März 2003

**Klangkunst trifft Clubkultur –**

**die Sonic Arts Lounge**

**Lange Nacht vom MaerzMusik-Festival  
in Berlin**

Autor: Wolfgang Hagen

Regie: Ute Hüttmann

Studiogäste: Heidi Grundmann, Helga de la

Motte, Antje Vowinkel, Nicolas Collins,

Christian von Borries, Frieder Butzmann, Herr

Stocker, Volker Grassmuck, Markus Popp,

Cornelia Sollfrank, Andreas Broeckmann | Ton

und Technik: Christian Fischer, Tim Bensch,

Alexander Heinze

28./29. März 2003

(Wiederholung vom 29./30.06.2001)

**Geboren aus Meeresschaum und  
dem Blut der Medusa**

**Die Lange Nacht der Pferde**

Autor\*innen: Agnieszka Lessmann und

Frank Olbert

04./05. April 2003

**„Wer nur einen liebt, liebt keinen“**

**Erich Fromm in einer Langen Nacht**

Autor: Hans Jürgen Schultz

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Dieter Mann

Ton und Technik: Bernd Friebe

11./12. April 2003

**Straße der Hoffnung, Straße der Träume**

**Eine Lange Nacht auf der Route 66**

Autor: Paul Nellen

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Ingrid Kaehler, Götz Schulte,

Friedhelm Ptok | Ton und Technik: Andreas Narr

18./19. April 2003

(Wiederholung vom 13./14.04.2001)

**Tod und Verderben**

**Die Lange Nacht vom Huhn**

Autoren: Rolf Cantzen und Bodo Dringenberg

25./26. April 2003

(Wiederholung vom 02./03.03.2001)

**Leben bis zum letzten Tag**

**Eine Lange Nacht über die Hospizbewegung**

Moderation: Gabriele von Arnim

02./03. Mai 2003

**Die unheimliche Macht eines Medienzaren**

**Eine Lange Nacht über Italien**

Moderation: Roland H. Wiegenstein

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Oktavia Brugger, Rainer Burchardt,

Dirk Schümer, Klaus Wagenbach

09./10. Mai 2003

**Wenn das Herz übergeht**

**Eine Lange Nacht von der Liebe zum Kind**

Autorinnen und Moderation: Sandra Doedter

und Tanja Winkler

Studiogäste: Dr. Susanne Mayer, Dr. Sigrid

Tschöpe-Scheffler, Prof. Siegfried Willutzki |

Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Josef Tratnik

Ton und Technik: Doris Benden, Klaus Hayek

16./17. Mai 2003

**Jazz, Swing und Pferdewagen**

**Django Reinhard in einer Langen Nacht**

Autor\*innen: Monique Klinkenberg und

Dieter Hannig

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Christian Brückner, Christoph

Gutknecht | Ton und Technik: Alexander

Brennecke

23./24. Mai 2003

(Wiederholung vom 22./23.02.2002)

**Mut zum Hut**

**Die Lange Nacht der Kopfbedeckungen**

Autorin: Hannelore Hippe

30./31. Mai 2003

**Lass fahren alle Sorgen, tauche ein!**

**Die Lange Nacht der Badekultur**

Autorin: Katharina Palm

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Christoph

Wortberg | Ton und Technik: Beate Braun,

Ingeborg Kiepert, Klaus Hayek, Jürgen Hille

06./07. Juni 2003

**Wer zu lange in die Sonne sieht, wird blind**

**Die Lange Nacht vom Glück**

Autorin: Heide Hollmer

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Astrid Meyerfeldt, Manfred

Zapatka, Ingo Hülsmann | *Ton und Technik:*  
Alexander Brennecke

13./14. Juni 2003

**Die unerhörte Revolte**  
**Eine Lange Nacht zum 17. Juni 1953**

Moderation: Claus Bredel und Bettina Klein  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Irina Liebmann, Jochen Thies,  
Paul-Werner Wagner

20./21. Juni 2003

(Wiederholung vom 15./16.03.2002)

**Von Nasen und anderen Menschen**  
**Die Lange Nacht der russischen Grotesken**

Autor: Rolf Cantzen

27./28. Juni 2003

**Legendäre Strapazen**  
**Eine Lange Nacht über 100 Jahre**  
**Tour de France**

Moderation: Herbert Fischer-Solms und  
Hans Woller  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Klaus-Peter Thaler, Werner  
Zimmer | Sprecher: Hans-Gerd Kilbinger

04./05. Juli 2003

**Es singt und seufzt und träumt die Stadt**  
**Eine Lange Nacht der Flaneure**

Moderation: Gabriele von Arnim  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Wilhelm Genazino, Prof. Dr. Achatz  
von Müller, Elke Schmitter | Sprecher: Mark-  
Oliver Bögel | *Ton und Technik:* Ralf Perz

11./12. Juli 2003

(Wiederholung vom 24./25.08.2001)

**In der harten Faust die Liebe**  
**Eine Lange Chansonnacht mit Léo Ferré**

Autor: Stephan Göritz

18./19. Juli 2003

**Wenn jeder wartet, bis der andere anfängt ...**  
**Eine Lange Nacht vom Widerstand**

Autor: Peter Steinbach  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Frank Arnold, Peter Lieck, Claudia Jahn, Helmut Wöstmann, Christian Brückner,  
Joachim Nottke, Peter Schurr, Friedhelm Ptok

25./26. Juli 2003

(Wiederholung vom 28./29.12.2001)

**Deine Spuren im Sand ...**  
**Die Lange Oldie-Nacht**

Autor: Wolfgang Koczan

01./02. August 2003

**Klango = Tango + Klangkunst**  
**Eine Lange Nacht über Tango**  
**im 20. Jahrhundert**

Moderation: Wolfgang Hagen  
Studioregie: Thomas Doktor  
Studiogäste: Volker Grassmück, Jörg  
Buntenbach

08./09. August 2003

(Wiederholung vom 16./17.03.2001)

**VEB - die tun was ...**  
**Eine Lange Nacht über Konsumerfahrungen**  
**in der DDR**

Autor: Meinhard Stark

15./16. August 2003

**ich will, dass man mich hört und sieht,**  
**deswegen rap ich**

**Eine Lange Hip-Hop-Nacht**

Autoren: Almut Schnerring und Sascha Verlan

22./23. August 2003

(Wiederholung vom 23./24.02.2001)

**Ich bin erwacht in einem Kerker**  
**Die Lange Sissi-Nacht**

Autorin: Gabriele Brennecke

29./30. August 2003

**Im Dunkel der Weißen Nächte**  
**Eine Lange Nacht mit St. Petersburger**  
**Kulturemigranten**

Autoren: Ulrike Bajohr und Mario Bandi  
Regie: Claudia Mützelfeldt  
*Ton und Technik:* Susanne Friedrich, Jutta Stein

05./06. September 2003

**Sturm und Stille in Arkadien**  
**Eine Lange Nacht über die Villa Massimo**  
**in Rom**

Autor: Holmar Attila Mück  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Tatja Seibt, Gunter Schoß,  
Dieter Mann | *Ton und Technik:* Lutz Pahl

12./13. September 2003

**Wo Jason das Goldene Vlies suchte**  
**Eine Lange Nacht über georgische Kultur**

Autor: Lothar Weber  
Sprecherin: Ingrid Anspach  
*Ton und Technik:* Corinna Kammerer

19./20. September 2003

(Wiederholung vom 01./02.03.2002)

**Mythen, Meilen und Musik**  
**Eine Lange Nacht über Amerikas Süden**

Autor: Matias Boem

26./27. September 2003

**Ein Schwingen des Pfeils im Blauen**  
**Die Lange Nacht der Unendlichkeit**

Moderation: Sybille Hoffmann  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Prof. Dr. Burkhard Kummerer,  
Prof. Dr. Fitz Siemsen, Dr. Klaus Jürgen

Grün | Sprecher\*innen: Marina Behnke, Wolfgang Condrus, Peter Neusser, Axel Wandtke

03./04. Oktober 2003

**Ein potemkinsches Weltreich  
Die Lange Nacht der russischen Literatur**

Moderation: Rosemarie Tietze und

Gregor Ziolkowski

Regie: Monika Künzel

Gäste: Michail Jelisarow, Andrej Kurkow, Vladimir Makanin, Vladimir Sorokin, Tatjana Tolstaja, Ljudmila Ulitzkaja | Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Bernt Hahn | Ton und Technik: Walter Neumann, Christoph Schumacher, Per Kinadeter

Übertragung aus dem Limelight, Köln

10./11. Oktober 2003

(Wiederholung vom 03./04.11.2000)

**Immer nur lächeln, immer vergnügt?**

**Eine Lange Nacht vom Niedergang  
der Musikkultur im Dritten Reich**

Autor: Helmut Braun

17./18. Oktober 2003

**Verkehrte Welt**

**Die Lange Nacht der Linkshänder**

Autor: Adolf Stock

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Heidrun Bartholomäus, Thomas Holländer, Lutz Riedel | Ton und Technik: Bernd Friebe

24./25. Oktober 2003

(Wiederholung vom 14./15.07.2000)

**Orient und Okzident in einer Schale  
Die Lange Nacht vom Tee**

Moderation: Stella Martin und Peter Kiefer

31. Oktober/01. November 2003

**Ich bin nur ein armer Wandergesell**

**Eine Lange Nacht zum 50. Todestag  
von Eduard Künneke**

Text und Arrangement: Sabine Wüsthoff und

Dirk Rave, Auris Musikmanagement

Übertragung aus dem Musikclub des Schauspielhauses, Berlin

07./08. November 2003

(Wiederholung vom 27./28.09.2002)

**Lebensraum Knast**

**Die Lange Nacht vom Strafvollzug**

Autor\*innen: Heide und Rainer Schwowchow

14./15. November 2003

**Das Ganze statt der Teile**

**Eine Lange Nacht über Grundlinien einer  
Spiritualität für das dritte Jahrtausend**

Autor: Bernardin Schellenberger

Regie: Stefan Hilsbecher

21./22. November 2003

**Es gibt sie noch**

**Die Lange Nacht der Treue**

Autor: Jochanan Shelliem

Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Walter Gontermann, Philipp Schepmann, Claudia Mischke, Moritz Stoepel | Ton und Technik: Genia Hoppenrath und Dagmar Liebig

28./29. November 2003

**Der Teppich des Alltags mit  
Festlichkeit durchwirkt**

**Die Lange Nacht der Bälle**

Autor\*innen: Stephanie Rapp und Dietrich Möller

Regie: Stephanie Rapp

Sprecher\*innen: Gisela Claudius-Sur, Jürg Löw

05./06. Dezember 2003

**„Man muss seinen Mann bewundern,  
um ihn ertragen zu können“**

**Eine Lange Nacht über Katia Mann und  
Nora Joyce**

Autor\*innn: Gabriele Schmelz und Wolfgang Rödel

Regie: Stefan Hilsbecher, Rita Höhne

Sprecher\*innen: Tatja Seibt, Charles Wirths, Helga Grimme, Hedi Kriegeskotte, Felix von Manteuffel, Ulrich Matthes, Eva Garg, Bernt Hahn, Susana Fernandes-Genebra, Leslie Malton, Helmut Krauss | Ton und Technik: Claudia Peike, Rolf Knapp, Bernd Friebe

12./13. Dezember 2003

(Wiederholung vom 15./16.06.2001)

**Es lag in der Luft**

**Die Lange Nacht der Kleinkunst  
in der Weimarer Republik**

Autor: Heinz Kersten

19./20. Dezember 2003

**Sie werden lachen, die Bibel!**

**Eine Lange Nacht zu den heiligen Schriften  
der Juden und Christen**

Moderation: Herbert A. Gornik

Autor: Andreas Malessa

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Dr. Margot Käßmann, Prof. Hubertus Halfbas | Sprecher\*innen: Barbara Stoll, Frank Stoeckle

26./27. Dezember 2003

**Liebe. Macht. Verrat.**

**Mittelalterliche Geschichten in einer Langen  
Nacht**

Autorin: Gabriele Brennecke

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Gunter Schoß, Uta Hallant, Cathlen Gawlich, Christian Brückner, Nadja Schulz-Berlinghoff, Heidrun Bartholomäus,

Wolfgang Condrus | Ton und Technik: Alexander Brennecke

02./03. Januar 2004

**Im Spiegel des Anderen  
Eine Lange Nacht der Begegnungen**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Matthias Haase, Bodo Primus, Peter Lieck, Viktor Neumann, Claudia Mischke, Ruth Schiefenbusch | Ton und Technik: Ingeborg Kiepert, Jürgen Hille

09./10. Januar 2004

(Wiederholung vom 04./05.05.2001)

**Lust und Last der Götterspeise  
aus dem Regenwald**

**Eine Lange Nacht der Schokolade**

Moderation: Stella Martin und Peter Kiefer

16./17. Januar 2004

**Menschenfreunde**

**Eine Lange Nacht über Sigmund Freud,  
Albert Schweitzer und Reinhold Schneider**

Autor: Hans Jürgen Schultz

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Rudolf Jürgen Bartsch, Joachim Nottke, Bodo Primus, Jochen Nix, Frank Arnold, Hans-Peter Bögel, Bernt Hahn

23./24. Januar 2004

(Wiederholung vom 06./07.04.2001)

**Von Quebec bis Hawaii  
Eine Lange Nacht mit der  
nordamerikanischen Folkmusik**

Autor: Frank Matheis

30./31. Januar 2004

**Fesselnde Schönheiten, Objekte des Grauens  
Eine Lange Nacht der Schlangen**

Autorin: Renate Maurer

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff, Götz Schulte | Ton und Technik: Bernd Friebe

06./07. Februar 2004

**Für den Ernst zu viel Spiel, für das Spiel  
zu viel Ernst**

**Eine Lange Nacht vom Schach**

Autor: Rainer-Kurt Langner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Martin Seifert, Mark-Oliver Bögel, Regina Lemnitz, Hermann Treusch, Uta Hallant | Ton und Technik: Hermann Leppich

13./14. Februar 2004

**Körper als Lebensraum  
Die Lange Nacht vom Ökosystem Mensch**

Moderation: Judith Grümmer und

Martin Winkelheide

Studiogäste: Dr. Brigitte Bannert, Prof. Wolfgang

U. Eckart, Prof. Klaus Peter Schaal | Studioregie: Brigitte Froesick-Schmidt | Sprecher\*innen: Gisela Claudius-Sur, Josef Tratnik, Axel Gottschick | Ton und Technik: Dagmar Liebig, Norman Wollmacher

20./21. Februar 2004

**Verflixt und angenäht  
Eine Lange Nacht über die  
Kulturgeschichte der Knöpfe**

Autorinnen: Barbara Leitner und Barbara Zillmann

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Ingrid Loschek, Ariane Borbach, Hansi Jochmann, Michael Hanemann | Ton und Technik: Brunhild Thomas

27./28. Februar 2004

(Wiederholung vom 09./10.11.2001)

**Damit Sie auch morgen noch kraftvoll  
konsumieren können!**

**Die Lange Nacht der Spots und Slogans**

Autorin: Claudia Mützelfeldt

05./06. März 2004

**Täglich Premiere, stündlich Abwechslung  
Eine Lange Nacht über die Geschichte  
des deutschen Rundfunks**

Autor: Meinhard Stark

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Marina Behnke, Wolfgang Condrus | Ton und Technik: Bernd Friebe

12./13. März 2004

**Und wanderte umher bis ans Ende  
aller Zeiten**

**Eine Lange Nacht der Unsterblichkeit**

Autor: Martin Hartwig

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Manfred Zapatka, Hans Teuscher, Heidrun Bartholomäus, Oliver Nitsche | Ton und Technik: Lutz Pahl

19./20. März 2004

(Wiederholung vom 23./24.03.2001)

**„Mir fehlt etwas, das fühl' ich gut“  
Eine Lange Nacht über die Sehnsucht**

Autorin: Heide Hollmer

26./27. März 2004

**Im Sog des Netzes  
Eine Lange Nacht über die U-Bahn**

Autoren: Susanne Burg und Andreas Main

Regie: Rita Höhne

Studiogäste: Andreas Becker, Lothar Schiffler |

Sprecher\*innen: Christian Gaul, Andreas Erfurth, Heidrun Bartholomäus, Ingo Hülsmann, Brita Sommer | Ton und Technik: Andreas Narr

02./03. April 2004

**Musenkuss auf Messers Schneide**

**Eine Lange Nacht über Gottfried Benn**

*Autoren: Carla Spies und Thomas Doktor*

*Moderation: Joachim Scholl*

*Regie: Rita Höhne*

*Studiogäste: Dr. Ulrike Draesner, Prof. Klaus Theweleit, Thedel von Walmoden | Sprecher: Frank Arnold, Viktor Neumann*

09./10. April 2004

**Grenzlinsen des Lebens**

**Eine Lange Nacht über die Wüste Negev**

*Autorin: Gretel Rieber*

*Regie: Hannelore Hippe*

*Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Frauke Poolman, Josef Tratnik, Klaus Eckart | Ton und Technik: Genia Hoppenrath und Karl-Heinz Stevens*

16./17. April 2004

*(Wiederholung vom 03./04.08.2001)*

**„Still zieht dein Lichtgewölbe“**

**Eine Lange Nacht über den Schwanenmythos**

*Autorin: Katharina Palm*

23./24. April 2004

**Die Freiheit des Sängers**

**Eine Lange Nacht über Kostya Belyaev,**

**Rudik Fuks und ihre Erben**

*Autor: Uli Hufen*

*Regie: Rita Höhne*

*Sprecher\*innen: Gunter Schoß, Werner Bussinger, Helmut Gauss, Tilmar Kuhn | Ton und Technik: Hermann Leppich*

01. Mai 2004

*(Wiederholung vom 26./27.07.2002)*

**Was für ein reizender Hauch von nichts**

**Eine Lange Nacht über Stoffe**

*Autorinnen: Sandra Doedter und Esther Koerfgen*

07./08. Mai 2004

**Aufstand gegen das „comme-il-faut“**

**Eine Lange Nacht über Wladimir Majakowski,**

**Françoise Sagan und Thomas Bernhard**

*Autor: Ralf Busse*

*Studioregie: Stefan Hilsbecher*

*Sprecher\*innen: Hans-Peter Bögel, Wolfgang Condrus, Ursula Illert, Frank Arnold, Krista Posch, Christoph Bantzer, Peter Lieck, Bernt Hahn, Nadja Schulz-Berlinghoff*

14./15. Mai 2004

*(Wiederholung vom 01./02.02.2002)*

**Unser kleines Welt-Spektakel**

**Die Lange Nacht der singenden Schauspieler**

*Autor: Dieter Kranz*

21./22. Mai 2004

**Was wird wach in uns durch den anderen?**

**Die Lange Nacht von Liebe und Schmerz**

*Autorinnen: Irmgard Maenner und*

*Susann Sitzler*

*Regie: Rita Höhne*

*Sprecher\*innen: Astrid Meyerfeldt, Ilka Teichmüller, Martin Engler | Ton und Technik: Bernd Friebe*

28./29. Mai 2004

**Was bei uns schreitet, schwebt hier im Tanz**

**Eine Lange Nacht vom Mythos Süden**

*Autor: Wolfgang Koczian*

*Studioregie: Monika Künzel*

*Studiogäste: Oktavia Brugger, Prof. Dieter Paul, Francesc Puértolas | Sprecher: Bernt Hahn | Ton und Technik: Sigi Konath*

04./05. Juni 2004

**Über allen Wipfeln**

**Die Lange Nacht vom Wald**

*Autoren: Inge Jagalla und Detlev Arens*

*Moderation: Günter Hetzke*

*Studioregie: Monika Künzel*

*Studiogast: Prof. Hans Jörg Küster | Ton und Technik: Doris Benten, Dagmar Liebig*

11./12. Juni 2004

**Welt-Alltag der Epoche**

**Eine Lange Nacht zum Ulysses**

**von James Joyce**

*Autor: Klaus Schöning und Klaus Reichert*

*Regie: Klaus Schöning*

*Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Karlheinz Stevens*

18./19. Juni 2004

*(Wiederholung vom 18./19.01.2002)*

**Zahltag! Oder: Alles hat seinen Preis**

**Eine Lange Nacht über die Welt als Kaufhaus**

*Autor: Michael Langer*

25./26. Juni 2004

**Was ich liebe, muss ich zerstören**

**Eine Lange Nacht über Kurt Cobain**

**und Courtney Love**

*Autoren: Agnieszka Lessmann und Frank Olbert*

02./03. Juli 2004

*(Wiederholung vom 27./28.04.2001)*

**Wenn die Seele neue Kraft braucht**

**Eine Lange Nacht von der Kunst, sich im**

**Urlaub zu erholen**

*Moderation: Joachim Scholl*

09./10. Juli 2004

**Schweigend steht man vor dem Horizont**

**Eine Lange Nacht über das Meer**

*Autor: Holmar Attila Mück*

Regie: Rita Höhne  
Ton und Technik: Inge Görgner, Martin Eichberg

16./17. Juli 2004

**Mein Leben ist wie eine Geisterbahn  
Eine Lange Nacht über Sucht, Co-Abhängig-  
keit und Perspektiven**

Autorinnen: Judith Grümmer und  
Sieglinde Scholz-Amoulong  
Regie: Sieglinde Scholz-Amoulong  
Studiogäste: Dr. Wilma Funke, Hans Böhl,  
Dr. Rüdiger Salloch-Vogel

23./24. Juli 2004

(Wiederholung vom 25./26.08.1995)

**Zum blauen Affen  
Die Lange Nacht um Walter Serner  
und andere Hochstapler**

Autor\*innen: Christiane Heuwinkel und  
Jörg Drews

30./31. Juli 2004

**ich brech dir das reimbein, dein Satz  
wird hinken**

**Eine Lange Nacht vom Sängerkrieg**

Autor\*innen: Almut Schnerring und  
Sascha Verlan

06./07. August 2004

**Schwejk, das Bier, die Liebe und die Anarchie  
Eine Lange Nacht des Jaroslav Hašek**

Autor: Rolf Cantzen  
Regie: Rita Höhne  
Ton und Technik: Andeas Narr

13./14. August 2004

(Wiederholung vom 16./17.04.1999)

**Der Klang des Geldes unterbrach  
sofort die Scherze  
Europäische Erzählungen über  
die Neue Welt in der Langen Nacht**

Autor: Christian Scholz

20./21. August 2004

**Verlorene Paradiese – wiedergefundene  
Heimaten**

**Die Lange Nacht mit dem Schriftsteller  
Cees Nooteboom**

Autor: Roland H. Wiegenstein  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher: Bernt Hahn, Christian Brückner

27./28. August 2004

(Wiederholung vom 19./20.04.2002)

**Glockenturm und Cinemaxx  
Die Lange Nacht vom Leben in der Stadt**

Moderation: Jacqueline Boysen und Adolf Stock

03./04. September 2004

(Wiederholung vom 06./07.09.2002)

**„Ich habe nichts zu sagen, und ich sage es“  
Eine Lange Nacht über John Cage**

Autor: Hermann-Christoph Müller

10./11. September 2004

**„Beschmutzt und schlammig ist die Welt ...“  
Eine Lange Nacht über Dichtung und Exil**

Autor: Ernst Schwarz  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Friedhelm Ptok, Gunter  
Cremer, Joachim Nottke, Peter Lieck, Rudolf-  
Jürgen Bartsch, Christian Berkel, Frank Arnold,  
Nadja Schulz-Berlinghoff

17./18. September 2004

**Zeitzeugen der Ewigkeit  
Eine Lange Nacht der Sterne**

Moderation: Uli Blumenthal und  
Dirk Lorenzen  
Studiogäste: Susanne Hüttemeister, Michael  
Geffert, Prof. Joachim Wambsgaß  
Regie: Monika Künzel, Axel Scheibchen  
Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Hans Bayer,  
Wolfgang Rüter

24./25. September 2004

**„Wohl brach ich die Ehe, aber zuerst  
brach die Ehe mich“**

**Die Lange Nacht der Scheidung**

Autor\*innen: Heide und Rainer Schwochow  
Regie: die Autor\*innen  
Ton und Technik: Lutz Pahl

01./02. Oktober 2004

**Wir haben ein Land aus Worten  
Lange Nacht der arabischen Literatur**

Moderation: Martina Sabra und Stefan Weidner  
Gäste: Etel Adnan, Osama Esber, Sahar Khalifa,  
Najem Wali | Live-Musik: AHOAR | Sprecher\*in-  
nen: Renate Fuhrmann, Josef Tratnik  
Übertragung aus dem Komedesaal im  
Mediapark, Köln

08./09. Oktober 2004

(Wiederholung vom 31.05./01.06.2002)

**„Aus dem Leben eines Taugenichts ...“  
Die Lange Nacht der Väter**

Moderation: Jochanan Shelliem

15./16. Oktober 2004

**Blicke ins Dunkel  
Eine Lange Nacht über deutsche  
Geschichte in Afrika**

Autor: Oliver Ramme  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Martin Baer, Prof. Dr. Andreas  
Eckert, Uwe Timm | Ton und Technik: Doris  
Bender, Gerda-Maria Becker

22./23. Oktober 2004

**Ein Zauberer auf dem Sender  
Die Lange Nacht des Rundfunkpioniers  
Hans Flesch**

Autoren: Armin H. Flesch und Wolfgang Hagen  
Regie: Rita Höhne  
Ton und Technik: Boris Hofmann

29./30. Oktober 2004

**Strümpfe, Schweine und Tresore  
Die Lange Nacht vom Sparen**

Autoren: Regina Kusch und Andreas Beckmann  
Studiogast: Horst Bossetzki  
Regie: Antje Kühlmorgen  
Ton und Technik: Manuela Schönberg,  
Alexandra Schmidt

05./06. November 2004

**Wie gruselt's mich um Mitternacht  
Eine Lange Nacht der Gespenster**

Autorin: Hannelore Hippe  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Regina Lemnitz, Josef Tratnik |  
Ton und Technik: Lutz Pahl

12./13. November 2004

**Wo Noah strandete und seine Urenkel  
siedelten**

**Eine Lange Nacht über Armenien**  
Autor\*innenn: Stephanie Rapp und  
Dietrich Möller  
Regie: Stephanie Rapp  
Sprecher: Jürg Löw, Franz Laake

19./20. November 2004

(Wiederholung vom 06./07.12.2002)

**„So blieb er ein Fremder“**

**Eine Lange Sándor-Márai-Nacht**  
Autorin: Monika Künzel

26./27. November 2004

**Mönchspfeffer, Teufelsdreck und  
Paradieskörner**

**Die Lange Nacht der Gewürze**  
Autor\*innen: Judith Kauffmann und  
Peter Kiefer  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Dr. Gernot Katzer, Georg Schulz |  
Sprecher\*innen: Uta Hallant, Helmut Krauss,  
Mark-Oliver Bögel

03./04. Dezember 2004

**Dieses reine, unbedingte Ereignis  
Eine Lange Nacht vom Erkennen  
im Augen-Blick**

Autoren: Ralf Busse und Bernd Wegener  
Regie: Stefan Hilsbecher

10./11. Dezember 2004

**Fast wie ein Brief von zu Hause  
Eine Lange Nacht über Glenn Miller**

Autor: Christian Blees

Regie: Rita Höhne  
Sprecher: Friedhelm Ptok, Helmut Gauss,  
Joachim Schönfeld, Hermann Treusch |  
Ton und Technik: Martin Eichberg

17./18. Dezember 2004

**Biene Maja in der Häschenschule  
Eine Lange Nacht der Kinderbücher**

Autorinnen: Barbara Leitner und  
Barbara Zillmann  
Regie: Rita Höhne  
Studiogäste: Bettina Hurrelmann, Verena Kast,  
Elke Heidenreich | Sprecher\*innen: Heidrun Bar-  
tholomäus, Marina Behnke, Gunter Schoß, Erwin  
Schastok | Ton und Technik: Boris Hofmann

24./25. Dezember 2004

**„Noch lebt in mir der Hoffnung Lust  
und Schmerz“**

**Die Lange Nacht des Friedrich Hölderlin**  
Autor: Hans Bräunlich  
Regie: Alexander Schuhmacher  
Sprecher\*innen: Ulrich Noethen, Philipp  
Schepmann, Eva-Maria Salcher, Charles Wirths,  
Frank Stöckle, Helga Grimme, Katja Danowski |  
Ton und Technik: Birgit Schilling, Burkhard  
Pitzer Landeck

07./08. Januar 2005

**Kniehoch in Pulverschnee  
Die Lange Nacht der Schulwege**

Autorin: Marita Loosen  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Agnes Pollmann, Bodo Primus  
Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Kyra Witt,  
Karl-Heinz Stevens

14./15. Januar 2005

(Wiederholung vom 21./22.02.2003)

**Zerrissene Klage, verwandelt in Kunst  
Flamenco in einer Langen Nacht**

Autor: Kersten Knipp

21./22. Januar 2002

**Blickwechsel  
Eine Lange Nacht über den Umgang  
mit dem Wahn**

Moderation: Cornelia Schäfer  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Susanne Heim, Sibylle Prins, Prof.  
Dr. Klaus Dörner | Sprecherin: Renate Fuhr-  
mann | Ton und Technik: Angelika Brochhaus

28./29. Januar 2005

**Wolken, Wind und Handelsgeist  
Die Lange Nacht über Amsterdam**

Autorin: Ursula Gaßmann  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Astrid Meyerfeld, Ulrich Ma-  
thes, Hans Werner Mayer, Jacqueline Macaulay

04./05. Februar 2005

**„In meine Tränen mischt sich der Grillen Zirpen“**

**Die Lange Nacht des Prinzen Genji**

Autorin: Astrid Nettling

Regie: Hannelore Hippe

Ton und Technik: Ingeborg Kiepert,

Genja Hoppenrath

11./12. Februar 2005

**Brandstellen**

**Die Lange Nacht vom Luftangriff auf Dresden**

Autor: Jochanan Shelliem

Regie: der Autor

Gesprächspartner: Jörg Friedrich, Götz Aly

Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Philipp

Schepmann, Marietta Bürger, Ernst-August

Schepmann, Walter Gontermann | Ton und

Technik: Angelika Brochhaus, Ernst Hartmann

18./19. Februar 2001

**„Flügelschlagend dringen schwarze Raben in mein Herz“**

**Eine Lange Nacht über die Angst**

Moderation: Gabriele von Arnim

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Marianne Birthler, Daniel Goeude-

vert, Wolfgang Oelsner, Prof. Dr. Michael Stark

Sprecher\*innen: Wolfgang Condrus, Regina

Lemnitz | Ton und Technik: Bernd Friebe

25./26. Februar 2005

(Wiederholung vom 24./25.01.2003)

**Die Lehre vom rechten Maß**

**Eine Lange Nacht über Leopold Kohr**

**und seine Erben**

Autorin: Dolores Bauer

04./05. März 2005

**Hinter den Kulissen der Lagunenstadt**

**Die Lange Nacht im anderen Venedig**

Autorin: Regine Igel

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Ingo Hülsmann, Christian Rode

12./13. März 2005

(Wiederholung vom 15./16.02.2001)

**Tanz schneller, Genosse, und vergiss**

**das Weinen nicht!**

**Die Lange Nacht der sowjetischen Popmusik**

Autor: Uli Hufen

19./20. März 2005

**Brave New World oder Der Sturm**

**Eine Lange Nacht über William Shakespeare**

Autorin: Nora Bauer

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Isis Krüger, Anja Lais,

Hartmut Stanke, Philipp Schepmann, Ernst-

August Schepmann, Francesca Best, Pierre

Shrady, Steve Hudson | Musik: Jakob Sarwas |

Ton und Technik: Karl-Heinz Stevens, Jürgen Hille

26./27. März 2005

(Wiederholung vom 13./14.04.2001)

**Tod und Verderben**

**Die Lange Nacht vom Huhn**

Autoren: Rolf Cantzen und Bodo Dringenberg

02./03. April 2005

(teilweise ausgefallen wegen Tod des Papstes)

**Reisender zwischen den Welten**

**Eine Lange Nacht über Hans Christian**

**Andersen**

Autoren: Tom Daun und Marc-Christoph Wagner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Elfriede Gazis, Ursula

Karusseit, Christian Rode, Christian Brückner,

Thomas Holländer | Ton und Technik: Bernd

Friebe

09./10. April 2005

**Ankunft in der Fremde**

**Die Lange Nacht über Flucht und Vertreibung**

Autoren: Dietrich Möller und Stephanie Rapp

Regie: Stephanie Rapp

Gesprächspartner\*innen: Prof. Marie-Janine

Calic, Prof. Dr. Hans Lemberg | Sprecher: Jürg

Löw, Bernt Hahn

16./17. April 2005

**Relativ genial**

**Eine Lange Nacht über Albert Einstein**

Moderation: Uli Blumenthal und Ralf Krauter

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Prof. Dr. Brigitte Falkenburg, Prof.

Jürgen Ehlers, Prof. Jürgen Renn | Ton und Tech-

nik: Bernd Friebe

23./24. April 2005

(Wiederholung vom 08./09.11.2002)

**Saturns Schatten**

**Eine Lange Nacht über Depressionen**

Moderation: Judith Grümmmer und Martin

Winkelheide

30. April/01. Mai 2005

**Wenn Beale Street sprechen könnte**

**Die Lange Nacht über Memphis, Tennessee**

Autor: Maximilian Preisler

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Til Hagen, Thomas Vogt, Peggy

Lukac, Ilka Teichmüller

07./08. Mai 2005

**„Unsere Opfer zählen nicht“**

**Eine Lange Nacht über Afrika, Asien und Ozeanien im Zweiten Weltkrieg**

Autor\*innen: Birgit Morgenrath, Karl Rössel und

Rainer Werning

Regie: Heide Schochow

Sprecher\*innen: Barbara Schnitzler, Ilse Strambowski, Gudrun Ritter, Bernd Kuschmann, Horst Hiemer, Walter Gontermann, Reinhard Firchow, Peter Lieck | Ton und Technik: Karl-Heinz Stevens, Jürgen Hille

14./15. Mai 2005

**Am Grunde der Zeiten**

**Eine Lange Nacht über den Jordan**

Autorin: Gretel Rieber

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Maren Kroymann, Astrid Meyerfeld, Friedhelm Ptok, Oliver Nitsche | Ton und Technik: Martin Eichberg

21./22. Mai 2005

(Wiederholung vom 21./22.06.2002)

**Ein Schiff wird kommen**

**Die Lange Nacht vom Hafen**

Autor\*innen: Simonetta Dibbern und Knut Benzner

28./29. Mai 2005

**„Ich setz' alles auf eine Karte“**

**Eine Lange Nacht über Leidenschaften und Risiken im Leben**

Autorinnen: Annette Brüggemann und Caroline Thon

Sprecher\*innen: Thomas Lang, Bodo Primus, Claudia Mischke, Renate Fuhrmann | Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Ingeborg Kiepert, Karl-Heinz Stevens

04./05. Juni 2005

**On the road. Again.**

**Eine Lange Nacht über Jack Kerouac**

Autor: Matias Boem

Sprecher: Günter Amendt, Thomas Haak

11./12. Juni 2005

**Drittel des Lebens**

**Die Lange Nacht über den Schlaf**

Autor: Günter Rohleder

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Bernt Hahn | Ton und Technik: Andreas Narr

18./19. Juni 2005

(Wiederholung vom 26./27.04.2002)

**Die Geister, die ich rief ...**

**Eine Lange Nacht der Sammler**

Autorin: Heide Hollmer

25./26. Juni 2005

**Guck mal, wie er schaut!**

**Eine Lange Nacht über Grenzbeobachtungen zwischen Mensch und Tier**

Autor\*innen: Barbara Eisenmann und Frieder Butzmann

Regie: die Autor\*innen

Sprecher\*innen: Friederike Feldmann, Nancy Huber, Thomas Hauser, Thomas Kapielski

02./03. Juli 2005

**Samba Electra**

**Eine Lange Nacht vom Tanz und FolkFest Rudolstadt 2005**

Moderation: Knut Benzner und Ulrich Patzwahl

Regie: Rita Höhne

Ton und Technik: Brigitte Sievert, Gert Holtappels

09./10. Juli 2005

(Wiederholung vom 07./08.02.2003)

**Wie eine Bohne die Welt eroberte**

**Die Lange Nacht vom Kaffee**

Moderation: Claudia Mützelfeldt

16./17. Juli 2005

**Wenn die Liebe erwacht**

**Die Lange Nacht der Operette**

Autor: Lothar Weber

Regie: der Autor

Sprecher: Bernt Hahn | Ton und Technik: Corinna Kammerer, Bernd Bücken

23./24. Juli 2005

(Wiederholung vom 22./23.11.2002)

**Commissario Montalbano**

**Eine Lange Nacht mit dem sizilianischen**

**Autor Andrea Camilleri**

Autor: Roland H. Wiegenstein

30./31. Juli 2005

**Unsere wilde Seele**

**Die Lange Nacht vom Wolf**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Serpil Demirel, Bodo Primus, Viktor Neumann | Ton und Technik: Bernd Friebel

06./07. August 2005

**Von Rusalka bis Mahagonny -**

**200 Mal Theater total**

**Die Lange Nacht mit dem Opernregisseur**

**Harry Kupfer**

Autor: Dieter Kranz

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Hermann Treusch | Ton und Technik: Martin Eichberg

13./14. August 2005

(Wiederholung vom 17./18.05.2002)

**Da hängt der Himmel voller Geigen**

**Die Lange Hochzeitsnacht**

Autor\*innen: Regina Kusch und Andreas Beckmann

20./21. August 2005

**Die Verse tanzen wieder  
Eine Lange Nacht des Poetry Slam**

*Autor\*innen: Almut Schnerring und  
Sascha Verlan  
Regie: die Autor\*innen  
Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Peter Lieck*

27./28. August 2005

(Wiederholung vom 11./12.10.2002)  
**Lektionen fürs Leben  
Die Lange Nacht der Schulgeschichten**

*Autoren: Agnieszka Lessmann und Frank Olbert*

03./04. September 2005

**America The Beautiful  
Die Lange Nacht amerikanischer  
Befindlichkeiten**

*Autor: Michael Kleff  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Renate  
Fuhrmann, Hans Beyer*

10./11. September 2005

(Wiederholung vom 16./17.05.2003)  
**Jazz, Swing und Pferdewagen  
Django Reinhardt in einer Langen Nacht**

*Autor\*innen: Monique Klinkenberg und  
Dieter Hannig*

17./18. September 2005

**Richter und Dichter  
Die Lange Nacht über die Gruppe 47**

*Autor\*innen: Carla Spies und Thomas Doktor  
Moderation: Joachim Scholl  
Studiogäste: F. C. Delius, Heinz Ludwig Arnold,  
Klaus Stiller*

24./25. September 2005

**Expedition in die Schaltzentrale des Ichs  
Eine Lange Nacht über Hirnforschung**

*Autor\*innen: Judith Grümmer und  
Martin Winkelheide  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Prof. Thomas Metzinger, Prof.  
Manfred Spitzer, Prof. Volker Sturm | Ton und  
Technik: Gabriele Alberts, Dagmar Czondai*

01./02. Oktober 2005

**Suche nach der verlorenen Wirklichkeit  
Eine Lange Nacht über rumänische Kultur**

*Autorin: Dana Ranga  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Uta Hallant, Bernt Hahn, Robert  
Galinowski, Daniel Minetti, Helmut Gauss | Ton  
und Technik: Bernd Friebe*

08./09. Oktober 2005

(Wiederholung vom 20./21.02.2004)  
**Verflixt und angenäht  
Eine Lange Nacht über die Kulturgeschichte  
der Knöpfe**  
*Autorinnen: Barbara Leitner und  
Barbara Zillmann*

15./16. Oktober 2005

(geplante Erstsendung im April wegen Tod  
des Papstes teilweise ausgefallen)  
**Reisender zwischen den Welten  
Eine Lange Nacht über Hans Christian  
Andersen**  
*Autoren: Tom Daun und Marc-Christoph Wagner  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Ursula Karruseit, Christian  
Brückner, Christian Rode, Thomas Holländer |  
Ton und Technik: Bernd Friebe*

22./23. Oktober 2005

**King Kong, der Vegetarier  
Eine Lange Nacht des Gorillas**

*Autor: Richard David Precht  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Bodo Primus, Regina Lemnitz,  
Marina Behnke, Michael Rotschopf, Joachim  
Schönfeld, Viktor Neumann | Ton und Technik:  
Martin Eichberg*

29./30. Oktober 2005

**Käfer macht Karriere  
Die Lange Nacht des Jahres 1955**

*Autor\*innen: Gabriele Brennecke und  
Paul Stänner  
Regie: die Autor\*innen  
Sprecher\*innen: Markus Hoffmann, Sabine  
Arnhold, Nadja Schulz-Berlinghoff | Ton und  
Technik: Hermann Leppich*

05./06. November 2005

(Wiederholung vom 28./29.11.2003)  
**Der Teppich des Alltags mit Festlichkeit  
durchwirkt  
Die Lange Nacht der Bälle**

*Autoren: Dietrich Möller und Stephanie Rapp*

12./13. November 2005

**Stories vom verschütteten Leben  
Eine Lange Nacht mit Charles Bukowski,  
Sam Shepard und Henry Miller**

*Sprecher: Christian Brückner  
Live-Musik: Yakou Tribe | Regie: Rita Höhne  
Übertragung aus dem Musikclub des  
Schauspielhauses, Berlin*

19./20. November 2005

**Im Namen des Volkes  
Die Lange Nacht vom Nürnberger Prozess**

*Autor: Jochanan Shelliem  
Regie: der Autor*

Sprecher\*innen: Otto Sander, Martin Semmelrogge, Philipp Schepmann, Bernt Hahn, Karl Heinz Tafel, Walter Gontermann, Ernst-August Schepmann, Josef Tratnik, Moritz Stoepel, Ilona Strauß, Jochen Nix, Ilse Strambowski, Claudia Mischke, Rosemarie Fendel, Peter Lieck, Thomas Lang | Ton und Technik: Beate Braun, Michael Morawietz

26./27. November 2005

**Bis zum bitteren Ende?**  
**Die Lange Nacht der Rache**

Autor: Burkhard Plemper

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Bernt Hahn  
Ton und Technik: Michael Morawietz, Jürgen Hille

03./04. Dezember 2005

**Schicksal oder Chance?**  
**Die Lange Nacht über das Alter**

Autor: Jochen Rack

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff, Antje von der Ahe, Michael Hanemann | Ton und Technik: Martin Eichberg

10./11. Dezember 2005

**Das Schöne blüht nur im Gesang**  
**Die Lange Nacht der Oper**

Mit: Elke Heidenreich und Christian Schuller

Regie: Monika Künzel

Studiogast: Edda Moser | Ton und Technik: Angelika Brochhaus

17./18. Dezember 2005

(Wiederholung vom 20./21.12.2002)

**Himmlische Heerscharen**  
**Die Lange Nacht der Engel**

Autor: Rolf Cantzen

24./25. Dezember 2005

**Kaltes Feuer**  
**Die Lange Nacht der Diamanten**

Autorin: Katharina Palm

Regie: Uta Reitz

Sprecher\*innen: Dana Geissler, Simon Roden  
Ton und Technik: Beate Braun, Ernst Hartmann

26. Dezember 2005

Sondersendung 11.05 Uhr–13.00 Uhr

**„Ich bin in ein neues Haus eingetreten, für immer“**

**Liebespaare über den Tod hinaus**

Autoren: Hans Jürgen Schultz und Ralf Busse

31. Dezember 2005

20.05 Uhr–22.00 Uhr

im Programm Deutschlandfunk

**„... du hast als denkmal dann mein zart gedicht ...“**

**Eine Reise durch die Geschichte des Sonetts**

Autor: Martin Erdmann

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Konrad Beikircher, Roland Riebeling, Birte Schrein, Mark Weigel, Patrycia Ziolkowska, Martin Erdmann

31. Dezember 2005/01. Januar 2006

(Wiederholung vom 25./26.07.2003)

**Deine Spuren im Sand ...**

**Die Lange Oldie-Nacht**

Autor: Wolfgang Koczian

07./08. Januar 2006

(Wiederholung vom 27./28.12.1996)

**Im Steinbruch der Völker**

**Eine Lange Heiner-Müller-Nacht**

Autor: Roland H. Wiegenstein

14./15. Januar 2006

**10.000 Kilometer der Sonne entgegen**

**Eine Lange Nacht über die Eroberung**

**Sibiriens und Alaskas**

Autor: Uli Hufen

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Hans Teuscher, Bernt Hahn, Viktor Neumann, Axel Wandtke, Birgit Döhring |  
Ton und Technik: Bernd Friebe

21./22. Januar 2006

**Der Salzburger Lump**

**Eine Lange Nacht über Wolfgang**

**Amadeus Mozart**

Autorin: Nora Bauer

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Kerstin Fischer, Anja Lais, Markus Scheumann, Hartmut Stanke, Bodo Primus | Ton und Technik: Jutta Stein, Ernst Hartmann

28./29. Januar 2006

**Eine freie Stimme der freien Welt**

**Lange Nacht über die Geschichte des RIAS**

Autor: Paul Stänner

Moderation: Horst Wendt

Regie: Rita Höhne

Ton und Technik: Alexander Brennecke

04./05. Februar 2006

**Wege zum Ruhm**

**Eine Lange Nacht vom Mythos Filmfestival**

Autor: Josef Schnelle

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Josef Tratnik, Nadja Schulz-Berlinghoff, Wolfgang Condrus, Thomas Holländer | Ton und Technik: Andreas Narr

11./12. Februar 2006

(Wiederholung vom 26./27.09.2003)

**Ein Schwingen des Pfeils im Blauen**  
**Die Lange Nacht der Unendlichkeit**

Moderation: Sybille Hoffmann

18./19. Februar 2006

**Das Eigene und das Fremde**  
**Eine Lange Nacht zum interkulturellen Dialog**

Autor: Hans-Jürgen Heinrichs

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Bernd Hahn, Udo Schenk, Thomas

Vogt | Ton und Technik: Martin Eichberg

25./26. Februar 2006

**Vom Klang der Tropen**  
**Eine Lange Nacht der karibischen Musik**

Autoren: Burkhard Birke und Kersten Knipp

Sprecher\*innen: Hendrik Stickan, Josef Tratnik,

Marietta Bürger, Thomas Vogt | Ton und Techn-

nik: Nico Meier, Norman Wollmacher

04./05. März 2006

**Lauter schöne Worte?**  
**Die Lange Nacht der Schmeicheleien**

Autor: Bernd Wegener

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Peter Lieck

11./12. März 2006

(Wiederholung vom 30./31.05.2003)

**Lass fahren alle Sorgen, tauche ein!**  
**Die Lange Nacht der Badekultur**

Autorin: Katharina Palm

18./19. März 2006

**Im Schatten großer Geschichte**  
**Die Lange Nacht der Charlotte von Preußen**

Autor: Mario Bandi

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Ingo Hülsmann, Nadja Schulz-

Berlinghoff, Max Hopp, Peter Gvozdenovic, Eva

Kryll, Michael Hanemann, Sven Lehmann | Ton

und Technik: Alexander Brennecke, Lutz Pahl

25./26. März 2006

(Wiederholung vom 17./18.10.2003)

**Verkehrte Welt**  
**Die Lange Nacht der Linkshänder**

Autor: Adolf Stock

01./02. April 2006

**„Play it cool“**  
**Die Lange Nacht zwischen Feuer und Eis**

Autorin: Annette Brüggemann

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Renate

Fuhrmann, Bodo Primus, Markus Scheumann |

Ton und Technik: Beate Braun, Karl-Heinz

Stevens

08./09. April 2006

(Wiederholung vom 09./10.05.2003)

**Wenn das Herz übergeht**  
**Eine Lange Nacht von der Liebe zum Kind**

Moderation: Sandra Doedter

15./16. April 2006

**Zwei Abenteurer und Gentlemen**  
**Eine Lange Nacht über Winston Churchill**  
**und W. Somerset Maugham**

Autor\*innen: Simone und Thomas Stölzel

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Peter Lieck, Helmut Krauss,

Regina Lemnitz, Nadja Schulz-Berlinghoff,

Norbert Langer, Viktor Neumann | Ton und

Technik: Bernd Friebe

22./23. April 2006

(Wiederholung vom 15./16.08.2003)

**ich will, dass man mich hört und sieht,**  
**deswegen rap ich**

**Eine lange Hip-Hop-Nacht**

Autor\*innen: Almut Schnerring und

Sascha Verlan

29./30. April 2006

**Nichts vergeht wirklich**  
**Die Lange Nacht der Friedhöfe**

Autoren: Ralf Busse und Holmar Attila Mück

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Gunter Schoß, Katharina

Koschny, Sabine Kastius, Andreas Neumann

06./07. Mai 2006

**Wien, Berggasse 19**  
**Die Lange Nacht zum 150. Geburtstag**  
**von Sigmund Freud**

Autor: Hans Jürgen Schultz

Regie: Stefan Hilsbecher, Claus Villinger

Sprecher\*innen: Frank Arnold, Gunter Cremer,

Matthias Oelrich, Helga Grimme, Bodo Primus,

Jürgen Bartsch

13./14. Mai 2006

(Wiederholung vom 11./12.04.2003)

**Straße der Hoffnung, Straße der Träume**  
**Eine Lange Nacht auf der Route 66**

Autor: Paul Nellen

20./21. Mai 2006

**Der tolle Pückler**  
**Lange Nacht über einen preußischen**  
**Lebenskünstler**

Autor: Tom Daun

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Dieter Mann, Hans-Joachim

Bliese, Uta Hallant, Markus Hoffmann | Ton und

Technik: Alexander Brennecke

27./28. Mai 2006

**Träume von süßer Labsal für die Lenden**  
**Eine Lange Nacht über den Mythos**  
**Marilyn Monroe**

Autor: Christian Bleeß

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Friedrich Schönfelder, Leslie Malton, Udo Schenk, Helmut Gauss, Dietmar Mues | Ton und Technik: Martin Eichberg, Bernd Friebe

03./04. Juni 2006

(Wiederholung vom 31.12.2005)

**„... du hast als denkmal dann mein**  
**zart gedicht ...“**

**Eine Lange Nacht von der Geschichte**  
**des Sonetts**

Autor: Martin Erdmann

10./11. Juni 2006

**Not dark yet. Chronik eines Künstlerlebens**  
**Eine Lange Nacht über Bob Dylan**

Autor: Günter Amendt

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Alan Bangs, Thomas Brasch, Jean-Marie Büttner, Torge Niemann, Dietmar Mues | Ton und Technik: Dagmar Czondai, Elvira Kleesen-Wolf, Karl-Heinz Stevens, Alexander Brennecke

17./18. Juni 2006

**„Auf dem Grund ist Dunkelheit genug“**  
**Die Lange Nacht der Ingeborg Bachmann**

Autorin: Astrid Nettleing

Regie: Hannelore Hippe

Sprecher\*innen: Caroline Schreiber, Renate Fuhrmann, Josef Tratnik, Gerhard Haag, Ernst-August Schepmann, Thomas Lang | Ton und Technik: Beate Braun, Karl-Heinz Stevens

24./25. Juni 2006

(Wiederholung vom 09./10.04.2004)

**Grenzzlinien des Lebens**  
**Eine Lange Nacht über die Wüste Negev**

Autorin: Gretel Rieber

01./02. Juli 2006

**Du bist das göttliche Wesen**  
**Liebesgeschichten in einer Langen Nacht**

Autor\*innen: Ilona Jeizmann, Barbara Sichtermann, Isabell Beier, Marlis Gerhardt, Irmela Brender, Walter Jens

08./09. Juli 2006

(Wiederholung vom 02./03.04.2004)

**Musenkuss auf Messers Schneide**  
**Eine Lange Nacht über Gottfried Benn**

Autor\*innen: Carla Spies und Thomas Doktor

15./16. Juli 2006

**Aktenzeichen: 4 Ks 2/63**  
**Eine Lange Nacht über den 1. Frankfurter**  
**Auschwitz-Prozess 1963-1965**

Autor: Ronald Steckel

Regie: der Autor

Ton und Technik: Matthias Kirschke

22./23. Juli 2006

(Wiederholung vom 29./30.10.2004)

**Strümpfe, Schweine und Tresore**  
**Die Lange Nacht vom Sparen**

Autor\*innen: Regina Kusch und Andreas Beckmann

29./30. Juli 2006

**Schmerzen im Herzen – und ein Dolch**  
**für alle Fälle**

**Eine Lange Nacht der Beziehungs-**  
**und Ehekrige**

Autor: Rolf Cantzen

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Peggy Lukac, Hans Teuscher, Tonio Arango, Antje von der Ahe | Ton und Technik: Bernd Friebe

05./06. August 2006

**Städte in der Luft**  
**Eine Lange Nacht vom Hochhaus**

Autor\*innen: Susanne Burg und Andreas Main

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Sven Lehmann, Uwe Müller | Ton und Technik: Bernd Friebe

12./13. August 2006

(Wiederholung vom 16./17.08.2002)

**The King of Rock 'n' Roll**  
**Eine Lange Nacht über Elvis Presley**

Autor: Knut Benzner

19./20. August 2006

**Die Liebe und der Tod**  
**Eine Lange Nacht über AIDS**

Autoren: Martin Stümper und Matthias Wurms

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Thomas Holländer, Oliver Nitsche, Joachim Schönfeld | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn

26./27. August 2006

**Der Name verpflichtet**  
**Eine Lange Nacht der Familienunternehmen**

Moderation: Monika Künzel und Theo Geers

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Dr. Ulrich Wacker, Karoline Beck, Georg Irnich, Wolfgang Grupp | Ton und Technik: Gabriele Treichel, Ernst Hartmann

02./03. September 2006

**Der große Luftozean**  
**Die Lange Nacht vom Klima**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Michael Rotschopf, Bodo Primus, Götz Schulte, Marina Behnke | Ton und Technik: Alexander Brennecke

09./10. September 2006

(Wiederholung vom 04./05.07.2003)

**Es singt und seufzt und träumt die Stadt**  
**Eine Lange Nacht der Flaneure**

Moderation: Gabriele von Arnim

16./17. September 2006

**Zwischen Hassliebe und Schicksal**  
**Eine Lange Nacht über Nachbarn**

Autor: Günter Rohleder

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Bernd Hahn, Stefan Kaminski | Ton und Technik: Bernd Friebe

23./24. September 2006

(Wiederholung vom 06./07.02.2004)

**Für den Ernst zu viel Spiel, für das Spiel zu viel Ernst**  
**Eine Lange Nacht vom Schach**

Autor: Rainer-Kurt Langner

30. September/01. Oktober 2006

**Ein Baum mit vielen Blüten**  
**Eine Lange Nacht indischer Literaturen**

Moderation: Ilija Trojanow und

Cornelia Zetzsche

Gäste: Vikram Seth, Kiran Nagarkar, Mogalli Ganesh, Alka Saraogi, Bhupinder Aziz Parihar, Sudhir Kakar | Live-Musik: Calcutta special project | Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Bernd Hahn | Regie: Rita Höhne  
Übertragung aus dem Rautenstrauch-Joest Museum, Köln

07./08. Oktober 2006

**„Dieser Riesenhirsch ist eine Laune der Natur“**  
**Die Lange Nacht der Jagd**

Autorin: Irmgard Maenner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff, Friedhelm Ptok | Ton und Technik: Bernd Friebe, Boris Hofmann, Alexander Brennecke

14./15. Oktober 2006

(Wiederholung vom 06./07.08.2004)

**Schwejk, das Bier, die Liebe und die Anarchie**  
**Eine Lange Nacht des Jaroslav Hašek**

Autor: Rolf Cantzen

21./22. Oktober 2006

**Piroschka und die Last der Geschichte**  
**Eine Lange Nacht über Ungarns Weg nach Europa**

Autor\*innen: Stephanie Rapp und Dietrich Möller

Regie: Stephanie Rapp

Sprecher\*innen: Bernd Hahn, Gisela Claudius-Sur

28./29. Oktober 2006

**Aufbruch um jeden Preis**  
**Eine Lange Nacht der Migration**

Moderation und Autor: Thilo Köbler

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Dr. Heribert Prantl, Klaus Brinkbäumer, Graham Watson | Sprecher\*innen: Bernd Hahn, Susanne Reuter | Ton und Technik: Anne-Christin Tweet, Peter Müller

04./05. November 2006

**„Spiel mir ein Lied vom Frieden, vom Schalom“**  
**Die Lange Nacht des Giora Feidman**

Autor: Günther B. Ginzel

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Heidrun Bartholomäus, Wolfgang Condrus, Thomas Holländer | Ton und Technik: Bernd Friebe

11./12. November 2006

**So war es**  
**Die Lange Nacht der alten Damen**

Autorin: Heike Tauch

Regie: die Autorin

Sprecherin: Magdalena Fitz | Ton und Technik: Alexander Brennecke

18./19. November 2006

**Tanz auf dem Nierentisch**  
**Eine Lange Nacht über das Jahr 1956**

Autor: Paul Stänner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Regina Lemnitz, Friedhelm Ptok, Axel Wandtke | Ton und Technik: Bernd Friebe

25./26. November 2006

(Wiederholung vom 20./21.08.2004)

**Verlorene Paradiese – wiedergefundene Heimaten**  
**Die Lange Nacht mit dem Schriftsteller**

Cees Nooteboom

Autor: Roland H. Wiegenstein

02./03. Dezember 2006

**Die Krone der Schöpfung, das Schwein, der Mensch**  
**Eine Lange Nacht über die Evolution**

Autor\*innen: Ingeborg Breuer und Peter Leusch

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Nicole Kersten, Ilse Strambowski, Rainer Delventhal, Roland Riebeling | Ton und Technik: Norman Wollmacher

09./10. Dezember 2006  
(Wiederholung vom 26./27.11.2004)

**Mönchspfeffer, Teufelsdreck und Paradieskörner**

**Die Lange Nacht der Gewürze**

Autoren: Judith Kauffmann und Peter Kiefer

16./17. Dezember 2006

**Kalte Stunden am Kamin**

**Die Lange Nacht über ein deutsch-deutsches Gipfeltreffen im Dezember 1981**

Moderation: Hans-Jürgen Fink

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Hans-Otto Bräutigam, Günter Schabowski, Kazimierz Woycicki | Sprecher\*innen: Uta Hallant, Gunter Schoß | Ton und Technik: Inge Görgner

23./24. Dezember 2006

(Wiederholung vom 24./25.12.2004)

**„Ins Ungebundene gehet eine Sehnsucht“**

**Die Lange Nacht des Friedrich Hölderlin**

Autor: Hans Bräunlich

30./31. Dezember 2006

(Wiederholung vom 06./07.06.2003)

**Wer zu lange in die Sonne sieht, wird blind**

**Die Lange Nacht vom Glück**

Autorin: Heide Hollmer

06./07. Januar 2007

**Eros und Freiheit**

**Eine Lange Nacht über Polaritäten**

**der Wirklichkeit**

Autor: Wilhelm Höck

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher: Peter Lieck, Hans-Peter Bögel, Frank Arnold

13./14. Januar 2007

**„Kind, dieser Tristan wird was Furchtbares!“**

**Lange Nacht über den französischen**

**Wagnerismus**

Autorin: Sabine Fringes

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Thomas Vogt, Uta Hallant, Wolfgang Condrus, Viktor Neumann, Nadja Schulz-Berlinghoff, Oliver Urbanski, Michael Rotschopf, Thomas Fränzel | Ton und Technik: Bernd Friebel

20./21. Januar 2007

(Wiederholung vom 26./27.12.2003)

**Liebe. Macht. Verrat.**

**Mittelalterliche Geschichten in einer Langen Nacht**

Autorin: Gabriele Brennecke

27./28. Januar 2007

**Die letzten Romantiker**

**Eine Lange Nacht des Bossa Nova**

Autor: Karl Lippegauß

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Reinhard Firchow, Cecilia de Medeiros, Markus Scheumann | Ton und Technik: Dagmar Czondai, Hans-Martin Renz

03./04. Februar 2007

**Im Garten der Pfade, die sich verschlingen**

**Die Lange Nacht der Zeitreisen**

Autor: Martin Hartwig

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Marina Behnke, Christian Rode, Götz Schulte, Axel Wandtke, Wilfried Hochhuldinger | Ton und Technik: Alexander Brennecke

10./11. Februar 2007

**Alles verwandelt sich, nichts geht unter**

**Eine Lange Nacht im Klang der Vier Elemente**

Autor: Klaus Schöning

Sprecher\*innen: Nicole Bogut, Doris Wolters, José Iges, Mathias Spranger

17./18. Februar 2007

(Wiederholung vom 09./10.07.2004)

**Schweigend steht man vor dem Horizont**

**Eine Lange Nacht über das Meer**

Autor: Holmar Attila Mück

24./25. Februar 2007

**K.o. in der achten Runde**

**Eine Lange Nacht des Boxens**

Autorin: Maïke Albaladejo

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Shelly Kupferberg, Robert Gallinowski, Helmut Gauss, Bastian Trost | Ton und Technik: Bernd Friebel

03./04. März 2007

**Legende einer Wunderdroge**

**Die Lange Nacht vom LSD**

Autor: Günter Amendt

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Alan Bangs, Nadja Schulz-Berlinghoff, Oliver Urbanski, Erwin Schastok | Ton und Technik: Bernd Friebel

10./11. März 2007

**Ich bin eine Frau mit Vergangenheit**

**Eine Lange Nacht über Zarah Leander**

Autor: Christian Bleep

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Thomas Holländer, Ute Kannenberg | Ton und Technik: Bernd Friebe

17./18. März 2007

(Bearbeitung vom 28./29.01.2005)

**Gefährliche Schönheit**

**Eine Lange Nacht über Amsterdam**

Autorin: Ursula Gaßmann

24./25. März 2007

**Wo Himmel und Erde sich berühren**

**Eine Lange Nacht über Musik und**

**Spiritualität**

Autor: Burkhard Reinartz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Matthias Ponnier, Anja Lais, Simon Roden, Hartmut Stanke | Ton und Technik: Gabriele Treichel, Michael Morawietz

31. März/01. April 2007

(Wiederholung vom 13./14.02.2004)

**Körper als Lebensraum**

**Die Lange Nacht vom Ökosystem Mensch**

Moderation: Judith Grümmmer und Martin Winkelheide

07./08. April 2007

**Der Blick des Fotografen**

**Eine Lange Nacht mit Henry Maitek**

Autor\*innen: Monika Künzel und Thomas Linden

Regie: Monika Künzel

14./15. April 2007

(Wiederholung vom 30.04./01.05.2005)

**Wenn Beale Street sprechen könnte**

**Die Lange Nacht über Memphis, Tennessee**

Autor: Maximilian Preisler

21./22. April 2007

**Ich wollte, es wäre anders gekommen**

**Eine Lange Nacht über Dichterliebe**

Autor\*innen: Gabriele Schmelz und

Wolfgang Rödel

Regie: Waclwa Stawny, Barbara Plensat und

Rita Höhne

Sprecher\*innen: Greta Galisch de Palma, Ingo

Hülsmann, Erwin Schastok, Friedhelm Ptok,

Nadja Schulz-Berlinghoff, Cornelius Obonja,

Tatja Seibt, Hans Peter Hallwachs, Susanna

Simon, Thomas Schmidt, Leslie Malton, Felix

von Manteuffel, Helmut Kraus | Ton und Technik:

Bernd Bechtold, Matthias Hermann, Bernd

Friebe

28./29. April 2007

**Wie wir uns erfinden**

**Eine Lange Nacht vom Erinnern und**

**Vergessen**

Autor\*innen: Almut Schnerring und

Sascha Verlan

05./06. Mai 2007

(Bearbeitung der Sendung vom

14./15.05.2005)

**Wo Palmen ihre Fächer öffnen**

**Die Lange Nacht über den Jordan**

Autorin: Gretel Rieber

12./13. Mai 2007

(Wiederholung vom 02./03.01.2004)

**Im Spiegel des Anderen**

**Eine Lange Nacht der Begegnungen**

Autor: Harald Brandt

19./20. Mai 2007

**Vater unser**

**Eine Lange Nacht über Töchter und Väter**

Autorin: Nora Bauer

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Anja Lais, Isis Krüger, Kerstin

Fischer, Volker Risch, Markus Scheumann | Ton

und Technik: Jürgen Hille, Hans-Martin Renz

26./27. Mai 2007

**Haben Sie Feuer?**

**Die Lange Nacht vom (Nicht)Rauchen**

Autorin: Beate Ziegls

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Heidrun Bartholomäus,

Eva Kryll, Daniel Minetti, Udo Schenk | Ton und

Technik: Sabine Winkler, Andreas Narr

02./03. Juni 2007

**Allein in bester Gesellschaft**

**Eine Lange Nacht der Literarischen Cafés**

Autor: Holmar Attila Mück

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Ulrich Noethen, Viktor Neumann | Ton

und Technik: Bernd Friebe

09./10. Juni 2007

(Wiederholung vom 25./26.06.2004)

**Was ich liebe, muss ich zerstören**

**Eine Lange Nacht über Kurt Cobain und**

**Courtney Love**

Autor\*innen: Agnieszka Lessmann und

Frank Olbert

16./17. Juni 2007

**Der Künstler und die Macht**

**Die Lange Torquato-Tasso-Nacht**

Autor: Dieter Kranz

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Gunter Schoß, Norbert Langer |

Ton und Technik: Bernd Friebe

23./24. Juni 2007

(Bearbeitung der Sendung vom 27./28.06.1997)

**Hafen der Düfte**

**Eine Lange Nacht aus Hongkong**

Moderation: Jochanan Shelliem

30. Juni/01. Juli 2007

**Alte Mauern – neue Freiheiten**  
**Eine Lange europäische Nacht**

Autor: Wolfgang Koczian

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Michael Frank, Oktavia Brugger,

Jean-Marc Gonin, Dr. Jorgo Chatzimarkakis | Ton

und Technik: Beate Braun, Michael Morawietz

07./08. Juli 2007

(Wiederholung vom 28./29.06.2002)

**„Ich war ein Suchender und bin es noch“**

**Die Lange Nacht zum 130. Geburtstag**

von Hermann Hesse

Autor: Joachim Scholl

14./15. Juli 2007

**Himmelsreiter**

**Die Lange Nacht der Drachen**

Autorin: Katharina Palm

Regie: Uta Reitz

Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Matthias Haa-

se | Ton und Technik: Eva Pöpplein, Beate Braun

21./22. Juli 2007

(Wiederholung vom 03./04.09.2005)

**America The Beautiful**

**Die Lange Nacht amerikanischer**

**Befindlichkeiten**

Autor: Michael Kleff

28./29. Juli 2007

**Schwarze Stunden**

**Die Lange Nacht der gescheiterten**

**Dichterlesung**

Autor und Moderation: Thomas Böhm

Studiogäste: Ulrike Draesner, Tomas Friedmann

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Martin Seifert, Viktor

Neumann, Daniel Minetti, Thomas Holländer,

Nadja Schulz-Berlinghoff

04./05. August 2007

**„zerbrochen sind die harmonischen krüge“**

**Eine Lange Ernst-Jandl-Nacht**

Autor\*innen: Heide und Rainer Schwochow

Regie: die Autor\*innen

Sprecher\*innen: Friedrich Szöge, Elfriede Irall,

Sophie Rois, Michael Rotschopf, Sophia Lebed-

jewa | Ton und Technik: Ingeborg Görchner

11./12. August 2007

(Wiederholung vom 30./31.01.2004)

**Fesselnde Schönheiten, Objekte des Grauens**

**Eine Lange Nacht der Schlangen**

Autorin: Renate Maurer

18./19. August 2007

**Basic Instincts**

**Die Lange Nacht der Lebensgrundlagen**

Autoren: Michael Langer und Uwe Pralle

Regie: Michael Langer

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Jürg Löw |

Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Karl-

Heinz Stevens

25./26. August 2007

**Das Grün am Holz des Baumes**

**Die Lange Nacht der Traditions-Sportvereine**

Moderation: Herbert Fischer-Solms

Autoren: Eduard Hoffmann und Jürgen Nendza

Gäste: Katja Thorwart, Gert Zimmermann,

Manfred Breuckmann | Regie: Martin Zülcker |

Sprecher\*innen: Markus Scheumann, Martin

Bross, Andreas Grotka, Helene Grass | Ton und

Technik: Gerd Nieskens

01. und 01./02. September 2007

**Aus Liebe zum Leben**

**Eine Lange Nacht der Berufungen**

Autorin: Barbara Leitner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Heidrun Bartholomäus, Felix

von Manteuffel, Joachim Bliese, Eva Kryll | Ton

und Technik: Bernd Friebe

08. und 08./09. September 2007

**„Erwarte mich noch lange“**

**Die Lange Nacht mit Georg Stefan Troller**

Autor\*innen: Monika Künzel und Thomas Linden

Regie: Monika Künzel

15. und 15./16. September 2007

(Wiederholung vom 11./12.06.2005)

**Drittel des Lebens**

**Die Lange Nacht über den Schlaf**

Autor: Günter Rohleder

22. und 22./23. September 2007

**Erobert, besetzt, besiedelt**

**Eine Lange Nacht zum Palästinakonflikt**

Autorin: Karin Beindorff

Regie: Monika Künzel

Studiogäste: Reiner Bernstein, Sumaya Farhat-

Naser, Daniel Cil Brecher | Ton und Technik:

Petra Pelloth, Hans-Martin Renz

29. und 29./30. September 2007

**„Cantarem la vida! – Wir werden**

**das Leben singen!“**

**Die Lange Nacht aus Katalonien**

Autor: Torsten Eßer

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff,

Hendrik Stickan, Helmut Krauss, Tonio Arango

06. und 06./07. Oktober 2007

(Wiederholung vom 20./21.08.2005)

**Die Verse tanzen wieder**

**Eine Lange Nacht des Poetry Slam**

Autor\*innen: Almut Schnerring und

Sascha Verlan

13. und 13./14. Oktober 2007

**Wörter auf Abruf**  
**Die Lange Nacht zum 80. Geburtstag**  
**von Günter Grass**

Autor\*innen: Gabriele Gillen und  
 Hermann Theißen  
 Ton und Technik: Dagmar Czondai, Nezir Trgo,  
 Benno Gromzig, Nils Heider

20. und 20./21. Oktober 2007

**Fehlgeleitete Signale**  
**Eine Lange Nacht über die Parkinson'sche**  
**Erkrankung**

Autor\*innen: Judith Grümmer und  
 Martin Winkelheide  
 Studioregie: Monika Künzel  
 Studiogäste: Prof. Claudia Trenkwalder, Prof.  
 Helmut Dubiel, Prof. Volker Sturm, Margot von  
 Renesse | Ton und Technik: Eva Pöpplein, Doris  
 Augustin

27. und 27./28. Oktober 2007

(Wiederholung vom 01./02.10.2005)  
**Suche nach der verlorenen Wirklichkeit**  
**Eine Lange Nacht über rumänische Kultur**

Autorin: Dana Ranga

03. und 03./04. November 2007

**100 Meter unterm Gras**  
**Eine Lange Nacht über die Braunkohle**

Autor: Heinz-Jörg Graf  
 Regie: Rita Höhne  
 Sprecher\*innen: Viktor Neumann, Ilka  
 Teichmüller, Joachim Schönfeld | Ton und  
 Technik: Alexander Brennecke

10. und 10./11. November 2007

**Sputnik, Calypso und die guten Geschäfte**  
**der Nitribitt**  
**Die Lange Nacht über das Jahr 1957**

Autor: Paul Stänner  
 Regie: Rita Höhne  
 Sprecher\*innen: Uta Hallant, Nadja Schulz-  
 Berlinghoff, Joachim Kerzel, Axel Wandtke | Ton  
 und Technik: Alexander Brennecke

17. und 17./18. November 2007

**In den Farben von Istanbul**  
**Die Lange Nacht vom Goldenen Horn**

Autor: Jochanan Shelliem  
 Regie: der Autor  
 Sprecher\*innen: Traugott Buhre, Christian  
 Brückner, Marietta Bürger, Renan Demirkan,  
 Rosemarie Fendel, Bernt Hahn, Claudia  
 Mischke, Ernst-August Schepmann | Ton und  
 Technik: Eva Pöpplein, Gabi Treichel, Ernst  
 Hartmann

24. und 24./25. November 2007

(Wiederholung vom 29./30.04.2006)  
**Begegnungen im letzten Moment**  
**Eine Lange Nacht über Bestattungsrituale**  
**und Friedhöfe**

Autoren: Holmar Attila Mück und Jochen Rack

01. und 01./02. Dezember 2007

**Zu zweit allein**  
**Eine Lange Nacht über Lotte Lenya**  
**und Kurt Weill**

Autorin: Beate Bartlewski  
 Regie: Claudia Mützelfeldt  
 Sprecher\*innen: Sophie Rois, Volker Risch,  
 Barbara Stoll, Bodo Primus | Ton und Technik:  
 Beate Braun, Michael Morawietz

08. und 08./09. Dezember 2007

**Vom Zauber eines Instruments**  
**Die Lange Nacht über Orgelbau und**  
**Orgelspiel**

Autor: Lothar Weber  
 Sprecher\*innen: Cornelia Schramm, Günter  
 Schaupp | Ton und Technik: Corinna Kammerer

15. und 15./16. Dezember 2007

(Wiederholung vom 21./22.05.2004)  
**Was wird wach in uns durch den anderen?**  
**Die Lange Nacht von Liebe und Schmerz**

Autorinnen: Irmgard Maenner und  
 Susann Sitzler

22. und 22./23. Dezember 2007

**„Allein mit meinem Spiegelbild“**  
**Eine Lange Nacht der Mascha Kaléko**

Autor: Hans Bräunlich  
 Regie: Rita Höhne  
 Sprecher\*innen: Ulrike Krumbiegel, Leslie  
 Malton, Bernhard Schütz, Christian Rode,  
 Joachim Schönfeld, Katharina Koschny, Heidrun  
 Bartholomäus | Ton und Technik: Alexander  
 Brennecke

29. und 29./30. Dezember 2007

**Und plötzlich hatte ich Zeit**  
**Eine Lange Nacht vom Schritt**  
**in den Ruhestand**

Autoren: Thomas Klug und Tim Lang  
 Regie: Rita Höhne  
 Ton und Technik: Inge Görgner

05. und 05./06. Januar 2008

**Brüder zur Freiheit, zum Licht!**  
**Die Lange Nacht der Rebellion**

Autor: Harald Brandt  
 Regie: der Autor  
 Sprecher\*innen: Bodo Primus, Viktor Neumann,  
 Marina Behnke, Aline Straskowiak | Ton und  
 Technik: Lutz Pahl

12. und 12./13. Januar 2008

(Wiederholung vom 25./26.02.2006)

**Vom Klang der Tropen**

**Eine Lange Nacht der karibischen Musik**

Autoren: Burkhard Birke und Kersten Knipp

19. und 19./20. Januar 2008

**Die san die. Und mir san mir.**

**Eine Lange Nacht über Deutschland und seine Bayern**

Autor\*innen: Agnes Steinbauer und Heinz Suhr

Studiogäste: Georg Ringsgwandl, Luise

Kinseher, Peter Kittel, Axel Hacke | Studioregie:

Monika Künzel | Ton und Technik: Doris Benten, Ernst Hartmann

26. und 26./27. Januar 2008

(Wiederholung vom 15./16.01.1999)

**Eislaken auf Feldern**

**Eine Lange Nacht über Czernowitz**

**und seine jüdische Kultur**

Autor: Helmut Braun

02. und 02./03. Februar 2008

**Zwei, die der Himmel geschickt hat**

**Eine Lange Nacht über Laurel und Hardy**

Autor: Christian Blees

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Frank Arnold, Wolfgang

Condrus, Bodo Wolf, Axel Wandtke, Cathlen

Gawlich | Ton und Technik: Bernd Friebe

09. und 09./10. Februar 2008

**Die Magie der Kristalle**

**Eine Lange Nacht vom Eis**

Autor\*innen: Monika Seynsche und Christian Floto

Studiogäste: Dr. Cornelia Lüdecke, Hans

Memminger, Dr. Sepp Kipfstuhl

Regie: Monika Künzel

Sprecher: Bodo Primus, Bruno Winzen | Ton und

Technik: Caroline Thon, Hans-Martin Renz

16. und 16./17. Februar 2008

(Wiederholung vom 21./22.01.2005)

**Blickwechsel**

**Eine Lange Nacht über den Umgang**

**mit dem Wahn**

Autorin: Cornelia Schäfer

23. und 23./24. Februar 2008

**Und der Oscar geht an ...**

**Eine Lange Nacht über 80 Jahre**

**Filmgeschichte**

Autor: Josef Schnelle

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff,

Viktor Neumann, Helmut Gauss | Ton und Tech-

nik: Boris Hofmann

01. und 01./02. März 2008

**Der Mann in Schwarz**

**Eine Lange Nacht über Johnny Cash**

Autor: Michael Groth

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Joachim Kerzel, Christian

Brückner, Joachim Schönfeld, Wilfried Hochhol-

dinger, Lutz Riedel, Uwe Müller, Uta Prella | Ton

und Technik: Alexander Brennecke

08. und 08./09. März 2008

(Wiederholung vom 03./04.03.2007)

**Legende einer Wunderdroge**

**Die Lange Nacht vom LSD**

Autor: Günter Amendt

15. und 15./16. März 2008

**Für mich bist Du die Schönste!**

**Eine Lange Nacht über Attraktivität und**

**Operationen**

Autor\*innen: Katja Nellissen und Mirko Smiljanic

Studiogäste: Dr. Marita Eisenmann-Klein, Regine

Sylvester, Dr. Dirk F. Richter

Regie: Monika Künzel

Ton und Technik: Dagmar Czondai,

Ernst Hartmann

22. und 22./23. März 2008

(Wiederholung vom 17./18.12.2004)

**Biene Maja in der Häschenschule**

**Eine Lange Nacht der Kinderbücher**

Autorinnen: Barbara Leitner und

Barbara Zillmann

29. und 29./30. März 2008

**Leidenschaft zum Überleben**

**Eine Lange Nacht über Roma und ihre Musik**

Autor: Jan Tengeler

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Franziska Pigulla, Joachim

Bliese | Ton und Technik: Bernd Friebe

05. und 05./06. April 2008

**„Ritzertatze! Voller Tücke, in die Brücke eine Lücke ...“**

**Die Lange Nacht der Lausbubengeschichten**

Autoren: Markus Metz und Georg Seeßlen

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Matthias

Haase, Ilse Strombowski, Frank Meyer, Ernst-

August Schepmann, Gerhard Schröder | Ton

und Technik: Alexander Brennecke, Benno

Gromzig

12. und 12./13. April 2008

(Wiederholung vom 17./18.01.2003)

**Dichter, Gauner, Sänger**

**Eine Lange Nacht über den Mythos Odessa**

Autor: Uli Hufen

19. und 19./20. April 2008

**„Mein Vater, der Zauberer – meine Liebe, das Meer“**

**Eine Lange Nacht mit Elisabeth Mann-Borgese**

Autor: Wolf Gaudlitz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Kornelia Boje, Rainer Buck | Ton und Technik: Susanne Herzig, Wilfried Hauer

26. und 26./27. April 2008

**Die innere Wand**

**Eine Lange Nacht über Scham**

Moderation: Sandra Doedter

Autorinnen: Esther Körfgin und Sandra Doedter

Studiogäste: Claudia Haarmann, Dr. Stephan

Marks, Dr. Hans-Joachim Maaz

Regie: Rita Höhne

Ton und Technik: Inge Görgner

03. und 03./04. Mai 2008

**Zwischen Bastei und Affensteinen**

**Eine Lange Nacht über die**

**Sächsische Schweiz**

Autor: Rainer-Kurt Langner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Martin Seifert, Otto Mellies, Viola Sauer | Ton und Technik: Bernd Friebe

10. und 10./11. Mai 2008

**Das Beste, wozu der Mensch fähig ist**

**Die Lange Nacht der Verwandlung**

Autorin: Astrid Nettling

Regie: Hannelore Hippe

Sprecher\*innen: Sigrid Burgholder, Dietmar

Mues, Frauke Pohlmann, Andreas Potulsky,

Caroline Schreiber | Ton und Technik: Jutta

Stein, Karl-Heinz Stevens

17. und 17./18. Mai 2008

(Wiederholung vom 30./31.07.2005)

**Unsere wilde Seele**

**Die Lange Nacht vom Wolf**

Autor: Harald Brandt

24. und 24./25. Mai 2008

**Der Pate und kein Ende**

**Eine Lange Nacht über die italienische Mafia**

Autorin: Maike Albath

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Joachim Kerzel, Sven

Lehmann, Ilka Teichmüller, Frank Glaubrecht |

Ton und Technik: Alexander Brennecke

31. und 31. Mai/01. Juni 2008

(Wiederholung vom 26./27.11.2005)

**Bis zum bitteren Ende?**

**Die Lange Nacht der Rache**

Autor: Burkhard Plemper

07. und 07./08. Juni 2008

**Als gehörte ich nicht in diese Welt**

**Eine Lange Nacht über Franz Schubert**

Autor\*innen: Monika Künzel und

Andreas von Imhoff

Regie: die Autor\*innen

Sprecher: Christian Brückner, Viktor Neumann |

Ton und Technik: Alexander Brennecke, Norman Wollmacher

14. und 14./15. Juni 2008

**Das Lachen der Scheherazade**

**Die Lange Nacht der Elsa Sophia von**

**Kamphoevenier (1878–1963)**

Autor: Kurt Kreiler

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Gunter Schoß, Markus Hoffmann,

Joachim Bliese | Ton und Technik: Bernd Friebe

21. und 21./22. Juni 2008

**Leben und Leben lassen**

**Eine Lange Nacht im Hotel**

Autor: Volker Risch

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Anja Lais,

Volker Risch, Matthias Haase, Horst Mendroch |

Ton und Technik: Dagmar Czondai, Michael Neubert

28. und 28./29. Juni 2008

(Wiederholung vom 26./27.03.2004)

**Im Sog des Netzes**

**Eine Lange Nacht über die U-Bahn**

Autor\*innen: Susanne Burg und Andreas Main

05. und 05./06. Juli 2008

(Wiederholung vom 03./04.07.1998)

**„Komm ins Offene, Freund!“**

**Eine Lange Nacht zum 110. Geburtstag**

**von Hanns Eisler**

Autor: Wolfgang Seifert

12. und 12./13. Juli 2008

**Geschüttelt, nicht gerührt**

**Die Lange Nacht des Ian Fleming**

Autorin: Katharina Palm

Regie: Susanne Krings

Sprecher\*innen: Maren Kroymann, Markus

Scheumann, Götz Schulte, Jochen Langner,

Petra Kalkutschke | Ton und Technik: Petra

Pelloth, Karl-Heinz Stevens, Michael Morawietz,

Michael Neubert

19. und 19./20. Juli 2008

(Wiederholung vom 16./17.02.2001)

**Vom Schwertfisch und der Nassrasur**

**Die Lange Nacht der Messer**

Moderation: Susanne Schröder und Peter Kiefer

26. und 26./27. Juli 2008

**Klänge der Freiheit**

**Eine Lange Nacht über Südafrika und seinen Jazz**

Autor: Tom Schimmeck

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Christian Brückner, Franziska Pigulla, Nadja Schulz-Berlinghoff, Robert Gallinowski, Joachim Schönfeld | Ton und Technik: Alexander Brennecke

02. und 02./03. August 2008

**Nachtfrost im August**

**Eine Lange Nacht zum Prager Frühling**

Autor\*innen und Moderation: Franziska Augstein und Hans-Peter Riese

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Jiří Gruša, Vilem Prečan, Barbara Coudenhove-Kalergi | Ton und Technik: Georg Jansen

09. und 09./10. August 2008

**Seines Zeichens Schornsteinfeger**

**Eine Lange Nacht über Alfred Döblin**

Autor: Stefan Ludmilla Wieszner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Bernhard Schütz, Robert Galinowski, Heidrun Bartholomäus, Helmut Gauß | Ton und Technik: Alexander Brennecke

16. und 16./17. August 2008

**Es war einmal ein Land**

**Eine Lange Nacht über 60 Jahre Israel**

Autor: Jochanan Shelliem

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Martin Engler, Nadja Schulz-Berlinghoff, Andreas Pietschmann, Klaus Herm, Daniel Berger, Peter Heusch, Britta Jacobi, Petra Kelling, Alexander Khuon, Daniel Minetti, Monika Müller-Heusch, Jochen Nix, Werner Rehm, Philipp Schepmann, Helmut Winkelmann | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn

23. und 23./24. August 2008

(Wiederholung vom 03./04.12.2005)

**Schicksal oder Chance?**

**Die Lange Nacht über das Alter**

Autor: Jochen Rack

30. und 30./31. August 2008

**Vom Cavern zur Europäischen**

**Kulturhauptstadt 2008**

**Die Lange Nacht aus Liverpool**

Autor: Michael Kleff

Sprecher\*innen: Kerstin Thielemann, Katharina Palm, Wolfgang Rüter, Gregor Höppner

06. und 06./07. September 2008

(Wiederholung vom 27./28.07.2001)

**Coup de foudre**

**Eine Lange Nacht von der Ewigkeit des Augen-Blicks**

Autoren: Ralf Busse und Bernd Wegener

13. und 13./14. September 2008

**Human Beatbox**

**Eine Lange Nacht der Stimmexperimente**

Autor\*innen: Almut Schnerring und Sascha Verlan

Sprecherin: Edda Fischer

20. und 20./21. September 2008

**Jenseits von Palmen und Wüstensand**

**Eine Lange Nacht der maghrebinischen Literatur**

Autor: Kersten Knipp

Regie: Harald Brandt

Sprecher\*innen: Mathias Haase, Eleonor Holder, Isis Krüger, Bodo Primus, Caroline Schreiber, Gregor Höppner | Ton und Technik: Ernst Hartmann, Jürgen Hille, Karl-Heinz Stevens

27. und 27./28. September 2008

**Die Söhne der Großen Bärin**

**Eine Lange Nacht der Blutsbrüderschaft**

Autor\*innen: Sabine Weber und

Mirko Heinemann

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Cathlen Gawlich, Viktor Neumann, Lutz Riedel, Antje von der Aue, Udo Schenk | Ton und Technik: Alexander Brennecke

04. und 04./05. Oktober 2008

(Wiederholung vom 20./21.10.2000)

**Spar deinen Schmerz nicht auf für morgen**

**Edith Piaf und Jacques Brel in einer Langen Nacht**

Moderation: Stephan Göritz

11. und 11./12. Oktober 2008

**Schwarzer Himmel, schwarzes Meer**

**Die Lange Nacht der türkischen Literatur**

Moderation: Elmas Topcu und

Jochanan Shelliem

Gäste: Izzet Celasin, Asli Erdogan, Sebnem

Isigüzel, Sema Kaygusuz, Mario Levi, Murathan Mungan

Regie: Monika Künzel

Sprecher\*innen: Heidrun Grote, Gandi Mukli |

Live-Musik: Saz special project | Ton und Tech-

nik: Eva Pöpplein, Michael Morawietz, Christoph Schumacher

Übertragung aus dem Kammermusiksaal des Deutschlandfunk, Köln

18. und 18./19. Oktober 2008

**Jaffa Roof – Über den Dächern von Tel Aviv  
Die Lange Nacht über eine israelisch-  
deutsche Familiengeschichte**

Autor\*innen: Agnieszka Lessmann und  
Frank Olbert

Regie: Frank Olbert

Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Maria  
Schrader, Mathias Ponnier, Volker Risch

25. und 25./26. Oktober 2008

**Wandel oder Weitermachen?  
Eine Lange Nacht über den amerikanischen  
Wahlkampf**

Moderation: Klaus Remme

Studiogäste: Atina Großmann, Lisa Schilling,  
Thomas Kleine-Brockhoff

Studioregie: Monika Künzel

Sprecher\*innen: Simon Roden, Walter Gonter-  
mann, Marietta Bürger, Edda Fischer, Michael  
Kleff | Ton und Technik: Rebecca Berlin

01. und 01./02. November 2008

**Atome, Raketen und Heisenbergs  
„Weltformel“  
Die Lange Nacht von 1958**

Autor: Paul Stänner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff,  
Joachim Schönfeld, Tonio Arango | Ton und  
Technik: Bernd Friebe

08. und 08./09. November 2008

(Wiederholung vom 04./05.11.2006)

**„Spiel mir ein Lied vom Frieden,  
vom Schalom“**

**Die Lange Nacht des Giora Feidman**

Autor: Günther B. Ginzl

15. und 15./16. November 2008

**Fernfahrerblues  
Eine Lange Nacht auf der Straße**

Autor: Ralf Bei der Kellen

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Stefan Kaminski, Markus Hoffmann |  
Ton und Technik: Bernd Friebe

22. und 22./23. November 2008

(Wiederholung vom 14./15.11.2003)

**Das Ganze statt der Teile  
Eine Lange Nacht über Grundlinien der  
Spiritualität für das dritte Jahrtausend**

Autor: Bernardin Schellenberger

29. und 29./30. November 2008

**Hippokrates  
Eine Lange Nacht über ärztliche Kunst  
und Verantwortung**

Autoren: Christian Floto und Martin Winkelheide

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Dr. Carola Riedner, Prof. Dr.

Wolfgang U. Eckart, Prof. Dr. Hansjörg Geiger,  
Prof. Dr. Eckard Nagel | Sprecher\*innen: Volker  
Risch, Claudia Mischke | Ton und Technik: Eva  
Pöpplein, Beate Braun

06. und 06./07. Dezember 2008

**Klio – die wohlfeile Muse  
Eine Lange Nacht über den Umgang  
mit Geschichte**

Moderation: Dietrich Möller

Studioregie: Stephanie Rapp

Studiogäste: Prof. Alexander Demandt, Alexan-  
der Kraus, Prof. Gerhard Simon, Prof. Richard

Schröder | Sprecher\*innen: Kerstin Fischer,  
Claudia Mischke, Bernt Hahn, Jürg Löw

13. und 13./14. Dezember 2008

(Wiederholung vom 10./11.12.2004)

**Fast wie ein Brief von zu Hause  
Eine Lange Nacht über Glenn Miller**

Autor: Christian Brees

20. und 20./21. Dezember 2008

**Gottes ewige Baustelle  
Die Lange Nacht vom Kölner Dom**

Autor\*innen: Ingeborg Breuer und Peter Leusch

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Volker Risch, Renate

Fuhrmann, Matthias Haase, Frank Meyer |  
Ton und Technik: Eva Pöpplein, Jutta Stein

27. und 27./28. Dezember 2008

**Die Kunst der Verbindung  
Eine Lange Nacht über Brücken**

Autor: Holmar Attila Mück

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Gunter Schoß, Viktor Neumann |

Ton und Technik: Bernd Friebe

03. und 03./04. Januar 2009

**Trümmer, Träume und Traumata  
Eine Lange Nacht über Familiengeschichten  
in Umbruchzeiten**

Autor\*innen: Regina Kusch und

Andreas Beckmann

Regie: Rita Höhne

Gesprächspartner: Dr. Alexander von Plato

Sprecherin: Heidrun Bartholomäus | Ton und

Technik: Lutz Pahl

10. und 10./11. Januar 2009

(Wiederholung vom 27./28.12.1996)

**Im Steinbruch der Völker  
Eine Heiner-Müller-Nacht**

Autor: Roland H. Wiegenstein

17. und 17./18. Januar 2009

**„Ich bin auf dem Gipfel des Berges gewesen“  
Eine Lange Nacht über Martin Luther King jr.**

Autor: Christian Brees

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Thomas Vogt, Till Hagen, Bodo Wolf, Joachim Schönfeldt, Viola Sauer | Ton und Technik: Alexander Brennecke

24. und 24./25. Januar 2009  
(Wiederholung vom 16./17. Juli 2005)

**Wenn die Liebe erwacht**  
**Die Lange Nacht der Operette**  
Autor: Lothar Weber

31. und 31. Januar/1. Februar 2009

**Ein Ritual des Todes**  
**Die Lange Nacht vom Stierkampf**  
Autor: Harald Brandt  
Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Bodo Primus, Matthias Haase, Caroline Schreiber | Ton und Technik: Beate Braun, Michael Morawietz

07. und 07./08. Februar 2009

**„Die Musik will gar nicht rutschen ohne dich“**  
**Eine Lange Nacht zum 200. Geburtstag von Felix Mendelssohn Bartholdy**

Autorinnen: Christine Nagel und Claudia Malzfeldt  
Regie: Christine Nagel

Musiker: Andreas Lisius, Klavier, Paula Rummel, Sopran, Clemens Morgenthaler, Bariton | Sprecher\*innen: Svetlana Schönfeldt, Markus Meyer, Viktor Neumann, Daniel Minetti, Katharina Burowa | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn, Hermann Leppich

14. und 14./15. Februar 2009  
(Wiederholung vom 02./03.12.2006)

**Die Krone der Schöpfung, das Schwein, der Mensch**  
**Eine Lange Nacht über die Evolution**  
Autor\*innen: Ingeborg Breuer und Peter Leusch

21. und 21./22. Februar 2009  
**Zeitdiebe lauern an jeder Ecke**  
**Die Lange Nacht über das Warten**

Autor: Günter Rohleder  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Ulrike Krumbiegel, Tonio Arango | Ton und Technik: Lutz Pahl

28. und 28. Februar/1. März 2009  
(Wiederholung vom 06./07.12.2002)

**„So blieb er ein Fremder“**  
**Eine Lange Sándor-Márai-Nacht**  
Autor: Monika Künzel

07. und 07./08. März 2009  
**Vom geliebten Kind geschiedener Eltern zum neuen Mittelpunkt Europas**  
**Eine Lange Nacht über das Elsass**

Autor: Wolfgang Koczian  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogast: Pascal Hugues, Martin Graff, Stefan

Martens | Sprecher: Viktor Neumann | Ton und Technik: Hermann Leppich

14. und 14./15. März 2009

**Seelische Nachtmeerfahrten**  
**Eine Lange Nacht der Schwarzen Romantik**

Autorin: Simone Stölzel  
Regie: Beate Ziegls  
Sprecher\*innen: Peter Kaempfe, Maren Kroyman, Ilka Teichmüller, Daniel Minetti | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn

21. und 21./22. März 2009  
(Wiederholung vom 16./17.11.2001)

**Weg von Dessau und zurück**  
**Die Lange Nacht vom Bauhaus**  
Autor: Adolf Stock

28. und 28./29. März 2009

**Alles nur Gespenster**  
**Eine Lange Nacht über den Zweifel**  
Autor: Rolf Cantzen und Wilhelm Höck  
Regie: Rita Höhne, Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Uta Hallant, Otto Mellies, Tonio Arango, Viktor Neumann, Hans-Peter Bögel, Peter Lieck | Ton und Technik: Martin Eichberg

04. und 04./05. April 2009

**Bello e impossibile**  
**Eine Lange Nacht der italienischen Cantautori**

Autorin: Regine Igel  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Marina Behnke, Markus Hoffmann | Ton und Technik: Bernd Friebe

11. und 11./12. April 2009  
**„Das ist ein eigener Anblick, wenn man vor sich selber steht“**  
**Die Lange Nacht der Hörbigers**

Autor\*innen: Christina Höfferer und Andreas Kloner  
Regie: Nikolaus Scholz  
Sprecher\*innen: Sissi Höfferer, Nikolaus Kinsky

18. und 18./19. April 2009  
(Wiederholung vom 21./22.05.1999)

**Metropolis auf Sand**  
**Ein Jahrhundertspaziergang durch Berlin**  
Autor\*innen: Angelika Schrobbsdorff, Herbert Kundler, Peter Steinbach

25. und 25./26. April 2009  
**„Verliebt in die Musik wie eine Nähmaschine in den Stoff“**

**Eine Lange Nacht über die Mäzenin Winnaretta Singer-Polignac**  
Autorin: Sabine Fringes  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Charly (Karl Heinz) Wagner, Philipp Schepmann, Bernt Hahn, Isis Krüger,

Anja Lais, Lena Sabine Berg, Thomas Krause  
Ton und Technik: Jürgen Hille, Christoph Rieseberg

02. und 02./03. Mai 2009

**Fluchtpunkt Türkei**

**Eine Lange Nacht über Asyl für Deutsche in der NS-Zeit**

Autor: Adolf Stock

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Till Hagen, Joachim Schönfeld |

Ton und Technik: Christiane Neumann,

Alexander Brennecke

09. und 09./10. Mai 2009

**Magische Krater, magnetische Felder**

**Eine Lange Nacht über Mythen und Menschen am Vulkan**

Autor: Wolf Gaudlitz

16. und 16./17. Mai 2009

**Der fünfte Berliner Sektor**

**Eine Lange Nacht über die Traditionen des Milchmanns Tewje**

Autor: Lothar Weber

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Heidrun Bartholomäus,

Joachim Schönfeld, Günter Schaupp, Bernd

Geiling | Ton und Technik: Corinna Kammerer

23. und 23./24. Mai 2009

**Watson, die Jagd beginnt!**

**Eine Lange Nacht über Sir Arthur Conan Doyle**

Autor: Christian Bles

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Frank Arnold, Bernhard Schütz,

Thomas Holländer, Wolfgang Condrus, Helmut

Gauss | Ton und Technik: Alexander Brennecke

30. und 30./31. Mai 2009

**Von Tristan und Troubadix**

**Die Lange Nacht der Harfe**

Autor: Tom Daun

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Peter Kaempfe, Christian Rode,

Uta Hallant | Ton und Technik: Bernd Friebe

06. und 06./07. Juni 2009

**Kalifornischer Klimawandel**

**Eine Lange Nacht über die grüne Revolution im Silicon Valley**

Autor: Ralf Krauter

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Thomas Krause, Martin Bross,

Susanne Dobrusskin | Ton und Technik: Jana

Brandt, Christoph Rieseberg

13. und 13./14. Juni 2009

(Wiederholung vom 27./28.11.1998)

**Geräusche aus dem Zettelkasten**

**Arno Schmidt in einer Langen Nacht**

Moderation: Jörg Drews

20. und 20./21. Juni 2009

**Der Kauz von Paris**

**Die Lange Nacht über Jacques Offenbach**

Autor: Peter Mayer

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff,

Thomas Holländer, Dieter Mann | Ton und

Technik: Bernd Friebe

27. und 27./28. Juni 2009

(Wiederholung vom 02./03.06.2007)

**Allein in bester Gesellschaft**

**Eine Lange Nacht der Literarischen Cafés**

Autor: Holmar Attila Mück

04. und 04./05. Juli 2009

**Götterfunken und Kirschblüten**

**Eine Lange Nacht über die Liebe der Japaner zur klassischen Musik**

Autor\*innen: Sylvia Systemans und

Jörg Albrecht

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Jürg Löw, Philipp Schepmann,

Bodo Primus, Renate Fuhrmann | Ton und Tech-

nik: Beate Braun, Karl-Heinz Stevens

11. und 11./12. Juli 2009

(Wiederholung vom 17./18.06.2006)

**Auf dem Grund ist Dunkelheit genug**

**Die Lange Nacht der Ingeborg Bachmann**

Autorin: Astrid Nettle

18. und 18./19. Juli 2009

**Die Wiederentdeckung des Mondes**

**Eine Lange Nacht über unseren Erdtrabanten**

Moderation: Uli Blumenthal und Dirk Lorenzen

Studioregie: Michael Gessat

Studiogäste: Rupert Gerzer, Andreas Nathues,

Anatol Johansen | Ton und Technik: Angelika

Brochhaus, Michael Morawietz

25. und 25./26. Juli 2009

(Wiederholung vom 10./11.11.1995)

**Das Haus in der Shadowstraße**

**Eine Lange Nacht über das DDR-Studio der ARD in Berlin**

Moderation: Dr. Wolfgang Seifert

01. und 01./02. August 2009

**Nashville, Tennessee**

**Eine Lange Nacht über die Hauptstadt der Country Music**

Autor: Michael Groth

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Frank Arnold, Joachim

Schönfeld, Uta Hallant, Nadja Schulz  
Berlinghoff, Joachim Kerzel | Ton und Technik:  
Alexander Brennecke

08. und 08./09. August 2009  
(Wiederholung vom 11./12.06.2004)

**Welt-Alltag der Epoche  
Eine Lange Nacht zum Ulysses**

**von James Joyce**  
Autoren: Klaus Schöning und Klaus Reichert

15. und 15./16. August 2009

**Anders als ausgemacht  
Eine Lange Nacht über Menschen  
der Generation 30plus**

Autoren: Tim Lang und Thomas Klug  
Regie: Rita Höhne  
Ton und Technik: Alexander Brennecke

22. und 22./23. August 2009  
(Wiederholung vom 26./27.05.2007)

**Haben Sie Feuer?  
Die Lange Nacht vom (Nicht)Rauchen**

Autorin: Beate Ziegls

29. und 29./30. August 2009  
**Vom Blau der Königin am Silberfluss  
Die Lange Nacht von Buenos Aires**

Autor: Jochanan Shelliem  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Christian Brückner, Martin  
Engler, Corinna Kirchoff, Wanja Mues, Ingo  
Hülsmann, Jochen Nix, Nadja Schulz-Berling-  
hoff, Hanns Zischler | Ton und Technik: Marion  
Groth, Alexander Brennecke

05. und 05./06. September 2009

**Hochseil  
Die Lange Peter-Rühmkorf-Nacht**

Autorin: Charlotte Drews-Bernstein  
Regie: die Autorin  
Sprecher: Joachim Kersten

12. und 12./13. September 2009

**Dunkle Lebenslinien  
Eine Lange Nacht über Menschen  
im Schatten**

Autorinnen: Judith Grümmer und Doris Arp  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Carola Riedner, Jimmy Hartwig,  
Hans-Jochen Jaschke | Ton und Technik:  
Wolfgang Rixius, Jannis Powileit

19. und 19./20. September 2009

**Das Gegenteil von Glück?  
Eine Lange Nacht über die Armut**

Autorin: Nora Bauer  
Regie: die Autorin  
Sprecher: Frank Meyer, Bernt Hahn, Winfried  
Küppers, Volker Risch | Ton und Technik: Jutta  
Stein, Christoph Rieseberg

26. und 26./27. September 2009  
(Wiederholung vom 16./17.09.2006)

**Zwischen Hassliebe und Schicksal  
Die Lange Nacht der Nachbarn**

Autor: Günter Rohleder

03. und 03./04. Oktober 2009  
(Wiederholung vom 03./04.10.1997)

**Auf der Kippe  
Originaltöne zur Wende 1989/90**

Moderation: Monika Künzel und  
Rainer Burchardt

10. und 10./11. Oktober 2009

**Altweibersommer  
Eine Lange Nacht der Wechseljahre**

Autorinnen: Käthe Jowanowitsch und  
Stephanie Rapp  
Regie: Stephanie Rapp  
Sprecher\*innen: Ilse Strambowski, Franz Laake  
Ton und Technik: Jutta Stein, Hans-Martin Renz

17. und 17./18. Oktober 2009  
(Wiederholung vom 24./25.01.2003)

**Die Lehre vom rechten Maß  
Eine Lange Nacht über Leopold Kohr  
und seine Erben**

Autorin: Dolores Bauer

24. und 24./25. Oktober 2009

**Dir gehört mein Leben  
Eine Lange Nacht über den  
mexikanischen Bolero**

Autor: Stefan Wimmer  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Frauke  
Poolman, Reinhard Firchow, Volker Risch |  
Ton und Technik: Alexander Brennecke

31. und 31. Oktober/1. November 2009  
(Wiederholung vom 22./23.10.2005)

**King Kong, der Vegetarier  
Eine Lange Nacht des Gorilla**

Autor: Richard David Precht

07. und 07./08. November 2009

**Welch gelegener Ort  
Eine Lange Nacht über philosophische  
Orientierungen**

Autoren: Monika Künzel, Michael Hampe  
Regie: Monika Künzel  
Gäste: Prof. Dr. Gunter Gebauer, Dr. Hans Saner,  
Prof. Dr. Paul Good, Prof. Dr. Robert Kudielka |  
Sprecher: Frank Arnold, Bernt Hahn, Peter Lieck

14. und 14./15. November 2009  
(Wiederholung vom 24./25.12.2005)

**Kaltes Feuer  
Die Lange Nacht der Diamanten**

Autorin: Katharina Palm

21. und 21./22. November 2009

**Das blaue Wunder bei Fünfzig Minus  
Eine Lange Nacht über die Erdgrastrasse**

Autorin: Eleftheriya Yuanidis

Regie: Rita Höhne, Markus Heumann

Sprecher\*innen: Heidrun Bartholomäus, Helmut Gauss, Nadja Schulz-Berlinghoff, Viktor Neumann, Susanne Flury, Jörg Daaßen, Volker-Andreas Thieme | Ton und Technik: Jutta Stein, Bernd Friebe, Ernst Hartmann

28. und 28./29. November 2009

**Search**

**Eine Lange Nacht über die Suche  
des Menschen nach sich selbst**

Autor: Andreas Weiser

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Martin Engler, Nina Ernst, Christin König, Max Hopp

05. und 05./06. Dezember 2009

**„Halb zog sie ihn, halb sank er hin“  
Die Lange Nacht der Wasserfrauen**

Autorin: Carola Wiemers

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Corinna Kirchhoff, Stefan Kaminski | Ton und Technik: Bernd Friebe

12. und 12./13. Dezember 2009

(Wiederholung vom 24./25.03.2007)

**Wo Himmel und Erde sich berühren  
Eine Lange Nacht über Musik und  
Spiritualität**

Autor: Burkhard Reinartz

19. und 19./20. Dezember 2009

**In meinem Herzen läutet ein heller Regen  
Die Lange Nacht über Friederike Mayröcker**

Autorin: Eva Schobel

Regie: Nikolaus Scholz

Sprecherin: Doris Glaser | Ton und Technik: Robert Papletzka, Bernhard Ortmaier

26. und 26./27. Dezember 2009

**Ganz weit weg von daheim  
Eine Lange Nacht über 40 Jahre in Amerika**

Autor: Frank Matheis

Regie: Rita Höhne und Michael Kleff

Sprecher: Viktor Neumann | Ton und Technik: Andreas Narr

02. und 02./03. Januar 2010

**Der Chronist der Gefühle  
Eine Lange Nacht über Alexander Kluge**

Autor: Jochen Rack

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Beate Himmelstoß, Andreas Neumann | Ton und Technik: Anita Leitner, Wieland Schreiber, Peter Hein, Christian Maier, André Ladimirow

09. und 09./10. Januar 2010

**Die Geliebte der Wahrheit  
Eine Lange Nacht über Lüge und List**

Autorin: Ursula Gaßmann

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Peggy Lukac, Antje von der Ahe, Viktor Neumann, Gunter Schoß | Ton und Technik: Bernd Friebe, Boris Mannig

16. und 16./17. Januar 2010

(Wiederholung vom 15./16.04.2006)

**Zwei Abenteurer und Gentlemen  
Eine Lange Nacht über Winston Churchill  
und W. Somerset Maugham**

Autor\*innen: Simone und Thomas Stölzel

23. und 23./24. Januar 2010

**„Der Mond ist aufgegangen“  
Eine Lange Nacht der Volksmusik**

Autor: Jan Tengeler

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Viktor Neumann | Ton und Technik: Caroline Thon

30. und 30./31. Januar 2010

**Die Stadt der sieben Inseln  
Eine Lange Nacht von Mumbai**

Autor: Nikolaus Scholz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Sven Philipp, Peter Matic, Nikolaus Kinsky, Gundula Rapsch

06. und 06./07. Februar 2010

**„Dann musste ich Jude üben statt Klavier“  
Eine Lange Nacht über Georg Kreisler**

Autor: Günther Rohleder

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Joachim Kerzel, Cathlen Gawlich, Max von Pufendorf | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn, Andres Narr

13. und 13./14. Februar 2010

(Wiederholung vom 11./12.02.2005)

**Brandstellen  
Die Lange Nacht vom Luftangriff auf Dresden**

Autor: Jochanan Shelliem

20. und 20./21. Februar 2010

(Wiederholung vom 11./12.02.2000)

**Von der Lust am Dialog  
Eine Lange Nacht mit dem Hermeneutiker  
Hans-Georg Gadamer**

Autor: Bernd H. Stappert

27. und 27./28. Februar 2010

**Feine Leute bleiben besser unter sich  
Eine Lange Nacht über den Adel**

Autor: Dietrich Möller

Regie: Stephanie Rapp

Sprecher\*innen: Jürg Löw, Ilse Strambowski,

Wulf Wülfing | Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Hans-Martin Renz

06. und 06./07. März 2010

**Jungbrunnen für Entrückte  
Eine Lange Nacht über den Monte Verità**

Autor: Peter Mayer

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Heidrun Grote, Dieter Mann, Bernhard Schütz | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn

13. und 13./14. März 2010

(Wiederholung vom 04./05.04.2003)

**Über die Liebe zum Leben  
Erich Fromm in einer Langen Nacht**

Autor: Hans Jürgen Schultz

20. und 20./21. März 2010

(Wiederholung vom 24./25.12.2004)

**„Noch lebt in mir der Hoffnung  
Lust und Schmerz“  
Die Lange Nacht des Friedrich Hölderlin**

Autor: Hans Bräunlich

27. und 27./28. März 2010

**Flötenspieler und Spinnenfrau  
Eine Lange Nacht über die Navajo  
und ihre Nachbarn**

Autorin: Gretel Rieber

Regie: Hannelore Hippe

Sprecher\*innen: Caroline Schreiber, Philipp Schepmann, Frauke Poolman, Josef Tratnik | Ton und Technik: Hanna Steger, Gunther Rose

03. und 03./04. April 2010

**„Euer Herz verzage nicht!“  
Eine Lange Nacht über die  
Brüdergemeinschaft von Taizé**

Autor: Andreas Main

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff, Markus Hoffmann, Viktor Neumann | Ton und Technik: Martin Eichberg

10. und 10./11. April 2010

**Zwischen Tagesschau und Königreich  
Eine Lange Nacht über Belgien und seine  
deutschsprachige Gemeinschaft**

Autoren: Eduard Hoffmann und Jürgen Nendza

Regie: Uta Reitz

Sprecher\*innen: Anuk Ens, Philipp Schepmann, Andreas Ladwig | Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Hans-Martin Renz

17. und 17./18. April 2010

**Herzen in der Finsternis  
Eine Lange Nacht über das Grauen**

Autorin: Beate Ziegls

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Leslie Malton, Martin Engler, Max von Pufendorf | Ton und Technik: Andreas Narr

24. und 24./25. April 2010

(Wiederholung vom 24./25.09.2004)

**„Wohl brach ich die Ehe, aber zuerst  
brach die Ehe mich“**

**Die Lange Nacht der Scheidung**

Autor\*innen: Heide und Rainer Schwochow

01. und 01./02. Mai 2010

**„Alles Laue, Halbe hass' ich“**

**Eine Lange Nacht über das politische Lied**

Autor: Michael Kleff

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Anja Lais, Bernt Hahn, Martin Schaller

08. und 08./09. Mai 2010

**Alter Boulevard sucht junges Image  
Eine Lange Nacht Unter den Linden in Berlin**

Autor: Rainer-Kurt Langner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Sabine Falkenberg, Tom Vogt, Max von Pufendorf, Klaus Herm | Ton und Technik: Alexander Brennecke

15. und 15./16. Mai 2010

**Diese nächtliche Dimension  
Eine Lange Nacht über Nelly Sachs**

Autor\*innen: Vera Teichmann und Harald Krewer

Regie: Harald Krewer

Komposition und Montage: Christian Mevs | Klavier: Michael Mühlhaus | Sprecher\*innen: Katharina Marie Schubert, Ulrich Noethen, Cathlen Gawlich

22. und 22./23. Mai 2010

(Wiederholung vom 28./29.04.2007)

**Wie wir uns erfinden**

**Eine Lange Nacht vom Erinnern und Vergessen**

Autoren: Almut Schnerring und Sascha Verlan

29. und 29./30. Mai 2010

**Ein glorreicher Halunke  
Die Lange Nacht über Clint Eastwood**

Autor\*innen: Christina Höfferer und Andreas Kloner

Regie: Nikolaus Scholz

Sprecher\*innen: Wolfram Berger, Elisabeth Orth, Chris Pichler

05. und 05./06. Juni 2010

**Königswege durch die Einsamkeit  
Eine Lange Nacht über Alpenpässe**

Autor: Wolfgang Koczian

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Michael Frank, Hans-Ulrich Schiedt, Eugen Hüsler | Sprecher: Jürgen

Thormann, Bernhard Schütz | Ton und Technik:  
Wolfgang Rixius, Michael Bogdanis

12. und 12./13. Juni 2010  
(aktualisierte Fassung vom 5./6.09.2003)

**Sturm und Stille in Arkadien**  
**Eine Lange Nacht über die Villa Massimo**  
**in Rom**

Autor: Holmar Attila Mück

19. und 19./20. Juni 2010  
**Die Zeit hängt zum Trocknen auf den Dächern**  
**Eine Lange Nacht über Lateinamerika**

Autor: Torsten Eßer

Regie: Jochanan Shelliem

Sprecher\*innen: Beatrice Hernandez, Helmut  
Krauss, Christian Rode | Ton und Technik:  
Alexander Brennecke

26. und 26./27. Juni 2010  
**Jeder Tag ein Spieltag?**  
**Eine Lange Nacht zur Krise des Fußballs**  
**als Unterhaltungsindustrie**

Autor: Günter Amend

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Yannick Endemann | Ton und Technik:  
Ralf Perz

03. und 03./04. Juli 2010  
**Zwischen Mythos und Wirklichkeit**  
**Eine Lange Nacht über Venedig**

Autorin: Maïke Albath

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Stefan Kaminski, Simone  
Kabst, Eva Kryll, Frank Arnold, Markus  
Hoffmann | Ton und Technik: Bernd Friebe

10. und 10./11. Juli 2010  
(Wiederholung vom 26./27.07.2008)

**Klänge der Freiheit**  
**Eine Lange Nacht über Südafrika und**  
**seinen Jazz**

Autor: Tom Schimmeck

17. und 17./18. Juli 2010  
**Auf fremden Wurzeln wachsen**  
**Die Lange Nacht über Adoptionen**

Autoren: Doris Arp und Judith Grümmer

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Gitta Liese, Irmela Wiemann,  
Wolfgang Meincke | Sprecher: Florian  
Seigerschmidt | Ton und Technik: Doris  
Augustin, Hans-Martin Renz

24. und 24./25. Juli 2010  
**Todeskuss im Mondenschein**  
**Eine Lange Nacht der Undinen und Melusinen**

Autorin: Cornelia Staudacher

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Alexander Khuon, Antje von

der Ahe, Michael Rotschopf, Simone Kabst,  
Uta Hallant | Ton und Technik: Bernd Friebe

31. und 31. Juli/01. August 2010  
(Wiederholung vom 04./05.08.2007)  
**„zerbrochen sind die harmonischen krüge“**  
**Eine Lange Ernst-Jandl-Nacht**

Autor\*innen: Heide und Rainer Schwochow

07. und 07./08. August 2010  
**Vom Todesstrahl zum Licht des Lebens**  
**Eine Lange Nacht über 50 Jahre Laser**

Moderation: Ralf Krauter

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Ernst-Peter Fischer, Prof. Thomas  
Elsässer, Prof. Metin Tolan | Ton und Technik:  
Michael Morawietz, Matthias Mankerts

14. und 14./15. August 2010  
(Wiederholung vom 09./10.07.1999)

**Eine Merkwürdigkeit, dieses Leben**

**Eine Lange Nacht zu Thomas Mann**

Moderation: Joachim Scholl

21. und 21./22. August 2010

**Ozean der Zukunft**

**Eine Lange Nacht über die Weltmeere**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Bodo Primus, Andrea  
Hörnke-Trieb, Andreas Szerda | Ton und Technik:  
Angela Raimon, Daniel Senger

28. und 28./29. August 2010

**Wem schlägt die Stunde?**

**Die Lange Nacht vom Erben**

Autor\*innen: Ingeborg Breuer und Peter Leusch

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Volker  
Risch, Bodo Primus, Thomas Dahmen | Ton und  
Technik: Hanna Steger, Wolfgang Rixius

04. und 04./05. September 2010

**Gedenke zu leben**

**Die Lange Nacht des Alternativen**

**Nobelpreises**

Autor: Geseko von Lüpke

Regie: Jochen Rack

Sprecher\*innen: Andreas Neumann, Sabine  
Kastius, Claus Brockmeyer, Beate Himmelstoß |  
Ton und Technik: Irene Buchdrucker, Adrian  
Klinkan, Martin Maier

11. und 11./12. September 2010  
(Wiederholung vom 16./17.06.2007)

**Der Künstler und die Macht**

**Die Lange Torquato-Tasso-Nacht**

Autor: Dieter Kranz

18. und 18./19. September 2010

**Im Bann der Dunkelheit**

**Eine Lange Nacht über Höhlen**

Autorinnen: Anne Ipsen und Daniela Kletzke

Regie: Daniela Herzberg

Sprecher\*innen: Heidrun Grote, Josef Tratnik,

Anja Lais | Ton und Technik: Christoph Bette

25. und 25./26. September 2010

(Wiederholung vom 24./25.10.2009)

**Dir gehört mein Leben**

**Eine Lange Nacht über den**

**mexikanischen Bolero**

Autor: Stefan Wimmer

02. und 02./03. Oktober 2010

**Am Vorabend aller Pracht**

**Die Lange Nacht der argentinischen Literatur**

Moderation: Michi Strausfeld und

Jochanan Shelliem

Gäste: Claudia Piniero, Alan Pauls, Damián

Tabarovsky, Laura Alcoba, Maria Sonia Cristoff

Live-Musik: Helena Rüegg | Sprecher\*innen:

Josef Tratnik, Heidrun Grote | Regie: Monika

Künzel | Ton und Technik: Jürgen Hille, Wolfgang

Rixius, Hans Meikis

Übertragung aus dem Comedia Theater, Köln

9. und 9./10. Oktober 2010

(Wiederholung vom 05./06.02.1999)

**Zu schön, um wahr zu sein**

**Die Lange Nacht vom Kitsch**

Moderation: Ralf Müller und Claus Vogelgesang

16. und 16./17. Oktober 2010

**Stadt – Land – Fluss**

**Eine Lange Nacht über den richtigen Ort**

**im Leben**

Autor\*innen: Regina Kusch und

Andreas Beckmann

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Friedhelm Ptok | Ton und Technik:

Bernd Friebe

23. und 23./24. Oktober 2010

(Wiederholung vom 29./30.07.2006)

**Schmerzen im Herzen – und ein Dolch**

**für alle Fälle**

**Eine Lange Nacht der Beziehungs-**

**und Ehekriege**

Autor: Rolf Cantzen

30. und 30./31. Oktober 2010

**Von den toten Zonen des Selbst**

**Eine Lange Nacht über Sándor Ferenczi**

**und die Traumatherapie**

Autorin: Ulla Gosmann

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Norman Matt, Josef Tratnik,

Thomas Krause, Kerstin Fischer, Ilse

Strambowski | Ton und Technik: Christoph Bette

06. und 06./07. November 2010

**Das Leben – ein Zwiespalt**

**Eine Lange Nacht über Peter Weiss**

Autor: Lutz Volke

Regie: Rita Höhne, Lutz Volke

Sprecher: Ulrich Noethen, Ulrich Matthes,

Otto Mellies, Dieter Wien | Ton: Andreas Narr

und Peter Awar

13. und 13./14. November 2010

(Wiederholung vom 07./08.10.2006)

**„Dieser Riesenhirsch ist eine Laune**

**der Natur“**

**Eine Lange Nacht über die Jagd**

Autorin: Irmgard Maenner

20. und 20./21. November 2010

**„Die Hand voller Stunden, so kamst**

**du zu mir“**

**Eine Lange Nacht über Paul Celan**

Autor: Helmut Böttiger

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Daniel Minetti, Stefan

Konarske, Cathlen Gawlich, Winfried

Hochholdingner | Ton und Technik: Andreas Narr

27. und 27./28. November 2010

**Warum soll der Süden immer nach**

**Lavendel riechen?**

**Eine Lange Nacht über Okzitanien**

Autorinnen: Ulrike Brummert und

Christine Nagel

Regie: Christine Nagel

Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff,

Meriam Abbas, Corinne Douarre, Stefan

Konarske, Max Volkert Martens | Ton und

Technik: Bernd Friebe

04. und 04./05. Dezember 2010

**„Es wird ein großer Stern**

**in meinen Schoß fallen“**

**Eine Lange Nacht über Else Lasker-Schüler,**

**Gertrud Kolmar und Simone Weil**

Autor: Burkhard Reinartz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Anja Lais, Ann Khuon, Claudia

Mischke, Matthias Ponnier | Ton und Technik:

Jutta Stein, Christoph Rieseberg

11. und 11./12. Dezember 2010

**„Ich war der Fremde“**

**Eine Lange Nacht über den Schriftsteller**

**Edgar Hilsenrath**

Autor: Helmut Braun

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Julia Brabandt, Jürgen

Thormann, Bernhard Schütz | Ton und Technik:

Andreas Narr

18. und 18./19. Dezember 2010  
(Wiederholung vom 14./15.01.2006)  
**10.000 Kilometer der Sonne entgegen**  
**Eine Lange Nacht über die Eroberung**  
**Sibiriens und Alaskas**  
Autor: Uli Hufen

25. und 25./26. Dezember 2010  
**„Es gibt keinen Neuschnee“**  
**Eine Lange Kurt-Tucholsky-Nacht**  
Autor: Hans Bräunlich  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Simone Kabst, Josef Tratnik,  
Stefan Kaminski | Ton und Technik: Alexander  
Brennecke

01. und 01./02. Januar 2011  
(Wiederholung vom 20./21.12.2008)  
**Gottes ewige Baustelle**  
**Die Lange Nacht vom Kölner Dom**  
Autor\*innen: Ingeborg Breuer und Peter Leusch

08. und 08./09. Januar 2011  
**„Im Tierpark belauscht“**  
**Die Lange Nacht über den Zoodirektor**  
**Heinrich Dathe**  
Autoren: Jens Rübsam und Holger Zimmer  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Nadja Schulz-Berlinghoff,  
Gunter Schoß, Otto Mellies | Ton und Technik:  
Alexander Brennecke

15. und 15./16. Januar 2011  
**Working Class Heroes**  
**Hanns Eisler und John Lennon**  
**in einer Langen Nacht**  
Autor: Thomas Freitag  
Regie: Monika Künzel  
Sprecher: Wolf Aniol, Simon Roden | Ton und  
Technik: Beate Braun, Michael Morawietz

22. und 22./23. Januar 2011  
**Vaterland und Muttersprache**  
**Eine Lange Nacht mit jungen Migranten**  
**in Deutschland**  
Autor\*innen: Almut Schnerring und  
Sascha Verlan

29. und 29./30. Januar 2011  
(Wiederholung vom 21./22.01.2006)  
**Der Salzburger Lump**  
**Eine Lange Nacht über**  
**Wolfgang Amadeus Mozart**  
Autorin: Nora Bauer

05. und 05./06. Februar 2011  
**„Der Theatermacher“**  
**Die Lange Nacht über Thomas Bernhard**  
Autorin: Sabine Fringes  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Manuela Alphons, Thomas

Lang, Matthias Haase, Josef Tratnik | Ton und  
Technik: Anna Daim, Hendrik Manook

12. und 12./13. Februar 2011  
**Wechselschritt**  
**Die Lange Nacht der Stufen und Treppen**  
Autor: Adolf Stock  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Sabine Falkenberg, Barbara  
Becker, Viktor Neumann | Ton und Technik:  
Alexander Brennecke

19. und 19./20. Februar 2011  
**„Glückloser Engel“**  
**Eine Lange Nacht über Walter Benjamin**  
Autor: Michael Opitz  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher: Martin Engler, Michael Rotschopf,  
Markus Hoffmann, Frank Arnold | Ton und  
Technik: Alexander Brennecke, Lutz Pahl

26. und 26./27. Februar 2011  
(Wiederholung vom 07./08.05.1999)  
**Van Dusens größter Fall**  
**Die Lange Nacht einer Radiolegende**  
Autor\*innen: Sylvia Rauer und Michael Koser

05. und 05./06. März 2011  
**Es gilt das gesprochene Wort**  
**Die Lange Nacht der historischen Reden**  
Autor: Paul Stänner  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Marina Behnke, Joachim  
Schönfeld | Ton und Technik: Christiane  
Neumann

12. und 12./13. März 2011  
**Unter allen Umständen**  
**Eine Lange Nacht vom Elternwerden**  
Moderation: Jochen Rack  
Autorin: Doris Arp  
Studiogäste: Eva Labouvie, Eva Schindele,  
Wolf Lütje | Regie: Rita Höhne | Ton und Technik:  
Tamara Kellner

19. und 19./20. März 2011  
(Wiederholung vom 04./05.11.2006)  
**„Spiel mir ein Lied vom Frieden,**  
**vom Schalom“**  
**Die Lange Nacht des Giora Feidman**  
Autor: Günther B. Ginzl

26. und 26./27. März 2011  
**Begegnung mit einem Mörder**  
**Die Lange Nacht über den Eichmann-Prozess**  
Autor: Jochanan Shelliem  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Jürgen Holtz, Markus  
Hoffmann, Viktor Neumann, Udo Schenk, Nadja  
Schulz-Berlinghoff, Klaus Herm, Dieter Mann,

Corinna Kirchhoff | *Ton und Technik: Hermann Leppich*

02. und 02./03. April 2011

**Behaut, unbehaut  
Eine Lange Nacht über Max Frisch**

Autor: Rüdiger Heimlich

Regie: Uta Reitz

Sprecher\*innen: Josef Tratnik, Frauke Poolman, Laszlo Kish, Edda Fischer

09. und 09./10. April 2011

**„Die Macht des Schicksals“  
Die Lange Nacht vom Tod auf der  
Opernbühne**

Autor: Burkhard Laugwitz

Regie: Jochen Rack

Sprecher\*innen: Andreas Neumann, Claus Brockmeyer, Beate Himmelstoß | *Ton und Technik: Jens Olson, Sabine Lindner, Wieland Schreiber*

16. und 16./17. April 2011

**Morde der klugen Denkungsart  
Eine Lange Nacht vom  
deutschsprachigen Krimi**

Autor: Rolf Cantzen

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Peggy Lukac, Lars Rudolph, Michael Evers, Cathlen Gawlich | *Ton und Technik: Alexander Brennecke*

23. und 23./24. April 2011

(Wiederholung vom 18./19.10.2008)

**Jaffa Roof – Über den Dächern von Tel Aviv  
Die Lange Nacht über eine israelisch-  
deutsche Familiengeschichte**

Autor\*innen: Agnieszka Lessmann und Frank Olbert

30. und 30. April/01. Mai 2011

**Unholde Schwestern  
Eine Lange Nacht über Hexen**

Autorin: Beate Ziegls

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Peter Kaempfe, Hans Dichl, Heidrun Bartholomäus

07. und 07./08. Mai 2011

**Im Traum ein Paradies  
Eine Lange Nacht über die Südtoskana**

Autorin: Eva Schobel

Regie: Nikolaus Scholz

Sprecher\*innen: Elisabeth Findeis, Michael Dangel, Margit Maurer, Nikolaus Scholz, Johannes Terne, Wolfram Berger, Noemi Fischer, Florentin Groll, Wolfgang Hübsch, Gertraud Roll, Johannes Nikolussi

14. und 14./15. Mai 2011

(Wiederholung vom 11./12.05.2001)

**„Mein Atem heißt jetzt“  
Eine Lange Nacht über Rose Ausländer**

Autor: Helmut Braun

21. und 21./22. Mai 2011

(Wiederholung vom 18./19.05.2001)

**Auf der Suche nach dem anderen Amerika  
Eine Lange Nacht über Bob Dylan**

Autor: Günter Amendt

28. und 28./29. Mai 2011

**„Wir waren zu jung in einer Welt,  
die zu alt war“**

**Eine Lange Nacht über Flucht und  
Widerstand in Zeiten des Krieges**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Ronald Spies, Andrea Hörnke-Trieß, Bodo Primus, Andreas Szerda, Helmut Wöstmann | *Ton und Technik: Judith Rübenach, Daniel Senger*

04. und 04./05. Juni 2011

**Gesucht, gehütet und verraten  
Die Lange Nacht vom Geheimnis**

Autor: Sven Rucker

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher: Christian Brückner, Sebastian Schwab | *Ton und Technik: Anke Schlipf, Rolf Knapp*

11. und 11./12. Juni 2011

**Im Spiegelkabinett der Fremde  
Eine Lange Nacht über literarische Reisen**

Autorin: Angela Gutzeit

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Martin Bross, Christiane Rossbach, Nadine Geyersbach, Jochen Langner, Judith Schalansky, Peter Kolakowski | *Ton und Technik: Christoph Bette*

18. und 18./19. Juni 2011

(Wiederholung vom 10./11.03.2007)

**Ich bin eine Frau mit Vergangenheit  
Eine Lange Nacht über Zarah Leander**

Autor: Christian Blees

25. und 25./26. Juni 2011

**Das Irrlicht und seine Boten  
Eine Lange Nacht über okkultische  
Bewegungen**

Autor: Peter Mayer

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Joachim Kerzel, Viktor Neumann, Regina Lemnitz | *Ton und Technik: Inge Görgner*

02. und 02./03. Juli 2011

**Bohnenstroh im Cowboyhut  
Die Lange Dallas-Nacht**

Autorinnen: Peter Kuttler und Guido Meyer  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Wolfgang Pampel,  
Rita Engelman

9. und 9./10. Juli 2011

**Das Fortschreiten der Liebe  
Eine Lange Nacht über die kanadische  
Schriftstellerin Alice Munro**

Autorinnen: Anne Ipsen und Daniela Herzberg  
Regie: Daniela Herzberg  
Sprecherinnen: Cathlen Gawlich, Marion  
Dreckwold | Ton und Technik: Alexander  
Brennecke

16. und 16./17. Juli 2011

**„Hier gilt’s der Kunst“ – aber nicht nur  
Die Lange Nacht der Bayreuther Festspiele**

Autor: Jürgen Liebing  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Regina Lemnitz, Till Hagen,  
Lutz Riedel | Ton und Technik: Alexander  
Brennecke

23. und 23./24. Juli 2011

(Wiederholung vom 20./21.09.2008)  
**Jenseits von Palmen und Wüstensand  
Eine Lange Nacht der  
maghrebinischen Literatur**

Autor: Kersten Knipp

30. und 30./31. Juli 2011

**An der Grenze zweier Welten  
Eine Lange Nacht über Paul Bowles in Tanger**

Autorin: Claudia Kramatschek  
Regie: Christine Nagel  
Sprecher\*innen: Peggy Lukac, Gilles Chevalier,  
Hans-Werner Meyer | Ton und Technik:  
Christiane Neumann

06. und 06./07. August 2011

**„Ich mag das Gefühl von Wörtern die tun,  
was sie wollen“**

**Eine Lange Nacht über Gertrude Stein**

Autorin: Astrid Nettleing  
Regie: Burkhard Reinartz  
Sprecher\*innen: Nina Petri, Janina Sachau,  
Claudia Mischke, Hüseyin Michael Cirpici,  
Susanne Flury | Ton und Technik: Hanna Steger,  
Michael Morawietz

13. und 13./14. August 2011

**Auf dem Sprung in den Westen  
Eine Lange Nacht über „Sport-Verräter“  
Motive und Hintergründe für die Republik-  
flucht von DDR-Spitzensportlern**

Moderation: Thomas Purschke  
Gäste: Hans-Georg Aschenbach, Klaus

Tuchscherer, Toni Innauer

Mitschnitt einer Veranstaltung im Suhler  
Kongresszentrum am 24.02.2011

20. und 20./21. August 2011

(Wiederholung vom 10./11.04.2010)

**Zwischen Tagesschau und Königreich  
Eine Lange Nacht über Belgien und seine  
deutschsprachige Gemeinschaft**

Autoren: Eduard Hoffmann und Jürgen Nendza

27. und 27./28. August 2011

**Aus der Nähe ist keiner normal  
Die Lange Nacht über Franco Basaglia und  
die demokratische Psychiatrie**

Autorinnen: Cornelia Braun und Susanne König  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Frank Arnold, Viola Sauer,  
Bettina Kurth, Robert Frank, Uta Hallant, Max  
Volkert Martens, Wolfgang Condrus | Ton und  
Technik: Bernd Friebe

03. und 03./04. September 2011

**Dunkle Lichtgestalt  
Eine Lange Nacht über Rudolf Steiner**

Autor: Manuel Gogos  
Regie: Jochen Rack  
Sprecher\*innen: Beate Himmelstoß, Klaus  
Brockmeyer, Andreas Neumann | Ton und Tech-  
nik: Holger Brink, Wieland Schreiber, Peter Heim

10. und 10./11. September 2011

(Wiederholung vom 31.01./01.02.2009)

**Ein Ritual des Todes  
Die Lange Nacht vom Stierkampf**

Autor: Harald Brandt

17. und 17./18. September 2011

**Aufbruch an neuen Ufern  
Die Lange Nacht von Stadt und Spree**

Autorin: Barbara Kerneck  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Ingo Hülsmann, Cathlen Gaw-  
lich | Ton und Technik: Alexander Brennecke

24. und 24./25. September 2011

**Die Frau am Meer  
Eine Lange Nacht über die Malerin  
Clara Arnheim**

Autorin: Gabriela Jaskulla  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Nina Petri, Simone Kabst,  
Ingo Hülsmann | Ton und Technik: Alexander  
Brennecke

01. und 01./02. Oktober 2011

(Wiederholung vom 03./04.01.2003)

**Lessings Traum vom Sieg der Vernunft  
Die Lange „Nathan“-Nacht**

Autor: Dieter Kranz

08. und 08./09. Oktober 2011

**Jenseits des Meeres eine ganze Welt**

**Die Lange Nacht der isländischen Literatur**

Moderation: Angela Guzeit und Arthur Bollason

Gäste: Hallgrímur Helgason, Sjón, Andri Snær Magnason, Audur Ava Ólafsdóttir, Steinunn Sigurdardóttir, Yrsa Sigurdardóttir | Live-Musik:

Páll Guðmundsson | Regie: Monika Künzel |

Sprecher\*innen: Illeana Tautu, Simon Roden |

Ton und Technik: Michael Morawietz, Nils

Heider, Christoph Schumacher

15. und 15./16. Oktober 2011

(Wiederholung vom 20./21.10.2007)

**Fehlgeleitete Signale**

**Eine Lange Nacht über die**

**Parkinson'sche Erkrankung**

Autor\*innen: Judith Grümmer und

Martin Winkelheide

22. und 22./23. Oktober 2011

**„The crazy never die“**

**Die Lange Nacht über Hunter S. Thompson**

Autor: Tom Noga

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Michael Rotschopf, Hüseyin Michael Cirpici, Susanne Pätzold, Markus Klauk,

Thomas Krause, Michael-Che Koch, Daniel

Berger, Tanja Schleiff | Ton und Technik: Ernst

Hartmann, Angelika Brochhaus

29. und 29./30. Oktober 2011

**„Schwermut ist unser letzter Besitz“**

**Die Lange Nacht über Ilse Aichinger**

Autorin: Vera Teichmann

Regie: Harald Krewer

Sprecher\*innen: Corinna Kirchhoff, Michael

Rotschopf | Ton und Technik: Christian Mews

05. und 05./06. November 2011

**Einsamer Cowboy**

**Die Lange Nacht über Hank Williams**

Autor: Michael Groth

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Lutz Riedel, Norbert Schwarz, Joachim Schönfeld, Michael Evers, Maria Funk,

Viktor Neumann, Viola Sauer, Bettina Kurth,

Joachim Kerzel | Ton und Technik: Bernd Friebe

12. und 12./13. November 2011

(Wiederholung vom 25./26.04.2009)

**„Verliebt in die Musik wie eine**

**Nähmaschine in den Stoff“**

**Eine Lange Nacht über die Mäzenin**

**Winnaretta Singer-Polignac**

Autorin: Sabine Fringes

19. und 19./20. November 2011

**Mein Leben ist mir kein Gegenstand**

**der Vorstellung**

**Eine Lange Nacht über Heinrich von Kleist**

Autorin: Nora Bauer

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Markus Scheumann,

Anke Zillich, Sigrid Burkholder, Bruno Winzen |

Ton und Technik: Christoph Bette

26. und 26./27. November 2011

(Wiederholung vom 06./07.02.2010)

**„Dann musste ich Jude üben statt Klavier“**

**Eine Lange Nacht über Georg Kreisler**

Autor: Günther Rohleder

03. und 03./04. Dezember 2011

**Im Grenzland**

**Eine Lange Nacht über Kierkegaard,**

**Wittgenstein, Kafka**

Eine Kooperation mit dem Onomato-Hörverlag

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Frank Arnold, Gunter Gebauer,

Axel Grube, Ulrich Matthes

10. und 10./11. Dezember 2011

(Wiederholung vom 15./16.05.2010)

**Diese nächtliche Dimension**

**Eine Lange Nacht über Nelly Sachs**

Autor\*innen: Vera Teichmann und Harald Krewer

17. und 17./18. Dezember 2011

**„So weit die Füße tragen“**

**Eine Lange Nacht über Dichtung und**

**Wahrheit eines Weiterfolgs**

Autor: Arthur Dittlmann

Regie: Helga Montag

Sprecher\*innen: Arthur Dittlmann, Krista Posch,

Christian Baumann, Hubert Mulzer, Margarita

Wolf, Peter Weiß, Martin Semmelrogge, Gerd

Anthoff | Ton und Technik: Fabian Zweck

24. und 24./25. Dezember 2011

(Wiederholung vom 22./23.12.2007)

**„Allein mit meinem Spiegelbild“**

**Eine Lange Nacht der Mascha Kaléko**

Autor: Hans Bräunlich

31. Dezember 2011

(Nur Deutschlandradio Kultur: Wiederholung vom 03./04.04.2010)

**Euer Herz verzage nicht!**

**Eine Lange Nacht über die**

**Brüdergemeinschaft von Taizé**

Autor: Andreas Main

31. Dezember 2011/01. Januar 2012

(Nur Deutschlandfunk: Wiederholung vom 07./08.08.2010)

**Als der Welt ein Licht aufging**

**Eine Lange Nacht über die Erfindung des Lasers**

Autor: Ralf Krauter

07. und 07./08. Januar 2012

**Wettlauf in die Kälte**

**Eine Lange Nacht aus dem ewigen Eis**

Autor\*innen: Agnes Bührig und  
Alexander Budde

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher: Volker Risch, Matthias Lühn, Folker  
Banik | Ton und Technik: Ernst Hartmann,  
Michael Morawietz

14. und 14./15. Januar 2012

(Wiederholung vom 29./30.11.2008)

**Hippokrates**

**Eine Lange Nacht über ärztliche Kunst  
und Verantwortung**

Autoren: Christian Floto und Martin Winkelheide

21. und 21./22. Januar 2012

**Klangpanorama Europa**

**Eine Lange Nacht über den Sound  
eines Kontinents**

Autor\*innen: Sandra Topan und Götz Naleppa

Regie: Götz Naleppa

Sprecherin: Bettina Kurth | Ton und Technik:

Alexander Brennecke

28. und 28./29. Januar 2012

**Mensch Müller**

**Eine Lange Nacht über die Mentalität der  
Deutschen und ihre regionalen Eigenheiten**

Moderation: Elke Durak

Studioregie: Rita Höhne

Studiogäste: Katja Lange-Müller, Jacob Mabe,

Prof. Hans-Peter Müller | Ton und Technik:

Christiane Neumann

04. und 04./05. Februar 2012

**Alles auf Anfang?**

**Eine Lange Nacht über das Ende der Space  
Shuttles und die Zukunft der Raumfahrt**

Autor und Moderation: Ralf Krauter

Studiogäste: Dr. Thomas Reiter, Horst Holsten,

Dirk Lorenzen | Studioregie: Monika Künzel |

Ton und Technik: Angelika Brochhaus,

Hans-Martin Renz

11. und 11./12. Februar 2012

(Wiederholung vom 02./03.01.2010)

**Der Chronist der Gefühle**

**Eine Lange Nacht über Alexander Kluge  
zum 80. Geburtstag**

Autor: Jochen Rack

18. und 18./19. Februar 2012

**Widerstand ist machbar, Frau Nachbar**

**Eine Lange Nacht über Hausbesetzer und  
ihre Geschichten**

Autor: Günter Herkel

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Daniel Minetti, Viktor Neumann |

Ton und Technik: Martin Eichberg

25. und 25./26. Februar 2012

**„Ich bin ganz Totem und Tabu“**

**Eine Lange Nacht über Vätermord  
und Vaterlosigkeit**

Autor: Manfred Bauschulte

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher: Hans-Peter Bögel, Ernst Konarek,

Christian Brey, Norbert Beilharz | Ton und

Technik: Anke Schlipf, Rolf Knapp

03. und 03./04. März 2012

**Eine verzweifelte Vitalität**

**Die Lange Nacht über Pier Paolo Pasolini**

Autorin: Agnese Grieco

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Marina Behnke, Frank Arnold,

Nadja Schulz-Berlinghoff, Thomas Holländer |

Ton und Technik: Christiane Neumann,

Alexander Brennecke

10. und 10./11. März 2012

**„Ich liebe das Meer wie meine Seele“**

**Eine Lange Nacht über die Nordsee**

Autor: Ursula Gaßmann

Regie: Beate Ziegs

Sprecher\*innen: Nina Petri, Nadja Schulz-

Berlinghoff, Markus Hoffmann | Ton und

Technik: Andreas Narr

17. und 17./18. März 2012

(Wiederholung vom 29./30.03.2008)

**Leidenschaft zum Überleben**

**Eine Lange Nacht über Roma und ihre Musik**

Autor: Jan Tengeler

24. und 24./25. März 2012

**Das Geheimnis des Doktor Ben Nemsi**

**Eine Lange Nacht über Karl May**

Autor: Rüdiger Heimlich

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Friedhelm Ptok, Wolfgang

Cendrus, Frank Stöckle, Marina Behnke, Jens

Winterstein, Birgitta Assheuer | Ton und Technik:

Claudia Peike, Karlheinz Runde

31. und 31. März/1. April 2012

**Der Tag, an dem die Sonne**

**sechzehn Mal aufging**

**Eine Lange Nacht über Menschen im Weltall**

Autor: Dana Ranga

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Viola Sauer, Joachim Kerzel,

Udo Schenk, Markus Hoffmann, Ilka Teichmüller,

Helmut Gauss, Oliver Nitsche | Ton und Technik:

Hermann Leppich

07. und 07./08. April 2012

**Rosenblatt und Sandelholz**

**Eine Lange Nacht über den Duft**

Autor: Nikolaus Scholz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Katrin Daliot, Ursula Scheidle,  
Jürgen Maurer, Elisabeth Findeis, Peter Matic

14. und 14./15. April 2012

**Der große Graben**  
**Eine Lange Nacht über das Privileg  
der Bildung**

Autorin und Moderation: Petra Thorbrietz  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Katja Urbatsch, Prof. Christine  
Brückner, Prof. Michael Hartmann, Prof. Christo-  
pher Young, Dr. Gerhard Teufel | Sprecher: Josef  
Tratnik | Ton und Technik: Tamara Kellner

21. und 21./22. April 2012

**„Doch alles, was ich berühre, ist zweifelhaft“**  
**Eine Lange Nacht mit dem europäischen  
Schriftsteller György Konrád**

Autoren: Alfred Eichhorn und Manfred Mayer  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher: Viktor Neumann, Joachim Schönfeld |  
Ton und Technik: Bernd Friebe

28. und 28./29. April 2012

**„Man darf sich nie aufgeben!“**  
**Eine Lange Nacht über Armutszonen  
mitten in Deutschland**

Autor: Winfried Roth  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher: Frank Arnold | Ton und Technik:  
Christiane Neumann, Alexander Brennecke

05. und 05./06. Mai 2012

**Zügellos und unregierbar?**  
**Eine Lange Nacht vom Zorn**

Autor: Günter Rohleder  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher: Klaus Hemmerle, Hans-Peter Bögel |  
Ton und Technik: Anke Schlipf, Rolf Knapp

12. und 12./13. Mai 2012

**Die Schönheit von guten Menschen**  
**Eine Lange Nacht mit Ágnes Heller**

Autor: Jochanan Shelliem  
Regie: der Autor  
Sprecherinnen: Nadja Schulz-Berlinghoff, Renan  
Demirkan | Ton und Technik: Eva Pöpplein, Ernst  
Hartmann, Anne Barthel, Ursula Podyra

19. und 19./20. Mai 2012

(Wiederholung vom 29./30.09.2007)

**„Cantarem la vida! – Wir werden  
das Leben singen!“**

**Die Lange Nacht aus Katalonien**  
Autor: Torsten Eßer

26. und 26./27. Mai 2012

**Verfreundete Nachbarn**  
**Österreich, Schweiz und Deutschland**  
**in einer Langen Nacht**

Autor: Jochen Rack

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Beate Himmelstoß, Benjamin  
Grüter, Katharina Zoffmann, Ernst Konarek |  
Ton und Technik: Sabin Klunzinger, Rolf Knapp,  
Stefan Eberthäuser

02. und 02./03. Juni 2012

**„Die Nachtigall war's und nicht die Lerche ...“**  
**Eine Lange Nacht über Singvögel**

Autor: Anselm Weidner  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Thomas Vogt, Ingo Hülsmann,  
Marina Behnke | Ton und Technik: Bernd Friebe

9. und 9./10. Juni 2012

**Aus vollem Hals und unter Tränen**  
**Eine Lange Nacht über das Lachen**

Autorinnen: Käthe Jowanowitsch und Eva Pfister  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Barbara Stoll, Jo Jung, Frank  
Stöckle | Ton und Technik: Claudia Peike, Rolf  
Knapp

16. und 16./17. Juni 2012

(Wiederholung vom 11./12.06.2004)

**Welt-Alltag der Epoche**  
**Eine Lange Nacht zum Ulysses**  
**von James Joyce**

Autoren: Klaus Schöning und Klaus Reichert

23. und 23./24. Juni 2012

(Wiederholung vom 27./28.12.2008)

**Die Kunst der Verbindung**  
**Eine Lange Nacht über Brücken**

Autor: Holmar Attila Mück

30. Juni und 30. Juni/1. Juli 2012

**Verwandte Stimmen**  
**Eine Lange Nacht des Streichquartetts**

Autor: Burkhard Laugwitz  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher: Daniel Minetti, Viktor Neumann |  
Ton und Technik: Martin Eichberg

07. und 07./08. Juli 2012

**Hilferufe auf See**  
**Eine Lange Nacht über die Telegrafisten  
der Meere**

Autor: Peter Kirsten  
Regie: Sabine Fringes  
Sprecher\*innen: Regina Wels, Gunter Schoß,  
Bruno Winzen, Martin Bross, Thomas Krause |  
Ton und Technik: Kathrin Fidorra, Wolfgang  
Rixius

14. und 14./15. Juli 2012

**»All you can write is what you see«**  
**Eine Lange Nacht über Woody Guthrie**

Autor: Michael Kleff  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Gerd Köster, Jochen Langner,

Bruno Winzen, Isis Krüger, Edda Fischer, Heinz Ratz, Susanne Reuter, Josef Tratnik

21. und 21./22. Juli 2012

**Verbogenes Gold**  
**Eine Lange Nacht über Licht und Schatten der Olympischen Spiele**

Moderation: Herbert Fischer-Solms und Gunter Gebauer

Gäste: Prof. Dr. Hans Lenk, Toni Innauer, Cornelia Hanisch, Christian Schenk  
Regie: Rita Höhne

28. und 28./29. Juli 2012

(Wiederholung vom 13./14.09.2008)

**Human Beatbox**

**Eine Lange Nacht der Stimmexperimente**  
Autor\*innen: Almut Schnerring und Sascha Verlan

04. und 04./05. August 2012

(Wiederholung vom 27./28.05.2006)

**Träume von süßer Labsal**  
**Eine Lange Nacht über den Mythos Marilyn Monroe**

Autor: Christian Blees

11. und 11./12. August 2012

**Mekong Blues**  
**Eine Lange Nacht über Phnom Penh und die Musik Kambodschas**

Autor: Uli Hufen

Regie: Uta Reitz  
Sprecher: Simon Roden, Walter Gontermann, Louis F. Thiele, Jochen Langner | Ton und Technik: Eva Pöpplein, Anna Dain

18. und 18./19. August 2012

(Wiederholung vom 14./15.07.2007)

**Himmelsreiter**  
**Die Lange Nacht der Drachen**

Autorin: Katharina Palm

25. und 25./26. August 2012

**Wege zu Kraft und Weisheit**  
**Eine Lange Nacht über asiatische Kampfkünste**

Autor: Peter Kaiser

Regie: Rita Höhne  
Sprecher: Viktor Neumann, Markus Hoffmann | Ton und Technik: Bernd Friebe

01. und 01./02. September 2012

**„Ich lebe eine Utopie, die nicht die meine ist.“**  
**Eine Lange Nacht der kubanischen Dissidenz**

Autor: Peter B. Schumann

Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Thomas Holländer, Wolfgang Condrus, Viola Sauer, Gabriele Blum | Ton und Technik: Bernd Friebe

08. und 08./09. September 2012

(Wiederholung vom 22./23.10.2011)

**„The crazy never die“**  
**Die Lange Nacht über Hunter S. Thompson**

Autor: Tom Noga

15. und 15./16. September 2012

**„Mach Neu aus Alt!“**  
**Eine Lange Nacht des Recyclings**

Autorin: Christiane Hirsch

Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Viola Sauer, Viktor Neumann, Joachim Schönfeld | Ton und Technik: Inge Görgner

22. und 22./23. September 2012

(Wiederholung vom 23./24.01.2010)

**„Der Mond ist aufgegangen“**  
**Eine Lange Nacht über deutsche Volksmusik**

Autor: Jan Tengeler

29. und 29./30. September 2012

**„Luft, die des Lichtes beraubt ist“**  
**Eine Lange Nacht über den Schatten**

Autor: Michael Opitz

Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher: Josef Tratnik, Jürg Löw | Ton und Technik: Claudia Peike, Rolf Knapp

06. und 06./07. Oktober 2012

**Durch Buchen, Fichten, Tannen**  
**Die Lange Nacht vom Rennsteig**

Autor: Jens Rübsam

Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Jutta Hoffmann, Otto Mellies, Joachim Schönfeld | Ton und Technik: Bernd Friebe

13. und 13./14. Oktober 2012

**Einst waren wir Krieger**  
**Die Lange Nacht über neuseeländische Literatur**

Autor: Jochanan Shelliem

Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Philipp Schepmann, Ernst-August Schepmann, Eva Spott, Bernt Hahn, Volker Risch, Anja Lais, Matthias Ponnier, Sigrud Burkholder, Peter Heusch | Ton und Technik: Jutta Stein, Christoph Rieseberg

20. und 20./21. Oktober 2012

**Das Spiel der Frösche mit dem Drachen**  
**Eine Lange Nacht über Erdbeben**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Bodo Primus, Nadine Kettler, Ronald Spieß, Andrea Hörnke-Trieß, Ursula Cantieni, Sebastian Miro, Gertraud Heise, Andreas Szerda, Frauke Vetter | Ton und Technik: Roland Winger, Andreas Förling

27. und 27./28. Oktober 2012  
(Wiederholung vom 18./19.08.2007)

**Basic Instincts**

**Die Lange Nacht der Lebensgrundlagen**

Autoren: Michael Langer und Uwe Pralle

03. und 03./04. November 2012

**Der Mond im Regentropfen**

**Eine Lange Nacht über den Zenbuddhismus**

Autor: Manuel Gogos

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Josef Tratnik, Marietta Bürger,

Jan Kämmerer, Volker Risch | Ton und Technik:

Corinna Hornung, Christoph Rieseberg

10. und 10./11. November 2012

**Wie wirklich war die Wirklichkeit?**

**Eine Lange Nacht über den Umgang**

**mit DDR-Geschichte**

Autorin: Jacqueline Boysen

Regie: Rita Höhne

Ton und Technik: Ralf Perz

17. und 17./18. November 2012

(Wiederholung vom 17./18.07.2010)

**Auf fremden Wurzeln wachsen**

**Die Lange Nacht über Adoptionen**

Autoren: Doris Arp und Judith Grümmer

24. und 24./25. November 2012

**Das Gedächtnis der Erde**

**Eine Lange Nacht über Steine**

Autor: Burkhard Reinartz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Anja Lais, Matthias Ponnier,

Susanne Barth, Philipp Schepmann | Ton und

Technik: Anna Dain, Christoph Rieseberg

01. und 01./02.01. & 01./02. Dez. 2012

**Feuerfest und Donauwalzer**

**Eine Lange Nacht in Alt-Wien**

Autor: Andreas Klöner

Regie: Nikolaus Scholz

Sprecher\*innen: Nikolaus Kinsky, Ulrike

Beimpold, Michael Dangl, Markus Hering,

Cornelius Obonya

08. und 08./09. Dezember 2012

**Wolken ziehen vorüber**

**Eine Lange Nacht über das Werk des finnischen Meisterregisseurs Aki Kaurismäki**

Autor: Josef Schnelle

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Simon Roden, Wolf Aniol,

Renate Fuhrmann, Reinhard Pegel | Ton und

Technik: Beate Braun, Hans-Martin Renz

15. und 15./16. Dezember 2012

(Wiederholung vom 05./06.04.2008)

**„Ritzeratze! Voller Tücke, In die Brücke eine Lücke ...“**

**Die Lange Nacht der Lausbubengeschichten**

Autoren: Markus Metz und Georg Seeßlen

22. und 22./23. Dezember 2012

**Ganz der Vater – und doch ganz anders**

**Eine Lange Nacht über die Bach-Söhne**

Autoren: Ulrich Kahmann und Dennis Hopp

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Wolfgang

Condrus, Viktor Neumann, Julia Brabandt |

Ton und Technik: Christiane Neumann

29. und 29./30. Dezember 2012

(Wiederholung vom 24./25.07.2010)

**Todeskuss im Mondenschein**

**Eine Lange Nacht der Undinen und Melusinen**

Autorin: Cornelia Staudacher

05. und 05./06. Januar 2013

**Der diskrete Charme des Nachbarn**

**Eine Lange Nacht über das neue Verhältnis**

**zwischen Frankreich und Deutschland**

Moderation: Burkhard Birke

Regie: Monika Künzel, Rita Höhne

Produktion: Anja Kempkes

Studiogäste: Nathalie von Bernstorff, Pascale

Hugues, Schlöndorff, Jürgen Trabant, Mar-

kus Messling | Musikalische Begleitung: Duo

Brigitte | Ton und Technik: Matthias Schurz,

Uwe Lauschke, Detlev Rebensdorf, Christoph

Engelke, Aki Mattusch

12. und 12./13. Januar 2013

(Wiederholung vom 05./06.11.2011)

**Einsamer Cowboy**

**Die Lange Nacht über Hank Williams**

Autor: Michael Groth

19. und 19./20. Januar 2013

**Die Quellen des Sees liegen ganz oben**

**im Norden**

**Eine Lange Nacht der schwedischen Literatur**

Autor: Johanna Olausson

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Manuela Alphons, Wolfram

Koch, Andrea Wolf, Matthias Haase, Friedemann

Thiele, Ernst-August Schepmann, Matthias

Lühh | Ton und Technik: Beate Braun, Wolfgang

Rixius

26. und 26./27. Januar 2013

**„Aus den Fenstern blickt ER: Der Tod“**

**Eine Lange Nacht über die 900 Tage**

**der Blockade Leningrads**

Autoren: Dietrich Möller und Stephanie Rapp

Regie: Stephanie Rapp

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Sophia

Bobic, Ilse Strambowski, Isis Krüger, Claudia Mischke, Jochen Langner, Hartmut Stanke, Volker Niederfahnenhorst, Hendrik Sticken |  
Ton und Technik: Christoph Bette

02. und 02./03. Februar 2013  
**„Und doch bleibe ich stets bei dir“  
Eine Lange Nacht über den Religions-  
philosophen Franz Rosenzweig**

Autor: Manfred Bauschulte  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Verena Buss, Frank Arnold,  
Matthias Haase, Jens Winterstein | Ton und  
Technik: Claudia Peike, Rolf Knapp

9. und 9./10. Februar 2013  
(Wiederholung vom 13./14.01.2007)  
**„Kind, dieser Tristan wird was Furchtbares!“  
Eine Lange Nacht über den französischen  
Wagnerismus**  
Autorin: Sabine Fringes

16. und 16./17. Februar 2013  
**Salam Persepolis  
Eine Lange Nacht über frühe Reisen ins  
alte Persien und den ersten Schah,  
der Europa besuchte**

Autorin: Charlotte Drews-Bernstein  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Cornelia Schramm,  
Wolf-Dietrich Sprenger, Konstantin Graudus,  
Raimund Lang, Mahmood Falaki, Stephan  
Schad | Ton und Technik: Ole Halva, Johanna  
Follus, Karola Parry

23. und 23./24. Februar 2013  
**„Despotismus von jeder Art reizt  
zur Widerständigkeit“  
Eine Lange Nacht über den Aufklärer Moses  
Mendelssohn**

Autorin: Karin Beindorff  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Michael Evers,  
Daniel Berger, Volker Niederfahnenhorst,  
Hendrik Sticken, Simon Roden, Felix Vörtler |  
Ton und Technik: Jutta Stein, Hendrik Manook

02. und 02./03. März 2013  
**Zum Schwarzen Ferkel  
Eine Lange Nacht über einen Alt-Berliner  
Künstlertreffpunkt**

Autor: Peter Mayer  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Bernhard Schütz, Ilka  
Teichmüller, Marina Behnke, Gunter Schoß |  
Ton und Technik: Lutz Pahl

9. und 9./10. März 2013  
(Wiederholung vom 17./18.01.2003)  
**Dichter, Gauner, Sänger  
Eine Lange Nacht über den Mythos Odessa**  
Autor: Uli Hufen

16. und 16./17. März 2013  
**Die neue Stadt, die alte  
Eine Lange Nacht über Le Grand Paris**  
Autor\*innen: Ruth Jung und Günter Liehr  
Regie: Sabine Fringes  
Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Jochen  
Langner, Bernd Hahn, Frauke Poolman, Volker  
Niederfahnenhorst | Ton und Technik: Anna  
Dain, Hans-Martin Renz

23. und 23./24. März 2013  
**Aufstiegschance und Abstiegsangst  
Eine Lange Nacht über die Mittelschicht**  
Moderation und Autoren: Theo Geers und  
Jochen Rack  
Studioregie: Rita Höhne  
Studiogäste: Inge Kleopfer, Steffen Mau,  
Thomas Brussig | Sprecher: Andreas Neumann |  
Ton und Technik: Alexander Brennecke

30. und 30./31. März 2013  
(Wiederholung vom 01./02.09.2007)  
**Aus Liebe zum Leben  
Eine Lange Nacht der Berufungen**  
Autorin: Barbara Leitner

06. und 06./07. April 2013  
**Liebe und Anarchie  
Eine Lange Nacht über Erich Mühsam**  
Autor: Rolf Cantzen  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Jörg Hartmann, Viktor  
Neumann, Gabriele Blum, Simone Kabst |  
Ton und Technik: Alexander Brennecke

13. und 13./14. April 2013  
(Wiederholung vom 14./15.03.2009)  
**Seelische Nachtmeerefahrten  
Eine Lange Nacht der Schwarzen Romantik**  
Autorin: Simone Stölzel

20. und 20./21. April 2013  
**Schnecke, Fuchs und Schwager Kronos  
Die Lange Nacht der Post**  
Autor: Sven Rucker  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher: Simon Roden, Christian Brückner |  
Ton und Technik: Beate Böhler, Claudia Peike

27. und 27./28. April 2013  
**33 1/3 Umdrehungen in der Minute  
Eine Lange Nacht der DJ-Kultur**  
Autor\*innen: Almut Schnerring und  
Sascha Verlan  
Regie: die Autor\*innen

04. und 04./05. Mai 2013

**Die Kreolisierung der Welt  
Eine Lange Nacht über den französischen  
Publizisten und Romancier Édouard Glissant**

Autorin: Margrit Klingler-Clavijo

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Birgitta Assheuer, Jürg Löw,  
Wolfgang Condrus, Andrea Hörnke-Trieß, Robin  
LaBaume | Ton und Technik: Claudia Peike, Rolf  
Knapp

11. und 11./12. Mai 2013

**Ich kann alles – ich bin der Eidechsenkönig  
Die Lange Nacht von Jim Morrison  
und den Doors**

Autor: Tom Noga

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Ole Lagerpusch, Heikko  
Deutschmann, Frauke Poolman, Thomas Krause,  
Achim Buch, Norman Matt, Oliver Brod, Winnie  
Böwe | Ton und Technik: Bernd Friebe

18. und 18./19. Mai 2013

(Wiederholung vom 16./17.10.2010)

**Stadt – Land – Fluss  
Eine Lange Nacht über den richtigen Ort  
im Leben**

Autor\*innen: Regina Kusch und  
Andreas Beckmann

25. und 25./26. Mai 2013

**Ein Yankee aus Connecticut  
Die Lange Nacht über Mark Twain**

Autor: Christian Bles

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Antje von der Ahe, Uta Prella,  
Dieter Mann, Max von Pufendorf, Michael  
Rotschopf, Markus Hoffmann | Ton und Technik:  
Martin Eichberg

01. und 01./02.01. & 01./02. Juni 2013

**Das Tor zum Orient  
Eine Lange Nacht über die Kulturhauptstadt  
2013 Marseille**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Andreas Helgi Schmidt, Ursula  
Illert, Bodo Primus, Sebastian Mirow, Andreas  
Szerda, Roland Spieß, Nadine Kettler, Frauke  
Vetter, Sophie Babic | Ton und Technik: Johanna  
Fegert, Bettina Kohl

08. und 08./09. Juni 2013

(Wiederholung vom 05./06.09.2009)

**Hochseil  
Die Lange Peter-Rühmkorf-Nacht**

Autorin: Charlotte Drews-Bernstein

15. und 15./16. Juni 2013

**Denken ohne Geländer  
Die Lange Nacht über Hannah Arendt**

Autorin: Christine Nagel

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Barbara Nüsse, Jürgen Holtz,  
Katharina Holtz, Thomas Holländer | Ton und  
Technik: Hermann Leppich

22. und 22./23. Juni 2013

(Wiederholung vom 21./22.05.2004)

**Was wird wach in uns durch den anderen?  
Die Lange Nacht von Liebe und Schmerz**

Autorinnen: Irmgard Maenner und  
Susann Sitzler

29. und 29./30. Juni 2013

**Die Beschwörung der Zeit  
Eine Lange Nacht der Langeweile**

Autor: Florian Ehrlich

Regie: Beate Ziegs

Sprecher: Michael Evers, Daniel Minetti |  
Ton und Technik: Alexander Brennecke

06. und 06./07. Juli 2013

**Untiefen und Stromschnellen  
Eine Lange Nacht über Geschichten  
entlang der Donau**

Autor: Nikolaus Scholz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Elisabeth Findeis, Michael  
Dangl, Karl Menrad, Ursula Scheidle, Rafael Sas,  
Till Firit

13. und 13./14. Juli 2013

(Wiederholung vom 24./25.08.2001)

**In der harten Faust die Liebe  
Die Lange Chansonnacht mit Léo Ferré**

Autor: Stephan Göritz

20. und 20./21. Juli 2013

**Der Traum ist die Wahrheit  
Eine Lange Nacht über die amerikanische  
Schriftstellerin und Anthropologin Zora  
Neale Hurston**

Autor\*innen: Daniela Herzberg und  
Hans-Ulrich Möhring

Regie: Daniela Herzberg

Sprecher\*innen: Nina Petri, Stephan Schad,  
Anna Weber, Konstantin Graudus, Samuel  
Weiss, Sandra Borgmann, Hedi Kingskotte |  
Ton und Technik: Karola Parry

27. und 27./28. Juli 2013

(Wiederholung vom 01./02.05.2010)

**„Alles Laue, Halbe hass' ich“  
Eine Lange Nacht über das politische Lied**

Autor: Michael Kleff

03. und 03./04. August 2013

**Gebt mir Sand, Wasser und Gold  
Die Lange Nacht von der Insel Wannsee**

Autorin: Katharina Palm

Regie: Beate Ziegs

Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Romanus Fuhrmann | Ton und Technik: Andreas Narr

10. und 10./11. August 2013  
(Wiederholung vom 01./02.12.2007)

**Zu zweit allein**

**Eine Lange Nacht über Lotte Lenya und Kurt Weill**

Autorin: Beate Bartlewski

17. und 17./18. August 2013

**Faust und Helena**

**Eine Lange Nacht der deutsch-griechischen Beziehungen**

Autor: Manuel Gogos

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Hendrik Stickan, Volker Risch, Nicole Engeln | Ton und Technik: Anne Barthel, Ernst Hartmann

24. und 24./25. August 2013

(Wiederholung vom 16./17.07.2011)

**„Hier gilt's der Kunst“ – aber nicht nur  
Die Lange Nacht der Bayreuther Festspiele**

Autor: Jürgen Liebing

31. und 31. August/1. September 2013

**Als in New Orleans die Dämme brachen  
Eine Lange Nacht über Hurrikan Katrina und die Folgen für New Orleans**

Autor: Franz Michael Rohm

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher\*innen: Joachim Schönfeld, Frank Arnold, Michael Rotschopf, Markus Hoffmann, Uwe Müller, Eva Kryll, Barbara Becker | Ton und Technik: Inge Görgner

07. und 07./08. September 2013

**Poets, Pipers and Patriots**

**Die Lange Nacht der schottischen Kultur**

Autor: Tom Daun

Regie: Uta Reitz

Sprecher\*innen: Josef Tratnik, Susanne Flury, Simon Roden, Nicole Engeln, Jean Paul Baeck, Daniel Berger | Ton und Technik: Jutta Stein, Wolfgang Rixius

14. und 14./15. September 2013

(Wiederholung vom 01./02.03.2008)

**Der Mann in Schwarz**

**Eine Lange Nacht über Johnny Cash**

Autor: Michael Groth

21. und 21./22. September 2013

(Wiederholung vom 28./29.01.2012)

**Mensch Müller**

**Eine Lange Nacht über die Mentalität der Deutschen und ihre regionalen Eigenheiten**

Moderation: Elke Durak

28. und 28./29. September 2013

**„Die Musik muss atmen“**

**Eine Lange Nacht vom Klavierspielen**

Autorin: Sibylle Tamin

Regie: Ulrich Gerhardt

Sprecher\*innen: Irene Wagner, Wolfgang Condrus, Ulrich Gerhardt, Matthias Brandt | Ton und Technik: Hermann Leppich

05. und 05./06. Oktober 2013

**Ein Land voller Stimmen**

**Die Lange Nacht der brasilianischen Literatur**

Moderation: Michi Strausfeld und Kersten Knipp

Regie: Monika Künzel

Gäste: Daniel Galera, Andréa del Fuego, Beatriz Bracher, Joao Paulo Cuenca, Luiz Ruffato, Paulo Lins | Live-Musik: Gosto Delicado | Sprecher\*innen: Ileana Tautu, Simon Roden | Ton und Technik: Christoph Schumacher, Hendrik Manook, Anja Kempkes  
Übertragung aus dem Comedia Theater, Köln

12. und 12./13. Oktober 2013

(Wiederholung vom 09./10.08.2002)

**„Ich habe darüber meine eigenen Gedanken“  
Georg Büchner in einer Langen Nacht**

Autor\*innen: Maike Albath und Hans Bräunlich

19. und 19./20. Oktober 2013

**Das Metzeln und das Monstrum**

**Eine Lange Nacht zur Völkerschlacht bei Leipzig**

Autoren: Tobias Barth, Hartmut Schade und Peter Hugo Scholz

Regie: Dr. Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Doris Wolters, Henrik Wöhler, Klaus Hemmerle, Rudolf Guckelsberger, Caroline Junghanns | Ton und Technik: Anke Schlipf, Rolf Knapp

26. und 26./27. Oktober 2013

**Täglich Premiere, stündlich Abwechslung**

**Eine Lange Nacht über die Geschichte des deutschen Rundfunks**

Autor: Meinhard Stark

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Marina Behnke, Wolfgang Condrus | Ton und Technik: Bernd Friebe

02. und 02./03. November 2013

**Gefährlich, aber gut**

**Die Lange Nacht mit Dieter Hildebrandt und Volker Kühn**

Autor: Oliver Kranz

Regie: Rita Höhne

9. und 9./10. November 2013

**„Mein Herz schlägt zurück“**

**Lange Nacht der Gedichte aus Ravensbrück**

Autoren: Jürgen Nendza und Edouard Hoffmann  
Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Daniel Berger, Susanne Flury,  
An Kuohn, Anja Lais | Ton und Technik: Ralf  
Felder

16. und 16./17. November 2013

**„Sechs Generationen auf Bücherjagd“  
Eine Lange Nacht über Jürgen Kuczynski  
und seine Familienbibliothek**

Autorin: Eleftheria Yuanidis

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Viola Sauer, Thomas Holländer,  
Helmut Gauss | Ton und Technik: Bernd Friebe

23. und 23./24. November 2013

(Wiederholung vom 20./21.11.2010)

**„Die Hand voller Stunden,  
so kamst du zu mir“  
Eine Lange Nacht über Paul Celan**

Autor: Helmut Böttiger

30. und 30. November/1. Dezember 2013

**Vom Jenseits im Diesseits  
Eine Lange Nacht vom Staunen und  
Innehalten**

Autor: Hubertus Halbfas

Regie: Hans-Peter Bögel

Sprecher\*innen: Maren Kroymann, Klaus  
Barmann, Peter Lieck, Joachim Nottke, Manfred  
Schradi, Volker Spar

07. und 07./08.07. & 07./08. Dez. 2013

**„Upstairs, Downstairs“  
Die Lange Nacht der britischen  
Fernsehserien**

Autor: Michael G. Meyer

Moderation: Dieter Kassel

Regie: Rita Höhne

Studiogäste: Dr. Simone Knox, Andrew J.  
Johnston, Philip Oltermann

14. und 14./15. Dezember 2013

**„Kunst ist Leben, Leben ist Kunst“  
Sergej Prokofjew, Wladimir Majakowski und  
Elsa Triolet in einer Langen Nacht**

Autorin: Beate Bartlewski

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Heidrun Grote, Josef Tratnik,  
Sigrid Burkholder, Simon Roden, Nina Petri,  
Jean Paul Baeck, Bodo Primus | Ton und  
Technik: Christoph Bette

21. und 21./22. Dezember 2013

**„Du bist die Welt für mich“  
Eine Lange Nacht über Joseph Schmidt und  
Richard Tauber**

Autor: Andreas Klöner

Regie: Nikolaus Scholz

Sprecher\*innen: Nikolaus Kinsky, Matthias  
Mamedof, Michael Dangl, Therese Affolter,  
Till Firit, Alexandra Henkel

28. und 28./29. Dezember 2013

**Chaos für mehr Sicherheit im Netz  
Die Lange Nacht vom Club der Hacker**

Moderation und Autor\*innen: Jana Wuttke und  
Manfred Kloiber

Regie: Rita Höhne

Gäste: Constanze Kurz, Andy Müller-Maguhn,  
Dr. Tobias Matzner | Ton und Technik: Maurice  
Böhle, Carsten Besser

Übertragung aus dem CCC in Hamburg

04. und 04./05. Januar 2014

**„Musik gehört zu meinem Leben  
wie das Atmen“  
Die Lange Nacht musikalischer Erlebnisse  
und Entdeckungen**

Autor: Wolfgang Hamm

Regie: der Autor

11. und 11./12. Januar 2014

**„Hinter geschlossenen Vorhängen“  
Eine Lange Nacht über die Psycho-  
analytikerin Marie Bonaparte**

Autor: Manfred Bauschulte

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Nina Petri, Simon Roden,  
Birgitta Assheuer, Ernst Konarek | Ton und  
Technik: Sabine Klunzinger, Rolf Knapp

18. und 18./19. Januar 2014

(Wiederholung vom 27./28.11.1998)

**Geräusche aus dem Zettelkasten  
Arno Schmidt in einer Langen Nacht**

Moderation: Jörg Drews

25. und 25./26. Januar 2014

**Wenn zwei für drei Minuten eins sind  
Eine Lange Nacht über den Tango  
in Buenos Aires heute**

Autor: Patrick Batarilo

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Philipp Schepmann, Matthias  
Haase, Bruno Winzen, Richard Hucke, Barbara  
Stoll | Ton und Technik: Jutta Stein, Wolfgang  
Rixius

01. und 01./02. Februar 2014

**Hier spricht Afghanistan!  
Eine Lange Nacht über die Stimmlosen  
des Krieges**

Autor und Moderation: Martin Gerner

Studioregie: Monika Künzel

Studiogäste: Masoud Rahel, Frau Shikiba  
Babori, Ratbil Shamel Ahang | Sprecher\*innen:  
Marietta Bürger, Matthias Haase | Ton und Tech-  
nik: Angelika Brochhaus, Petra Pelloth, Lukas  
Fehling

08. und 08./09. Februar 2014

**„Mut zu denken“  
Eine Lange Nacht über Ludwig Marcuse**

Autorin: Renate Eichmeier  
 Regie: Rita Höhne, Stefan Hilsbecher  
 Sprecher\*innen: Krista Posch, Jörg Gudzuhn,  
 Rahel Ohm, Caroline Junghans, Klaus Hemmerle,  
 Volker Risch, Andrea Hörnke-Trieß | Ton und  
 Technik: Claudia Peike, Rolf Knapp

15. und 15./16. Februar 2014  
**Das Leben ist ein Schnapsglas**  
**Die Lange Nacht der mexikanischen Cantinas**  
 Autor: Stefan Wimmer  
 Regie: Rita Höhne  
 Sprecher\*innen: Till Hagen, Robert Gallinowski,  
 Simone Kabst | Ton und Technik: Bernd Friebe

22. und 22./23. Februar 2014  
**Der Star, der keiner sein will**  
**Eine Lange Nacht mit dem Schauspieler**  
**Jürgen Vogel**  
 Autor: Bernd Sobolla  
 Regie: Uta Reitz  
 Sprecher\*innen: Agnes Pollner, Markus  
 Scheumann, Jean Paul Baeck | Ton und Technik:  
 Angelika Brochhaus, Ernst Hartmann

1 und 1./2 März 2014  
**Das Tor zur Karibik**  
**Eine Lange Nacht am South Beach**  
 Autor: Guido Meyer  
 Regie: der Autor  
 Sprecher\*innen: Antje Allroggen, Peter Kuttler

08. und 08./09. März 2014  
**Der Lexikograph des Teufels**  
**Eine Lange Nacht über Ambrose Bierce**  
 Autor: Wiard Raveling  
 Regie: Rita Höhne  
 Sprecher: Josef Tratnik, Christian Brückner,  
 Viktor Neumann | Ton und Technik: Bernd  
 Friebe

15. und 15./16. März 2014  
 (Wiederholung vom 02./03.05.2009)  
**Fluchtpunkt Türkei**  
**Eine Lange Nacht über Asyl für Deutsche**  
**in der NS-Zeit**  
 Autor: Adolf Stock

22. und 22./23. März 2014  
**Anarchist und Kinderfreund**  
**Eine Lange Nacht über Kasperls**  
**Metamorphosen**  
 Autoren: Markus Metz und Georg Seeßlen  
 Regie: Uta Reitz  
 Sprecher\*innen: Valentin Stroh, Thomas Huber,  
 Ernst-August Schepmann, Thomas Balou Martin,  
 Caroline Schreiber | Ton und Technik: Angelika  
 Brochhaus, Hendrik Manook

29. und 29./30. März 2014  
**Das diamantene Auge der Wirklichkeit**  
**Eine Lange Nacht über Bohumil Hrabal**  
 Autor: Florian Ehrlich  
 Regie: Beate Ziegs  
 Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Oliver Nitsche,  
 Helmut Gauss, Felix von Manteuffel | Ton und  
 Technik: Ingeborg Görgner

05. und 05./06. April 2014  
**Zerrissen nach allen Seiten**  
**Eine Lange Nacht über Kunst und Grauen**  
**im 1. Weltkrieg**  
 Autor\*innen: Monika Künzel und Michael Köhler  
 Studioregie: Rita Höhne  
 Studiogäste: Prof. Dr. Bénédicte Savoy, Prof.  
 Dr. Gertrude Cepl-Kaufmann, Prof. Christoph  
 Stölzl | Sprecher: Simon Roden, Josef Tratnik,  
 Richard Hucke | Ton und Technik: Bernd Friebe

12. und 12./13. April 2014  
**„Ich bin ein Dichter für Schwindelfreie“**  
**Eine Lange Nacht über Arthur Schnitzler**  
 Autorin: Eva Pfister  
 Regie: Nikolaus Scholz  
 Sprecher\*innen: Alexandra Henkel, Lisa  
 Weidenmüller, Nikolaus Kinsky, Michael Dangl,  
 Markus Hering

19. und 19./20. April 2014  
**„Guten Morgen, Du Schöne“**  
**Eine Lange Nacht über Irmtraud Morgner,**  
**Maxie Wander und Brigitte Reimann**  
 Autorin: Carola Wiemers  
 Regie: Rita Höhne  
 Sprecherinnen: Cathlen Gawlich, Chris Pichler,  
 Judith Engel, Katrin Wehlisch, Sabine Falken-  
 berg | Ton und Technik: Christiane Neumann

26. und 26./27. April 2014  
 (Wiederholung vom 19./20.03.2005)  
**Brave New World oder Der Sturm**  
**Eine Lange Nacht über William Shakespeare**  
 Autorin: Nora Bauer

03. und 03./04. Mai 2014  
**Was hier passiert, bleibt hier**  
**Eine Lange Nacht über das Glück in Las Vegas**  
 Autor: Tom Noga  
 Regie: Sabine Fringes  
 Sprecher\*innen: Daniel Berger, Daniel Wiemer,  
 Thomas Krause, Frauke Poolman, Susanne  
 Pätzold, Josef Tratnik | Ton und Technik:  
 Christoph Bette

10. und 10./11. Mai 2014  
**Vom Mississippi an die Seine**  
**Eine Lange Nacht über den Jazzmusiker**  
**Sidney Bechet**  
 Autor: Karl Lippegauß  
 Regie: der Autor

Sprecher\*innen: *Claus-Dieter Clausnitzer, Richard Hucke, Jele Brückner, Josef Tratnik, Daniel Werner* | Ton und Technik: *Petra Pelloth, Michael Morawietz, Gunther Rose*

17. und 17./18. Mai 2014  
(Neubearbeitung der Sendung vom 16./17.08.2008)

**Von Utopia nach Arabien  
Eine Lange Nacht über Israel**

Autor: *Jochanan Shelliem*  
Regie: *der Autor*

24. und 24./25. Mai 2014

**Vergessen und vergeben?**

**Eine Lange Nacht über Heimkinder in Ost und West**

Autor\*innen: *Blanka Weber und Otto Langels*  
Regie: *Rita Höhne*

Sprecher\*innen: *Viktor Neumann, Matthias Ponnier, Kerstin Fischer, Bernt Hahn, Marietta Bürger, Philipp Schepmann* | Ton und Technik: *Beate Braun, Ralf Perz, Ernst Hartmann*

31. und 31. Mai/1. Juni 2014

(Wiederholung vom 04./05.07.2009)

**Götterfunken und Kirschblüten  
Eine Lange Nacht über die Liebe der Japaner zur klassischen Musik**

Autor\*innen: *Sylvia Systemans und Jörg Albrecht*

07. und 07./08. Juni 2014

**„Alles geschieht zum ersten Mal, auf ewige Weise“**

**Eine Lange Nacht über das Zeitlose in der Kunst**

Autor: *Burkhard Reinartz*  
Regie: *der Autor*

Sprecher\*innen: *Edda Fischer, Falk Rockstroh, Bruno Winzen, An Khuon* | Ton und Technik: *Eva Pöpplein, Anna Dain*

14. und 14./15. Juni 2014

**Von der Magie des Augenblicks  
Eine Lange Nacht über die Faszination des Sports**

Moderation: *Astrid Rawohl und Wolfram Eilenberger*

Regie: *Stefan Hilsbecher*

Gäste: *Prof. Sepp Gumbrecht, Prof. Peter Sloterdijk, Prof. Gunter Gebauer* | Sprecher: *Stefan Kaminski* | Ton und Technik: *Michael Morawietz*  
Übertragung aus der Hochschule für Sport, Magglingen

21. und 21./22. Juni 2014

(Wiederholung vom 09./10.07.2004)

**Schweigend steht man vor dem Horizont  
Eine Lange Nacht über das Meer**

Autor: *Holmar Attila Mück*

28. und 28./29. Juni 2014

**„Eine Quelle nie versiegenden Stauens“  
Jean-Henri Fabre und die Lange Nacht der Insekten**

Autorin: *Astrid Nettlein*

Regie: *Rita Höhne*

Sprecher\*innen: *Hanns Zischler, Daniel Minetti, Regina Lemnitz* | Ton und Technik: *Bernd Friebe*

05. und 05./06. Juli 2014

**Als die Kaufleute die Welt eroberten  
Eine Lange Nacht über die Hanse**

Autorin: *Nora Bauer*

Regie: *die Autorin*

Sprecher\*innen: *Nina Petri, Volker Risch* | Ton und Technik: *Jutta Stein und Ernst Hartmann*

12. und 12./13. Juli 2014

(Wiederholung vom 15./16.02.2002)

**Tanz schneller, Genosse, und vergiss das Weinen nicht!**

**Die Lange Nacht der sowjetischen Popmusik**

Autor: *Uli Hufen*

19. und 19./20. Juli 2014

**Aller guten Dinge sind drei**

**Eine Lange Nacht über die Magie der Zahlen**

Autor und Moderation: *Eckhard Roelcke*

Regie: *Beate Ziegs*

Studiogast: *Albrecht Beutelspacher* | Sprecher: *Michael Evers* | Ton und Technik: *Christiane Neumann*

26. und 26./27. Juli 2014

(Wiederholung vom 19./20.02.1999)

**Zwischen allen Stühlen**

**Eine Lange Nacht über Erich Kästner**

Moderation: *Udo Samel*

02. und 02./03. August 2014

**Gemeinschaft – ein verlorenes Paradies?**

**Eine Lange Nacht über nachbarschaftliche Wohnformen**

Autoren und Moderation: *Dieter Kassel und Jochen Rack*

Studioregie: *Monika Künzel*

Studiogäste: *Alex Rühle, Elisabeth Merk* |

Sprecher: *Andreas Neumann* | Ton und Technik: *Hans Mielich*

9. und 9./10. August 2014

**„Denn alles, Welt und Himmel ruht in ihr“**

**Die Lange Nacht der Kater und Katzen**

Autorin: *Katharina Palm*

Regie: *Beate Ziegs*

Sprecher\*innen: Stefan Kaminski, Gabriele Blum, Oliver Nitsche | Ton und Technik: Andreas Narr

16. und 16./17. August 2014

**Ich bekam ein Puzzle zum Geschenk  
Die Lange Elias-Canetti-Nacht**

Autor: Sven Rucker

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Christian Brückner, Jürg Löw, Heinrich Giskes, Rosi Knoden | Ton und Technik: Beate Dürrschnabel, Burkhard Pitzer-Landeck

23. und 23./24. August 2014

**Ich träume noch immer vom Lager ...  
Eine Lange Nacht über Gulag-Frauen  
und ihre Kinder**

Autor: Meinhard Stark

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Sabine Falkenberg, Irina Wanka, Lutz Riedel, Solveig Müller, Rahel Comtess, Peter Weis, Heidi Treutler, Viktor Neumann | Ton und Technik: Susanne Harrazin, Ralf Perz

30. und 30./31. August 2014

(Wiederholung vom 16./17.04.2011)

**Morde der klugen Denkungsart  
Eine Lange Nacht vom deutschsprachigen  
Krimi**

Autor: Rolf Cantzen

06. und 06./07. September 2014

**Los Parra de Chile  
Die Lange Nacht der chilenischen  
Künstlerfamilie**

Autoren: Andreas Bodenhöfer und

Wolfgang Hamm

Regie: Wolfgang Hamm

Sprecher\*innen: Marion Mainka, Ilse Strambowski, Gregor Höppner, Volker Risch, Hans-Gerd Kilbinger, Nicole Engeln, Marietta Bürger, Ruth Schiefenbusch, Axel Gottschick, Jean Paul Baeck, Simon Roden, Claudia Mischke Bruno Winzen

13. und 13./14. September 2014

**Meerkatze, Mensch & Co.  
Eine Lange Nacht über Primaten**

Autorinnen: Daniela Herzberg und Anne Ipsen

Regie: Daniela Herzberg

Sprecher\*innen: Anne Weber, Peter Weis, Marlen Diekhoff, Angelika Thomas, Nina Petri, Maresa Lühle | Ton und Technik: Karola Parry

20. und 20./21. September 2014

**„WIR haben noch die Erinnerung“  
Die Lange Nacht über Estland**

Autorin: Elke Pressler

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Tilo Werner, Stephan Schad, Monique Schöttler

27. und 27./28. September 2014

(Wiederholung vom 10./11.10.2009)

**Altweibersommer**

**Eine Lange Nacht über die Wechseljahre**

Autorinnen: Käthe Jowanowitsch und Stephanie Rapp

04. und 04./05. Oktober 2014

**Ein flüchtiges Leuchten**

**Die Lange Nacht der finnischen Literatur**

Moderation: Angela Gutzeit und Stefan Moster

Regie: Monika Künzel

Gäste: Ulla-Lena Lundberg, Katja Kettu, Markku

Kivinen, Tuomas Kyrö, Philip Teir, Kjell Westö |

Live-Musik: Tangon Taikaa | Sprecher\*innen:

Edda Fischer, Simon Roden | Ton und Technik:

Anja Kempkes, Wolfgang Rixius, Christoph Schumacher

Übertragung aus dem Comedia Theater, Köln

11. und 11./12. Oktober 2014

**„I get a kick out of you“**

**Eine Lange Nacht über Cole Porter**

Autorin: Anette Selg

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Regina

Lemnitz, Alexander Radszun, Joachim Schön-

feld | Ton und Technik: Christiane Neumann

18. und 18./19. Oktober 2014

**Auf der Suche nach dem verlorenen Paradies**

**Eine Lange Nacht vom Inselleben**

**auf Mauritius**

Autorin: Antje Allroggen

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Edda Fischer, Gregor Höppner,

Matthias Ponnier, Robert Dölle, Katia Franke |

Ton und Technik: Hanna Steger, Daniel

Wiedmann

25. und 25./26. Oktober 2014

(Wiederholung vom 22./23.10.2004)

**Ein Zauberer auf dem Sender**

**Die Lange Nacht des Rundfunkpioniers**

**Hans Flesch**

Autor: Armin H. Flesch und Wolfgang Hagen

01. und 01./02. November 2014

**„Von einem, der auszog ...“**

**Die Lange Nacht vom Wandern**

Autor: Tom Daun

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Bruno

Winzen, Andreas Potulski, Gregor Hoepfner |

Ton und Technik: Angelika Brochhaus,

Wolfgang Rixius

08. und 08./09. November 2014

**Spanier ohne Vaterland**

**Eine Lange Nacht über die iberischen Juden und ihre Nachfahren**

Autorin: Antje Hinz

Regie: die Autorin

Studiogäste: Anne Menny, Dr. Michael

Studemund | Sprecherin: Anne Moll | Ton

und Technik: Björn Kempke

15. und 15./16. November 2014

**„Sehr weiß und ungeheuer oben“**

**Eine Lange Nacht über Wolken**

Autorin: Beate Ziegs

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Katja Hirsch,

Michael Evers, Adam Nümm | Ton und Technik:

Thomas Monnerjahn

22. und 22./23. November 2014

**Grooving the Gospel**

**Eine Lange Nacht über die Geschichte der afroamerikanischen Musiktradition**

Autor: Jan Tengeler

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Manuela Alphons, Sigrid

Burkholder, Tom Zahner, Jean Paul Baeck |

Ton und Technik: Anna Dain, Corinna Hornung,

Ernst Hartmann

29. und 29./30. November 2014

**Poet des fremden Blicks**

**Eine Lange Nacht mit Peter Lilienthal**

Autor: Jochanan Shelliem

Regie: der Autor

Sprecher: Martin Engler | Ton und Technik:

Christoph Bette

06. und 06./07. Dezember 2014

**Die Rosa-Hellblau-Falle**

**Eine Lange Nacht der Geschlechterrollen**

Autor\*innen: Almut Schnerring und Sascha

Verlan

Regie: Almut Schnerring

Sprecher\*innen: Sigrid Burkholder, Simon

Roden

13. und 13./14. Dezember 2014

**Fundfieber**

**Eine Lange Nacht über Schatzsucher**

Autor: Rüdiger Heimlich

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Edda Fischer, Volker Risch,

Matthias Ponnier | Ton und Technik: Beate

Braun, Christoph Rieseberg

20. und 20./21. Dezember 2014

(Wiederholung vom 19./20.12.2009)

**„In meinem Herzen läutet ein heller Regen“**

**Die Lange Nacht über Friederike Mayröcker**

Autorin: Eva Schobel

27. und 27./28. Dezember 2014

**Die Halbstarcken**

**Eine Lange Nacht über Jugendkultur in Deutschland**

Autor: Meinhard Stark

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Maja Schöne, Uwe Müller

03. und 03./04. Januar 2015

**Golden Days of Radio**

**Eine Lange Nacht über Sternstunden des US-amerikanischen Radios**

Autor: Christian Brees

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Volker Risch, Alexander Rads-

zun, Romanus Fuhrmann, Adam Nünn, Andreas

Erfurt | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn

10. und 10./11. Januar 2015

(Wiederholung vom 16./17.08.2002)

**The King of Rock 'n' Roll**

**Eine Lange Nacht über Elvis Presley**

Autor: Knut Benzner

17. und 17./18. Januar 2015

**Der große Bluff**

**Eine Lange Nacht der Hochstapelei**

Autor: Dietrich Leube

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Carmen Witt, Josef Tratnik, Bir-

gitta Assheuer, Hans Peter Bögel, Verena Buss |

Ton und Technik: Beate Böhler, Anke Schlipf

24. und 24./25. Januar 2015

**Wo der Fluss Geschichten schreibt**

**Eine Lange Nacht über Menschen und Musik im Mississippi-Delta**

Autor: Michael Groth

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Thomas Holländer, Markus

Hoffmann, Uta Prella, Tom Vogt, Joachim

Schönfeld, Till Hagen, Norbert Schwarz,

Heidrun Wimmersberg | Ton und Technik:

Bernd Friebe

31. und 31. Januar/01. Februar 2015

(Wiederholung vom 04./05.12.2010)

**„Es wird ein großer Stern**

**in meinen Schoß fallen“**

**Eine Lange Nacht über Else Lasker-Schüler, Gertrud Kolmar und Simone Weil**

Autor: Burkhard Reinartz

07. und 07./08. Februar 2015

**Der Königsweg zwischen Ost und West**

**Die Lange Nacht über die Via Regia**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Bodo Primus, Andrea Hörnke-

Trieb, Ronald Spieß | Ton und Technik: Judith

Rübenach, Daniel Senger, Andreas Nussbaum



05./06.10.2013, Ein Land voller Stimmen, Die Lange Nacht der brasilianischen Literatur  
Jeanette Singer und Christoph Schumacher



Vorproduktion am 04.10.2013 im Comedia Theater, Köln, Gosto Delicado



Michi Strausfeld und Paulo Lins



Die Sprecherin Ileana Florentina Tautu und Kersten Knipp mit Joao Paulo Cuenca



Bettina Fischer, Leiterin des Literaturhauses Köln



Der Programmdirektor Andreas Peter Weber eröffnet mit Monika Künzel den brasilianischen Abend



12./13.10.2019, Nicht nur Fjord und Fjell, Die Lange Nacht der norwegischen Literatur  
Die norwegischen Musiker Trygve Seim und Frode Haltli, Aufzeichnung am 11.10.2019 im Comedia Theater, Köln



Hinrich Schmidt-Henkel im Gespräch mit Erik Fosnes Hansen



Der Sprecher Richard Hucke



27./28.11.2021 Voraufzeichnung am 15.11.2021 Gloria, Köln  
Gemeinsame Sprache – unterschiedliche Welten? Die Lange Nacht über Diversity in der deutschsprachigen Literatur, Jona Teichmann, Programmdirektorin, eröffnet die Lange Nacht im GLORIA Theater, Köln



Feridun Zaimoglu



Cornelia Zetsche, Senthuran Varatharajah, José F.A. Oliver, Sasha Marianna Salzmann, Mithu Sanyal, Antje Rávik Strubel, Karosh Taha, Feridun Zaimoglu



Vor dem GLORIA



02./03.07.2022, Aufzeichnung im FAZ Atrium Berlin am 10. Juni 2022  
„Kinder, schafft Neues“, Eine Lange Nacht über Richard Wagner als deutsche Affäre, v. I. Monika Künzel,  
Andrea Moses, Jascha Nemtsov, Julia Spinola, Simon Strauß, Rüdiger Safranski, Sergio Morabito



Jascha Nemtsov, Julia Spinola, Simon Strauß, Rüdiger Safranski



Simon Strauß, Rüdiger Safranski, Sergio Morabito



Andrea Moses und Sergio Morabito

16. und 17. Juni 2000

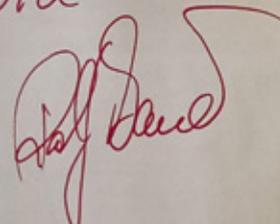
## Mister Perfect

### Die Lange Nacht vom schönen Mann

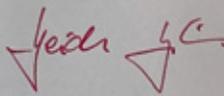
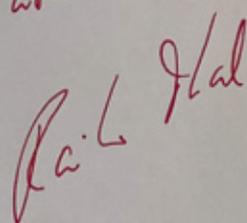
von Ferdos Ferodustan und Raiko Thal

Bin ich schön? Diese Frage stellen sich längst nicht mehr nur Frauen, sondern inzwischen auch ganze Kerle. Waschbrettbauch, Bizeps und ein Gesicht wie »Mr. Perfect«: der Weg zu diesem Ziel ist hart. Doch hilft Schönheit dem Mann beim beruflichen oder gesellschaftlichem Fortkommen, oder ist physische Attraktivität für Männer eher ein Hindernis? Kurz: was macht einen schönen Mann aus und wieviel ist »Er« bereit, dazu zu tun? Diesen Fragen will die Lange Nacht im Gespräch mit Experten und einem natürlich bildschönen - Studiogast nachgehen.

Ich wünsche noch schöne lange Nächte.  
Für mich war es heute eine der längsten  
Nächte...  Dunkel Erika

Sei mir gott es noch einige länger  
Nächte, aber ich habe mir so viel  
gemerkt, wie in diese... 

Ich bin sprachlos - nach drei Stunden!

Jein   
Lange Nächte  
kürzer so kurz sein - aber auch schlafen,  
liebzig + interessanter.  
Lie dich!  Paul Thal

Ich könnte noch ewig weiterreden,  
- wenn ich könnte!

Fedos Fortdauern  
2020 065!

Deutschlandfunk

.....> 22. und 23. Oktober 1999

### Guck nicht so, frag mich lieber!

Eine Lange Nacht vom Leben mit Behinderungen  
von Doris Arp und Judith Grümmer

»Behindert ist man nicht, behindert wird man.« Auf diese Formel bringen viele Menschen mit Behinderungen ihr Zusammenleben mit den Nicht-Behinderten. Von den Ängsten, Ausgrenzungen und Barrieren wird in der Langen Nacht zu reden sein, jedoch auch von den Chancen, die das Zusammenleben für alle birgt.

lange Nacht

Oktober

Daß das Leben mit Behinderung /  
mein Leben mit Behinderung  
spannend, intensiv, erfüllt ist -  
zeigt sich auch heute Nacht mit  
der langen Nacht -

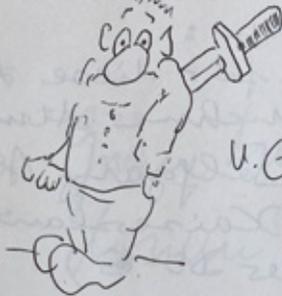
Danke für den Rahmen, die Zeit,  
die Gespräche und Augenblicke  
an die gesamte Crew

Bettina Trücke-Witsch

Frauen sind die mächtigste Fize  
der Männergeschichte

W.S.

MännerMoud - Frauen Fize



U. Gineiger

Fize, wenn Fize gegeben,  
zum Beispiel dem:

Fidel Fidel Keyse

Erst im Nachhinein wurde die Kernthese belegt,  
daß der ranghöchste Fize in Herrschaft durch  
Frauensolidarität besteht, aber fizegemäß  
sorgte die Frauenherrschaft im Sonder daher  
daß diese Erkenntnis den Hörern vorzuenthalten wurde!  
ein fizefrei bekennender "Maan" Neue Amerikaner

14. und 14./15. Februar 2015  
(Wiederholung vom 11./12.02.2005)

**Brandstellen**

**Die Lange Nacht vom Luftangriff auf Dresden**

Autor: Jochanan Shelliem

21. und 21./22. Februar 2015

**Zwielicht am Abgrund**

**Eine Lange Nacht über Bösewichte und Verführer**

Autoren: Markus Metz und Georg Seeßlen

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Ingo Hülsmann, Michael Evers, Friedhelm Ptok, Udo Schenk, Christian Brückner | Ton und Technik: Bernd Friebe

28. und 28. Februar/1. März 2015  
(Wiederholung vom 24./25.09.2011)

**Die Frau am Meer**

**Eine Lange Nacht über die Malerin Clara Arnheim**

Autorin: Gabriela Jaskulla

07. und 07./08. März 2015

**Schmecken darf alles, aber nicht jedem**

**Eine Lange Nacht über Nahrungstabus**

Autoren: Kai Lückemeier und Jan Tengeler

Regie: Jan Tengeler

Sprecher: Josef Tratnik, Bruno Winzen | Ton und Technik: Kathrin Fidorra, Ernst Hartmann

14. und 14./15. März 2015

**Geschichten von Liebe und Finsternis**

**Eine Lange Nacht der deutsch-israelischen Literatur**

Moderation: Shelly Kupferberg und Jochanan Shelliem

Regie: Monika Künzel

Gäste: Dan Diner, Lizzie Doron, Gila Lustiger, Amos Oz, Mirjam Pressler, Avi Primor, Meir Shalev, Carlo Strenger | Musik: Itamar Erez Trio |

Sprecher\*innen: Christian Brückner, Reiner Schöne, Hendrikje Fitz | Ton und Technik: Anja Kempkes, Christoph Rieseberg, Christoph Schumacher

Übertragung aus dem Schauspielhaus Leipzig

21. und 21./22. März 2015

**„Er spielte immer wie zum ersten und zum letzten Mal“**

**Eine Lange Nacht über Swjatoslaw Richter**

Autorin: Beate Bartlewski

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Heidrun Grote, Bernhard Schütz, Simon Roden, Bernt Hahn | Ton und Technik: Anna Dain, Michael Morawietz

28. und 28./29. März 2015

(Wiederholung vom 03./04. September 2011)

**Dunkle Lichtgestalt**

**Eine Lange Nacht über Rudolf Steiner**

Autor: Manuel Gogos

04. und 04./05. April 2014

**Welten und Gegenwelten**

**Eine Lange Nacht über Blickwechsel in der Kunst**

Autorin: Berit Hempel

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Ann Khuon, Daniel Berger, Hartmut Stanke, Jonas Minthe | Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Hendrik Manook

11. und 11./12. April 2015

(Wiederholung vom 05./06.12.2009)

**„Halb zog sie ihn, halb sank er hin“**

**Die Lange Nacht der Wasserfrauen**

Autorin: Carola Wiemers

18. und 18./19. April 2015

**„Jude von Geburt, Hamburger im Herzen, im Geiste Florentiner“**

**Eine Lange Nacht über den Kulturwissenschaftler Aby Warburg**

Autor: Manfred Bauschulte

Regie: Stefan Hilsbecher und Rita Höhne

Sprecher\*innen: Burghart Klaußner, Ulrich Matthes, Viktor Neumann, Ilka Teichmüller | Ton und Technik: Alexander Brennecke, Thomas Monnerjahn, Martin Eichberg

25. und 25./26. April 2015

(Wiederholung vom 09./10.11.2013)

**„Mein Herz schlägt zurück“**

**Die Lange Nacht der Gedichte aus Ravensbrück**

Autoren: Jürgen Nendza und Eduard Hoffmann

02. und 02./03. Mai 2015

**Sag nicht „niemals“, bevor du den letzten Weg gehst!**

**Eine Lange Nacht der Lieder aus den europäischen Widerstandsbewegungen**

Autor: Winfried Roth

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Gunter Schoß, Hans Peter Hallwachs | Ton und Technik: Bernd Friebe

9. und 9./10. Mai 2015

(Wiederholung vom 15./16.01.2011)

**Working Class Heroes**

**Hanns Eisler und John Lennon in einer Langen Nacht**

Autor: Thomas Freitag

16. und 16./17. Mai 2015

**„Hier hat jeder eine Waffe, Doktor!“  
Eine Lange Nacht über Ostanatolien**

Autor: Manuel Gogos

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Doris Wolter, Marc-Oliver Schulze, Reinhold Weiser, Jürg Löw, Verena Buss | Ton und Technik: Claudia Peike

23. und 23./24. Mai 2015

**„Wespe, komm in meinen Mund,  
mach mir Sprache“**

**Eine Lange Nacht über die Macht der Poesie**

Autoren und Moderation: Michael Krüger und Günter Blumberger

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Hildegard Meier, Guido Lamprecht, Thomas Balou Martin, Bernd Reheuser |

Ton und Technik: Eva Pöpplein, Angelika Brochhaus, Daniel Dietmann

30. und 30./31. Mai 2015

**„Liebe ist kälter als der Tod“**

**Eine Lange Nacht über Rainer Werner Fassbinder**

Autoren: Markus Metz und Georg Seeßlen

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Peter Kaempfe, Cathlen Gawlich, Romanus Fuhrmann, Adam Nünn, Joachim Schönfeld | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn

06. und 06./07. Juni 2015

**Kalifornische Träume**

**Die Lange Nacht auf dem Highway  
Number One**

Autoren: Guido Meyer und Peter Kuttler

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Silvia Goedel, Bettina Scholmann, Simon Roden, Jean Paul Baeck |

Ton und Technik: Anne Liedjens

13. und 13./14. Juni 2015

(Wiederholung vom 04./05.08.2007)

**„zerbrochen sind die harmonischen krüge“  
Eine Lange Ernst-Jandl-Nacht**

Autor\*innen: Heide und Rainer Schwochow

20. und 20./21. Juni 2015

**„Sterben ist Erwachen“**

**Eine Lange Nacht über Krieg und Traumata**

Moderation: Rainer Burchard

Regie: Rita Höhne

Studiogäste: Michael Farin, Hannes Heer, Carolin Emcke, Peter Schneider | Sprecher\*innen: Ulrich Noethen, Jens Harzer, Michael Rotschopf, Joachim Witt, Rolf Peter Karl,

Barbara Becker | Ton und Technik: Bernd Friebe

27. und 27./28. Juni 2015

**„Bitte zeichne mir ein Schaf“**

**Eine Lange Nacht über  
Antoine de Saint-Exupéry**

Autor: Nikolaus Scholz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Sabine Haupt, Marian Schönwiese, Markus Hering, Patrick Oliver Beck, Bernhard Eppensteiner, Yodit Riemersma, Ulrich Mühe

04. und 04./05. Juli 2015

**„Böse, besoffen, aber gescheit“**

**Die Lange Nacht über Joseph Roth**

Autorin: Eva Pfister

Regie: Nikolaus Scholz

Sprecher\*innen: Elisabeth Orth, Petra Morzé, Michael Dangl, Till Firit, Burghart Klaußner

11. und 11./12. Juli 2015

(Wiederholung vom 02./03.06.2007)

**Allein in bester Gesellschaft**

**Eine Lange Nacht der Literarischen Cafés**

Autor: Holmar Attila Mück

18. und 18./19. Juli 2015

**Halte Dich tapfer am Rand!**

**Eine Lange Nacht über Wenzel,  
den Dichter und Sänger**

Autor: Harald Pfeifer

Regie: der Autor

Sprecherin: Winnie Böwe | Ton und Technik: Olaf Diecks

25. und 25./26. Juli 2015

**Weltmusik in der Provinz**

**Eine Lange Nacht über das Haldern  
Pop Festival**

Autoren: Kai Lückemeier und Jan Tengeler

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Katharina Wolter, Thomas Balou Martin, Christoph Wittelsbürger, Martin Bross | Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Petra Pelloth, Hendrik Manook, Ernst Hartmann

01. und 01./02. August 2015

**In die Wildnis verirrt?**

**Eine Lange Nacht über den norwegischen  
Schriftsteller Knut Hamsun**

Autor: Florian Ehrlich

Regie: Beate Ziegls

Sprecher: Sylvester Groth, Joachim Schönfeld, Gilles Chevalier, Daniel Minetti | Ton und Technik: Alexander Brennecke

08. und 08./09. August 2015

(Wiederholung vom 16./17.03.2013)

**Die neue Stadt, die alte**

**Eine Lange Nacht über Le Grand Paris**

Autoren: Ruth Jung und Günter Liehr

15. und 15./16. August 2015

**„Alle Liebe gilt dem Hass“  
Eine Lange Nacht über Attentate  
und Massaker**

Autor: Sven Rücker

Regie: Rita Höhne, Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Volker Risch, Christian Brückner, Lucie Emons, Alexej Ekinov, Frederik Bott, Rudy Orlovius | Ton und Technik: Christiane Neumann, Sabine Klunzinger

22. und 22./23. August 2015

**Eine Reise zu den Geistern  
Die Lange Nacht über Voodoo**

Autor: Michael Weisfeld

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Volker Risch, Marietta Bürger, Josef Tratnik, Matthias Haase | Ton und Technik: Jutta Stein, Michael Morawietz

29. und 29./30. August 2015

**Vom Slum in den Trompetenhimmel  
Eine Lange Nacht über Louis „Satchmo“  
Armstrong**

Autor: Franz-Michael Rohm

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher: Jörg Hartmann, Max Volkert Martens, Adam Nümm, Gerd Grasse | Ton und Technik: Martin Eichberg, Hermann Leppich

05. und 05./06. September 2015

**„Schauspieler, facettenreich,  
mit allen Wassern gewaschen“  
Die Lange Nacht zum 80. Geburtstag  
von Dieter Hallervorden**

Autor: Götz Gerson und Bernd Sobolla

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher: Wolfgang Condrus, Till Hagen | Ton und Technik: Bernd Friebe

12. und 12./13. September 2015

**Da gibt es nichts zu lachen  
Eine Lange Nacht der fröhlichen Pessimisten**

Autor: Rolf Cantzen

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Heidrun Grote, Marcus Michalski, Patrick Blank, Caroline Junghanns, Rosemarie Fendel, Manfred Steffen, Maximilian Triess | Ton und Technik: Beate Dürrschnabel

19. und 19./20. September 2015

**Imperiales Erbe einer  
untergegangenen Macht  
Eine Lange Nacht über die Wiener Ringstraße**

Autor: Stefan May

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Ingo Hülsmann, Alexander Radzsun | Ton und Technik: Alexander Brennecke

26. und 26./27. September 2015

(Wiederholung vom 26./27.05.2012)

**Verfreundete Nachbarn  
Österreich, Schweiz und Deutschland  
in einer Langen Nacht**

Autor: Jochen Rack

03. und 03./04. Oktober 2015

**Filmemachen um jeden Preis?  
Eine Lange Nacht über die DDR-Regisseurinnen  
Petra Tschörtlner, Gabriele Denecke und  
Helke Misselwitz**

Autor: Beate Schönfeldt

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Daniel Minetti | Ton und Technik: Bernd Friebe

10. und 10./11. Oktober 2015

**„Bedauere nicht, Träume gehabt zu haben ...“  
Die Lange Nacht der indonesischen Literatur**

Autor: Jochanan Shelliem

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Sigrid Burkholder, Edda Fischer, Frauke Poolman, Jean Paul Baeck, Bruno Winzen, Wolf Aniol, Ernst-August Schepmann, Simon Roden | Ton und Technik: Christoph Bette

17. und 17./18. Oktober 2015

**Eisbären, Polarlicht und arktischer Jazz  
Eine Lange Nacht über Spitzbergen**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Bodo Primus, Andrea Hörnke-Trieß, Ronald Spieß, Robert Besta, Anne Leßmeister, Nadine Kettler | Ton und Technik: Bettina Kohl, Dietmar Rötzel

24. und 24./25. Oktober 2015

(Wiederholung vom 22./23.01.2011)

**Vaterland und Muttersprache  
Eine Lange Nacht mit jungen Migranten  
in Deutschland**

Autor\*innen: Almut Schnerring und

Sascha Verlan

31. und 31. Oktober/01. November 2015

**Fern vom Ararat  
Eine Lange Nacht über Erinnerungswelten  
in der armenischen Diaspora**

Autor\*innen: Ruth Jung und Günter Liehr

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Bruno Winzen, Gregor Höppner, Hildegard Meier, Hartmut Stanke, Robert Döle, Bernd Reheuser | Ton und Technik: Hendrik Manook, Oliver Dannert

07. und 07./08. November 2015

**Perspektivwechsel  
Eine Lange Nacht über Seitensprünge  
in der Kunst**

Autorinnen: Susanne Luerweg und Sabine Oelze  
Regie: Jan Tengeler  
Sprecher\*innen: Ulrike Schwaab, Josef Tratnik,  
Jean Paul Baeck | Ton und Technik: Angelika  
Brochhaus, Ernst Hartmann

14. und 14./15. November 2015

„Danke, Berlin!“

**Die Lange Nacht der Preußen im Rheinland**

Autor: Rüdiger Heimlich

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Barbara Stoll, Renate  
Fuhrmann, Gunter Schoß, Gerd Köster |  
Ton und Technik: Petra Pelloth, Michael  
Morawietz, Daniel Dietmann

21. und 21./22. November 2015

(Wiederholung vom 19./20.11.2005)

**Im Namen des Volkes**

**Die Lange Nacht vom Nürnberger Prozess**

Autor: Jochanan Shelliem

28. und 28./29. November 2015

„Ich bin eine Gestalt aus einem noch zu  
schreibenden Roman“

**Eine Lange Nacht über Fernando Pessoa**

Autorin: Astrid Nettling

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Marietta Bürger, Simon Roden,  
Volker Risch, Nicole Boguth, Thomas Krause |  
Ton und Technik: Hanna Steger, Wolfgang Rixius

05. und 05./06. Dezember 2015

**Mein Leipzig lob ich mir**

**Eine Lange Nacht über eine tausendjährige  
Stadt zwischen Größe und Größenwahn**

Autoren: Tobias Barth, Lorenz Hoffmann und  
Hartmut Schade

Regie: Tobias Barth

Sprecher\*innen: Connie Wolter, Julia Hemmer-  
ling, Constanze Kittel, Henrik Wöhler | Ton und  
Technik: Christian Grund, Holger Kliemche

12. und 12./13. Dezember 2015

**Zwischen den Welten**

**Eine Lange Nacht über Besatzungskinder in  
Deutschland nach 1945**

Autorin: Doris Arp

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Volker  
Risch, Claudia Mischke, Thomas Lang | Ton  
und Technik: Gunther Rose, Wolfgang Rixius

19. und 19./20. Dezember 2015

**Klanglandschaften in freier Wildbahn**

**Die Lange Nacht über den Musiker und  
Naturforscher Bernie Krause**

Autor: Michael Langer

Regie: der Autor

Sprecher: Matthias Ponnier, Tillmann Lehr

26. und 26./27. Dezember 2015

**Verführung, Stolz und Sinnlichkeit**

**Eine Lange Nacht über die Schriftstellerin  
Jane Austen**

Autor\*innen: Regina Kusch und

Andreas Beckmann

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Sabine Falkenberg, Simone  
Kabst, Antje von der Ahe, Eva Mattes | Ton und  
Technik: Bernd Friebe

02. und 02./03. Januar 2016

**Lagos tanzt**

**Die Lange Nacht über Afrobeat**

Autorin: Susanne Amatosero

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Thomas  
Balou Martin, Gregor Höppner | Ton und  
Technik: Eva Pöpplein, Michael Morawietz,  
Wolfgang Rixius, Oliver Dannert

9. und 9./10. Januar 2016

**Lass uns niemals erwachsen werden**

**Die Lange Nacht des Dylan Thomas**

Autorin: Kerstin Kilanowski

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Daniel Berger, Anja Nieder-  
fahrenhorst, Claudia Mischke, Gregor Höppner,  
Jochen Kolenda

16. und 16./17. Januar 2016

**Faszination Innenwelt**

**Die Lange Nacht der Träume**

Autorin: Elke Pressler

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Stephan Schad, Hedi  
Kriegeskotte, Susanne Barth, Hüseyin Michael  
Cirpici, Bernt Hahn, Philipp Schepmann

23. und 23./24. Januar 2016

(Wiederholung vom 21./22.01.2006)

**Der Salzburger Lump**

**Eine Lange Nacht über Wolfgang Amadeus  
Mozart**

Autorin: Nora Bauer

30. und 30./31.2016

(Wiederholung vom 03./04.11.2000)

**Immer nur lächeln, immer vergnügt?**

**Eine Lange Nacht vom Niedergang  
der Musikkultur im Dritten Reich**

Autor: Helmut Braun

06. und 06./07. Februar 2016

**Sound of the Cities**

**Eine Lange Nacht über Provinzialität und  
Urbanität in der Popmusik**

Autoren: Philipp Krohn und Ole Löding

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Jonas Baeck, Volker Risch,  
Daniel Wagner, Matthias Haase, Petra

Konradi | *Ton und Technik: Hanna Steger, Michael Morawietz*

13. und 13./14. Februar 2016  
(Wiederholung vom 23./24.06.1995)  
**Von Ursonaten und anderen Tönen**  
**Eine Lange Nacht über 100 Jahre Dada**  
Autor: Florian Felix Weyh

20. und 20./21. Februar 2016  
**„Ich suche das Gold der Zeit“**  
**Die Lange Nacht über André Breton und den Surrealismus**  
Autor: Manfred Bauschulte  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Caroline Junghans, Peter Fricke, Hans-Peter Bögel, Achim Hall |  
*Ton und Technik: Beate Dürrschnabel*

27. und 27./28. Februar 2016  
**„Verachtet mir die Meister nicht“**  
**Eine Lange Nacht über Tradition und Wirklichkeit des Handwerks**  
Autor: Eckhard Roelcke  
Regie: Beate Ziegls  
Studiogast: Prof. Reinhold Reith | Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Tonio Arango | *Ton und Technik: Christiane Neumann, Frank Klein*

05. und 05./06. März 2016  
**„Die revolutionäre Pflicht des Schriftstellers ist es, gut zu schreiben“**  
**Die Lange Nacht des Gabriel García Márquez**  
Autor: Tom Noga  
Regie: Sabine Fringes  
Sprecher: Daniel Berger, Axel Gottschick, Thomas Krause, Carlos Lobo, Thomas Balou Martin | *Ton und Technik: Wolfgang Rixius, Roman Weingardt*

12. und 12./13. März 2016  
**Vom Konflikt zum Dialog**  
**Eine Lange Nacht über Mediation und Migration**  
Autorin: Blanka Weber  
Regie: Tobias Barth  
Sprecher\*innen: Heike Bittner, Immo Kroneberg, Henrik Wöhler | *Komposition: Olaf Parusel | Ton und Technik: Steffen Brosig*

19. und 19./20. März 2016  
**Das Labyrinth unter den Füßen**  
**Eine Lange Nacht über die Katakomben von Paris**  
Autor: Harald Brandt  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Ronald Spieß, Andrea Hörnke-Trieß, Sebastian Miro, Stefan Roschy, Berth Wesselmann, Andreas Szerda | *Ton und Technik: Sonja Roeder, Daniel Senger*

26. und 26./27. März 2016  
(Wiederholung vom 04./05.11.2006)  
**„Spiel mir ein Lied vom Frieden, vom Schalom“**  
**Die Lange Nacht des Giora Feidman**  
Autor: Günther B. Ginzler

02. und 02./03. April 2016  
**Der Gesang, dem niemand widersteht**  
**Die Lange Nacht der Sirenen**  
Autorin: Agnese Grieco  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Brigitta Assheuer, Frank Arnold, Verena Buss | *Ton und Technik: Claudia Peike*

09. und 9./10. April 2016  
(Wiederholung vom 13./14.10.2007)  
**Wörter auf Abruf**  
**Die Lange Nacht über Günter Grass**  
Autor\*innen: Gabriele Gillen und Hermann Theißen

16. und 16./17. April 2016  
**„Hier ist Tirana ...“**  
**Eine Lange Nacht über Albanien**  
Autor: Fritz Schütte  
Regie: Karin Hutzler, Tobias Krebs, Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Herbert Schaefer, Vincent Leitersdorf, Berth Wesselmann, Anne Lessmeister, Thomas Höhne, Hubertus Gertzen, Edgar-M. Marcus, Andreas Szerda, Daniel Minetti, Gerd Grasse, Erwin Schastok | *Ton und Technik: Ralf Perz*

23. und 23./24. April 2016  
**Ein Geiger steht Kopf**  
**Die Lange Nacht über Yehudi Menuhin**  
Autorin: Sabine Fringes  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Wolf Aniol, Christiane Rossbach | *Ton und Technik: Christoph Bette*

30. und 30. April/01. Mai 2016  
(Wiederholung vom 08./09.12.2012)  
**Wolken ziehen vorüber**  
**Eine Lange Nacht über das Werk des finnischen Meisterregisseurs Aki Kaurismäki**  
Autor: Josef Schnelle

07. und 07./08. Mai 2016  
(Bearbeitung der Sendung vom 18./19.09.2010)  
**Im Bann der Dunkelheit**  
**Eine Lange Nacht über Höhlen**  
Autorinnen: Anne Ipsen und Daniela Herzberg

14. und 14./15. Mai 2016

(Wiederholung 21./22.12.2013)

**„Du bist die Welt für mich“**

**Eine Lange Nacht über Joseph Schmidt und Richard Tauber**

Autor: Andreas Klöner

21. und 21./22. Mai 2016

**Hinter den Mauern von San Quentin**

**Eine Lange Nacht über das kalifornische Staatsgefängnis**

Autor: Arndt Peltner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Till Hagen, Ilka Teichmüller,

Markus Hoffmann, Joachim Schönfeld, Thomas

Holländer, Alexander Radszun, Adam Nümm |

Ton und Technik: Alexander Brennecke

28. und 28./29. Mai 2016

**Höfling und Revolutionär**

**Eine Lange Nacht über das Leben Voltaires**

Autor: Kai Lückemeier

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Doris Wolters, Matthias Haase,

Volker Risch, Reinhold Weiser, Susanne

Schieffer | Ton und Technik: Claudia Peike,

Caroline Thon

04. und 04./05. Juni 2016

**Pathos, Punk und schwarzer Humor**

**Eine Lange Nacht über Irish Folk**

Autor\*innen: Arian Fariborz und Petra Tabeling

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Silvia Goedel, Franz Laake,

Claudia Mischke, Matthias Haase, Louis

Friedemann Thiele | Ton und Technik: Anna

Dain, Ernst Hartmann

11. und 11./12. Juni 2016

(Wiederholung vom 18./19.04.2015)

**„Jude von Geburt, Hamburger im Herzen,**

**im Geiste Florentiner“**

**Eine Lange Nacht über den Kulturwissenschaftler Aby Warburg**

Autor: Manfred Bauschulte

18. und 18./19. Juni 2016

**Der adlige Wüstling und der steinerne Gast**

**Eine Lange Nacht des Don Juan**

Autorin: Cornelia Staudacher

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Regina Lemnitz, Brita Sommer,

Peter Kämpfe, Ingo Hülsmann, Inka Löwendorf,

Ulrich Lipka | Ton und Technik: Inge Goergner

25. und 25./26. Juni 2016

**Drum prüfe, wer sich ewig schindet**

**Eine Lange Nacht über Arbeitssucht und Arbeitssüchtige**

Autor: Godehard Weyerer

Moderation: Elke Durak

Regie: Monika Künzel

Studiogäste: Helene Klaar, Joachim Bauer

02. und 02./03. Juli 2016

**„White Bicycles“**

**Die Lange Nacht über den Schallplattenproduzenten Joe Boyd**

Autor: Knut Benzner

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Rolf Becker, Tilo Werner,

Stephan Schad, Anne Müller | Ton und Technik:

Günther Arnold

09. und 9./10. Juli 2016

(Wiederholung vom 06./07.03.2010)

**Jungbrunnen für Entrückte**

**Eine Lange Nacht über den Monte Verità**

Autor: Peter Mayer

16. und 16./17. Juli 2016

**Stimmen des Abends**

**Eine Lange Nacht über Natalia Ginzburg und ihre Familien**

Autorin: Eva Pfister

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Matthias Ponnier, Sascha Maria

Icks, An Kuohn, Robert Dölle | Ton und Technik:

Daniel Dietmann und Jens Müller

23. und 23./24. Juli 2016

**Allen Gewalten zum Trotz?**

**Eine Lange Nacht über musikalische Autorität und politische Anpassung**

Autor: Stefan Zednik

Regie: Beate Ziegs

Sprecher\*innen: Cathlen Gawlich, Sabine

Falkenberg, Frank Arnold, Thomas Schendel,

Thomas Vogt | Ton und Technik: Thomas

Monnerjahn

30. und 30./31. Juli 2016

(Wiederholung vom 06./07.08.2011)

**„Ich mag das Gefühl von Wörtern, die tun, was sie wollen“**

**Eine Lange Nacht über Gertrude Stein**

Autorin: Astrid Nettling

06. und 06./07. August 2016

**Freiheit – ein Drahtseilakt**

**Eine Lange Nacht über Frauen in der Manege**

Autorinnen: Anne Ipsen und Daniela Herzberg

Regie: Daniela Herzberg

Sprecher\*innen: Anne Weber, Wolf-Dietrich

Sprenger, Andreas Grötzingler, Nina Petri,

Marlen Diekhoff, Karoline Bär | Ton und Technik:

Karola Parry

13. und 13./14. August 2016  
(Wiederholung vom 03./04.08.2013)

**Gebt mir Sand, Wasser und Gold**  
**Die Lange Nacht von der Insel Wannsee**  
Autorin: Katharina Palm

20. und 20./21. August 2016

**Leben zwischen den Ufern**  
**Die Lange Nacht der Fähren**  
Autor: Günter Beyer  
Regie: Jan Tengeler  
Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Bruno Winzen, Jean Paul Baeck | Ton und Technik: Daniel Dietmann, Jens Müller

27. und 27./28. August 2016

**Untergründe**  
**Eine Lange Nacht über Alltag und Widerstand im besetzten Warschau**  
Autor: Martin Sander  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Gunter Schoß, Joachim Schönfeld, Nadja Schulz-Berlinghoff, Frank Arnold, Ulrich Lipka | Ton und Technik: Bernd Friebe

03. und 03./04. September 2016

**Das Flüstern der Dinge**  
**Eine Lange Nacht über die total vernetzte Welt**  
Moderation: Manfred Kloiber und Jan Rähn  
Studioregie: Monika Künzel  
Studiogäste: Dr. Constanze Kurz, Dr. Robin Tech, Prof. Elgar Fleisch, Dr. Ulf Buermeyer | Sprecherin: Fiona Metscher | Ton und Technik: Bernd Friebe

10. und 10./11. September 2016  
(Wiederholung vom 31.10./01.11.2015)

**Fern vom Ararat**  
**Eine Lange Nacht über Erinnerungswelten in der armenischen Diaspora**  
Autor\*innen: Ruth Jung und Günter Liehr

17. und 17./18. September 2016

**„Und es blitzen die Sterne“**  
**Die Lange Nacht über Fritz Wunderlich**  
Autor: Andreas Kloner  
Regie: Nikolaus Scholz  
Sprecher\*innen: Alexandra Henkel, Lisa Weidemüller, Till Firit, Markus Hering, Nikolaus Kinsky

24. und 24./25. September 2016

**Land der Unruhe**  
**Eine Lange Nacht der portugiesischen Sehnsucht nach der Ferne**  
Autorin: Grit Eggerichs  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Verena Güntner, Gunter Schoß, Uta Hallant, Telmo Pires, Christoph

Wittelsbürger | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn

01. und 01./02. Oktober 2016

**Da braut sich was zusammen**  
**Eine Lange Nacht über das Bier**  
Autor: Günter Herkel  
Regie: Beate Ziegs  
Sprecher\*innen: Brita Sommer, Stefan Kaminski, Joachim Schönfeld, Ingo Hülsmann | Ton und Technik: Andreas Narr

08. und 08./09. Oktober 2016

**Die Spur der Macht in uns allen**  
**Eine Lange Nacht über Michel Foucault**  
Autor: Christoph David Piorkowski  
Regie: Vera Teichmann  
Sprecher: Burghart Klaußner, Jens Harzer, Ulrich Noethen | Ton und Technik: Matthias Karow, Marian Boldt

15. und 15./16. Oktober 2016

**Dies ist, was wir teilen**  
**Die Lange Nacht der Literatur aus Flandern und den Niederlanden**  
Moderation: Annick Ruyts und Johannes W. H. Konst  
Regie: Monika Künzel  
Gäste: Griet op de Beeck, Lot Vekemans, Fikry el Azzouzi, Geert Mak, Kris van Steenberge, Tommy Wieringa | Live-Musik: An Pierlé | Sprecher\*innen: Rebecca Madita Hundt, Gregor Höppner | Ton und Technik: Sylvia Krauss, Daniel Dietmann

22. und 22./23. Oktober 2016

**WIR sind nicht DIE**  
**Die Lange Nacht über Massen**  
Autor: Sven Rucker  
Regie: Harald Krewer  
Sprecher: Christian Brückner, Gerd Wameling | Ton und Technik: Matthias Karow, Marian Boldt

29. und 29./30. Oktober 2016

(Wiederholung vom 06./07.11.2010)  
**Das Leben – ein Zwiespalt**  
**Eine Lange Nacht über Peter Weiss**  
Autor: Lutz Volke

05. und 05./06. November 2016

**„Eingeschlossen zwischen sterbliche Dinge“**  
**Eine Lange Nacht über das Mittelmeer**  
Autor: Manuel Gogos  
Regie: Claudia Mützelfeldt  
Sprecher\*innen: Matthias Ponnier, Volker Risch, Franz Laake, Nicole Engeln | Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Michael Morawietz, Gunther Rose, Hendrik Manook

12. und 12./13. November 2016

**„Die Wahrheit ist weiter verbreitet,  
als man glaubt ...“**

**Die Lange Nacht über  
Gottfried Wilhelm Leibniz**

*Autoren: Hilde Weeg und Alexander Budde*

*Regie: Clarisse Cossais*

*Sprecher\*innen: Max von Pufendorf, Friedhelm Ptok, Helmut Gauß, Uta Hallant, Cornelia Schönwald | Ton und Technik: Martin Eichberg*

19. und 19./20. November 2016

**Das Moor, die Künstler und das Dorf**

**Eine Lange Nacht über die Künstlerkolonie  
Worpswede**

*Autorin: Berit Hempel*

*Regie: Burkhard Reinartz*

*Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Hartmut Stanke, Bernt Hahn, Rebecca Madita Hundt, Andreas Potulski, Franz Laake, Agnes Pollner | Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Gunther Rose*

26. und 26./27. November 2016

**Im Bann der Wildnis**

**Eine Lange Nacht über Jack London**

*Autor: Christian Blee*

*Regie: Klaus-Michael Klingsporn*

*Sprecher\*innen: Guntbert Warns, Michael Rotschopf, Till Hagen, Julia Brabandt | Ton und Technik: Martin Eichberg*

03. und 03./04. Dezember 2016

**Von falschen Freunden, echten Feinden und  
wahren Ereignissen**

**Eine Lange Nacht über Geschichte im Film**

*Autorinnen: Susanne Luerweg und Sabine Oelze*

*Regie: Jan Tengeler*

*Sprecher: Tom Jacobs, Martin Schaller, Christoph Wittelsbürger | Ton und Technik: Ernst Hartmann, Christoph Schumacher*

10. und 10./11. Dezember 2016

(Wiederholung vom 30.06./01.07.2012)

**Verwandte Stimmen**

**Eine Lange Nacht des Streichquartetts**

*Autor: Burkhard Laugwitz*

17. und 17./18. Dezember 2016

**Untröstliche Meister**

**Die Lange Nacht über russische Romanzen**

*Autor: Uli Hufen*

*Regie: Rita Höhne*

*Sprecher: Daniel Minetti, Alexander Radszun, Joachim Schönfeld | Ton und Technik: Martin Eichberg*

24. und 24./25. Dezember 2016

**Welcome, Mr. Barleycorn**

**Eine Lange Nacht über Whisky**

*Autor: Rüdiger Heimlich*

*Regie: Claudia Mützelfeldt*

*Sprecher: Josef Tratnik, Bernt Hahn, Thomas*

*Anzenhofer, Gunter Schoß | Ton und Technik:*

*Hanna Steger, Wolfgang Rixius, Corinna Eddy*

31. und 31. Dezember 2016/1. Januar 2017

**Songhunters: John A. Lomax und Alan Lomax**

**Eine Lange Nacht über amerikanische  
Volksmusik**

*Autor: Dietrich Leube*

*Regie: Stefan Hilsbecher*

*Sprecher\*innen: Reinhold Weiser, Christian*

*Brückner, Birgitta Assheuer, Marcus Grube,*

*Mark Ortel, Jessica Cuna | Ton und Technik:*

*Sabine Klunzinger*

07. und 07./08.07. & 07./08. Januar 2017

**„Launisch wie eine Feder im Wind“**

**Eine Lange Nacht über Frauenstimmen  
in der italienischen Musik**

*Autor\*innen: Cristiana Coletti und*

*Wolfgang Hamm*

*Regie: die Autor\*innen*

*Sprecher\*innen: Simon Roden, Bettina*

*Scholmann, Bernd Reheuser, Kerstin Fischer,*

*Marietta Bürger, Nicole Boguth, Silke Natho,*

*Tom Jacobs, Monika Mainka*

14. und 14./15. Januar 2017

**„Die Geschichte meines Lebens“**

**Eine Lange Nacht über Ferdinand Beneke,  
Chronist des Vormärz**

*Autor\*innen: Ariane Smith und Frank Hatje*

*Regie: Charlotte Drews-Bernstein*

*Sprecher: Jan-Philipp Reemtsma | Ton und*

*Technik: Karola Parry*

21. und 21./22. Januar 2017

(Wiederholung vom 07./08.03.2015)

**Schmecken darf alles, aber nicht jedem**

**Eine Lange Nacht über Nahrungstabus**

*Autor: Kai Lückemeier*

28. und 28./29. Januar 2017

**Der stille Held von Auschwitz**

**Eine Lange Nacht über Fredy Hirsch**

*Autoren: Jürgen Nendza und Eduard Hoffmann*

*Regie: Stefan Hilsbecher*

*Sprecher\*innen: Birgitta Assheuer, Hans-Peter*

*Bögel, Mark Ortel, Jo Jung, Verena Buss |*

*Ton und Technik: Claudia Peyke*

04. und 04./05. Februar 2017

**Beautiful Extremes**

**Eine Lange Nacht über britische  
Pop-Originale**

*Autor: Florian Ehrich*

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Bernt Hahn, Martin Bross, Volker Niederfahrenhorst, Martin Schaller, Christina Pucciata, Marcel Hüls | Ton und Technik: Hanna Steger, Gunther Rose, Christoph Rieseberg

11. und 11./12. Februar 2017  
(Wiederholung vom 07./08.04.2007)

**Der Blick des Fotografen**  
**Eine Lange Nacht mit Henry Maitek**

Autor\*innen: Monika Künzel und Thomas Linden

18. und 18./19. Februar 2017

**Unheilvolle Kontinuitäten**  
**Die Lange Nacht über deutschen Kolonialismus**

Autor: Rolf Cantzen

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Max Urlacher, Peter Kaempfe | Ton und Technik: Bernd Friebe

25. und 25./26. Februar 2017

**Mauern des Schweigens**  
**Eine Lange Nacht über Spaniens geraubte Kinder in der Franco-Zeit und danach**

Autorin: Margot Litten

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Krista Posch, Katja Bürkle, Julia Fischer, Christian Baumann, Reinhard Glemnitz | Ton und Technik: Helge Schwarz

04. und 04./05. März 2017

**Ein ungemeiner Drang nach Erkenntnis**  
**Die Lange Nacht über das Internat Pforta**

Autoren: Tobias Barth, Lorenz Hoffmann und Hartmut Schade

Regie: Tobias Barth

Sprecher\*innen: Henrik Wöhler, Christian Gutowski, Martin Reik, Lutz Harder, Ellen Schweda, Peter Fricke, Gabriel Wörfel | Ton und Technik: Olaf Diecks, Andreas Meinelberger

11. und 11./12. März 2017

**„Manchmal artet es in Musik aus“**  
**Eine Lange Nacht über den Intermedia-Künstler Conrad Schützler**

Autor\*innen: Beate und Stefan Becker

Regie: Beate Becker

Sprecher\*innen: Bernhard Schütz, Max Urlacher, Thomas Schendel, Romanus Fuhrmann, Meriam Abbas | Ton und Technik: Hermann Leppich

18. und 18./19. März 2017

(Wiederholung vom 31.01./01.02.1997)

**American Dusk**  
**Eine amerikanische Nacht**

Autoren: Edgar Lipki und Hermann-Christoph Müller

25. und 25./26. März 2017

**Dieser Paragraph Hoffnung**  
**Die Lange Nacht vom Loslassen**

Autorin: Margarete Groschupf

Regie: Uta Reitz

Sprecher\*innen: Matthias Haase, Stefko Hanushevsky, Sigrid Burkholder, Bridge Markland

01. und 01./02. April 2017

**Tief im Westen**

**Eine Lange Nacht über das Ruhrgebiet**

Autor: Jörg Stroisch

Regie: Jan Tengeler

Sprecher: Wolfgang Rüter, Martin Bross | Ton und Technik: Ernst Hartmann, Corinna Eddy

08. und 08./09. April 2017

**„Die beste Zeit im Jahr ist mein“**

**Eine Lange Nacht zum evangelischen Kirchenlied des 16. und 17. Jahrhunderts**

Autoren: Siegfried und Thomas Freitag

Regie: Jan Tengeler

Sprecher: Thomas Anzenhofer, Matthias Ponnier | Ton und Technik: Ernst Hartmann, Thomas Widdig

15. und 15./16. April 2017

(Wiederholung vom 15./16.11.2014)

**„Sehr weiß und ungeheuer oben“**  
**Eine Lange Nacht über Wolken**

Autorin: Beate Ziegls

22. und 22./23. April 2017

**Befund und Befindlichkeit**

**Eine Lange Nacht über Krankheit, Heilung und Gesundheit**

Autor: Burkhard Reinartz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Gregor Höppner, Edda Fischer, Robert Dölle, Rebecca Madita Hundt, Jonas Beck | Ton und Technik: Hanna Steger, Gunther Rose

29. und 29./30. April 2017

(Wiederholung vom 11./12.05.2013)

**Ich bin der Eidechsenkönig – ich kann alles**  
**Die Lange Nacht von Jim Morrison und den Doors**

Autor: Tom Noga

06. und 06./07. Mai 2017

**Wikingersiedlung, Containerhafen und Hightech-Metropole**  
**Eine Lange Nacht über Aarhus, Kulturhauptstadt 2017**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Caroline Schreiber, Bodo Primus, Anne Leßmeister, Nadine Kettler, Robert Besta, Oliver Kraushaar, Stefan Roschy, Doris

Wolters | *Ton und Technik: Angela Rémand, Norbert Vossen*

13. und 13./14. Mai 2017

**Dichterbüchse und Bürgerschreck**  
**Eine Lange Nacht über den französischen Lyriker Paul Verlaine**

Autor: Peter Mayer  
Regie: Clarisse Cossais  
Sprecher\*innen: Matthias Habich, Michael Rotschopf, Marie Lou Sellem | *Ton und Technik: Martin Eichberg*

20. und 20./21. Mai 2017

(Wiederholung vom 02./03.11.2013)

**Gefährlich, aber gut**  
**Die Lange Nacht mit Dieter Hildebrandt und Volker Kühn**

Autor: Oliver Kranz

27. und 27./28. Mai 2017

**Eine Sprache der Verbindung**  
**Die Lange Nacht über Gewaltfreie Kommunikation**

Autorin: Barbara Leitner  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Marina Behnke, Ilka Teichmüller, Joachim Schönfeld | *Ton und Technik: Bernd Friebe*

03. und 03./04. Juni 2017

**„Oh Bartleby! Oh Menschheit!“**  
**Die Lange Nacht über den amerikanischen Schriftsteller Herman Melville**

Autor: Manfred Bauschulte  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Frank Stöckle, Wolfgang Condrus, Achim Hall, Andrea Hörnke-Trieß | *Ton und Technik: Beate Dürrschnabel*

10. und 10./11. Juni 2017

**Jodelhorrorshow**  
**Eine Lange Nacht der bayerischen Musikerfamilie Well**

Autor: Jan Tengeler  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Gregor Höppner, Louis Friedemann Thiele, Bettina Scholmann | *Ton und Technik: Eva Pöpplein, Jens Müller*

17. und 17./18. Juni 2017

**„Alles ist eitel, außer dem schönen Trug“**  
**Eine Lange Nacht über den skeptischen Romantiker Giacomo Leopardi**

Autor: Rüdiger Achenbach  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Klaus-Dieter Pittrich, Sigrud Burgholder, Louis Friedemann Thiele, Jean Paul Baeck, Rainer Delventhal, Hans-Dieter Bayer | *Ton und Technik: Caroline Thon, Ernst Hartmann, Corinna Eddy*

24. und 24./25. Juni 2017

(Wiederholung vom 02./03.06.2012)  
**„Die Nachtigall war's und nicht die Lerche ...“**  
**Eine Lange Nacht über Singvögel**  
Autor: Anselm Weidner

01. und 01./02. Juli 2017

**In den tiefen Süden der USA**  
**Eine Lange Nacht über den Highway 61**

Autor: Tom Noga  
Regie: Sabine Fringes  
Sprecher\*innen: Daniel Berger, Thomas Martin Balou, Martin Bross, Claudia Mischke, Thomas Krause, Patrick Oliver Beck | *Ton und Technik: Wolfgang Rixius, Jens Müller*

08. und 08./09. Juli 2017

**Wenn sie lachte, bebte der ganze Körper**  
**Eine Lange Nacht über Käthe Kollwitz**

Autorin: Berit Hempel  
Regie: Burkhard Reinartz  
Sprecher\*innen: Rebecca Madita Hundt, Andrea Wolf, Edda Fischer, Jean Paul Baeck, Jochen Langner | *Ton und Technik: Wolfgang Mertens*

15. und 15./16. Juli 2017

(Wiederholung vom 19./20.02.2011)  
**„Glückloser Engel“**  
**Eine Lange Nacht über Walter Benjamin**  
Autor: Michael Opitz

22. und 22./23. Juli 2017

(Wiederholung vom 26./27.12.2015)  
**Verführung, Stolz und Sinnlichkeit**  
**Eine Lange Nacht über die Schriftstellerin Jane Austen**

Autor\*innen: Regina Kusch und Andreas Beckmann

29. und 29./30. Juli 2017

**Jedes Wort zählt**  
**Eine Lange Nacht der Telegramme**

Autor: Godehard Weyerer  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Karim Sherif, Regina Lemnitz, Till Hagen | *Ton und Technik: Bernd Friebe*

05. und 05./06. August 2017

**„Vor der Kaserne vor dem großen Tor“**  
**Eine Lange Nacht über Musik im Zweiten Weltkrieg**

Autor: Knut Benzner  
Regie: der Autor  
Sprecher: Stephan Schad, Volker Hanisch, Michael Haffke | *Ton und Technik: Günter Arnold*

12. und 12./13. August 2017

(Wiederholung vom 02./03.02.2008)  
**Zwei, die der Himmel geschickt hat**  
**Eine Lange Nacht über Laurel und Hardy**  
Autor: Christian Brees

19. und 19./20. August 2017

**Landschaft mit Ruine**  
**Eine Lange Nacht über Reisen nach Italien**

Autorin: Nora Bauer

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Kerstin Fischer, Daniel Berger,  
Jochen Langner, Bodo Primus, Volker Risch,  
Bruno Winzen | Ton und Technik: Christoph  
Rieseberg, Jens Müller

26. und 26./27. August 2017

(Wiederholung vom 27./28.09.2008)

**Die Söhne der Großen Bärin**  
**Eine Lange Nacht der Blutsbrüderschaft**

Autor\*innen: Sabine Weber und  
Mirko Heinemann

02. und 02./03. September 2017

**Über alle Grenzen hinaus**  
**Die Lange Nacht über die drei Leben der**  
**Ärztin Ingeborg Rapoport**

Autor: Jochanan Shelliem

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Götz Aly, Wolfram Koch,  
Katharina Marie Schubert | Ton und Technik:  
Melanie Inden

9. und 9./10. September 2017

**„Nichts ist erledigt“**  
**Eine Lange Nacht mit dem Künstler**  
**Klaus Staeck**

Moderation: Rainer Burchardt

Regie: Monika Künzel

Ton und Technik: Christoph Richter

16. und 16./17. September 2017

(Wiederholung vom 27./28.11.2010)

**Warum soll der Süden immer**  
**nach Lavendel riechen?**  
**Eine Lange Nacht über Okzitanien**

Autorinnen: Ulrike Brummert und  
Christine Nagel

23. und 23./24. September 2017

**Die leise Stimme der Schönheit**  
**Eine Lange Nacht über 25 Jahre**  
**Koblenzer Gitarrenfestival**

Autor: Jan Tengeler

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Bernt Hahn, Daniel Berger,  
Bettina Scholmann, Lars Schmidtke | Ton und  
Technik: Ernst Hartmann, Roman Weingardt

30. und 30. September/1. Oktober 2017

**„Ich spieße die Zeit mit der Feder auf“**  
**Eine Lange Nacht über Virginia Woolf**

Autorin: Astrid Nettling

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Birgitta Assheuer, Andrea Wolf,  
Verena Buss, Kathrin Hildebrand, Walter Sittler,

Rudolf Guckelsberger | Ton und Technik:

Sabine Klunzinger

07. und 07./08. Oktober 2017

**Schreiben in Aufruhr**  
**Die Lange Nacht der französischen Literatur**

Moderation: Antje Allroggen und

Markus Messling

Regie: Monika Künzel

Gäste: Shumona Sinha, Laurence Tardieu,  
Marie Darrieussecq, Sylvain Prudhomme, Hédi

Kaddour, Camille de Toledo | Musik: Éléphant |

Sprecher\*innen: Cynthia Erhardt, David

Vormweg | Ton und Technik: Marcel Mosel,

Christoph Rieseberg

Übertragung aus dem Comedia Theater, Köln

14. und 14./15. Oktober 2017

**Round Midnight**  
**Eine Lange Nacht zum 100. Geburtstag des**  
**Jazzpianisten Thelonious Monk**

Autor: Karl Lippegauß

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Bernhard Schütz, Philippine

Pachl, Volker Lippmann, Susanne Kubelka,

Thomas Lang, Thomas Anzenhofer, Stefan

Barmann, Ralf Drexler | Ton und Technik:

Hanna Steger, Gunther Rose, Thomas Widdig

21. und 21./22. Oktober 2017

**Das Wirtschaftswunder der Literatur**  
**Eine Lange Nacht über die Gruppe 47**

Autor: Helmut Böttiger

Regie: Beate Ziegls

Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Ingo

Hülsmann, Tom Vogt | Ton und Technik:

Thomas Monnerjahn

28. und 28./29. Oktober 2017

**Verehrt und angespien**  
**Eine Lange Nacht über den künstlerischen**  
**Grenzgänger Hanns Heinz Ewers**

Autor: Sven Brömsel

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Wolfgang Rüter, Gabriele

Blum, Max Urlacher, Thomas Fedrowitz,

Simone Kabst | Ton und Technik: Bernd Friebe

04. und 04./05. November 2017

**Vereint im Leiden und Aufbegehren**  
**Eine Lange Nacht über revolutionäre**  
**Umbrüche in Russland zu Beginn**  
**des 20. Jahrhunderts**

Autor: Winfried Roth

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher\*innen: Friedhelm Ptok, Joachim

Schönfeld, Helmut Gauss, Julia Brabant

Ton und Technik: Bernd Friebe, Alexander

Brennecke

11. und 11./12. November 2017

**Ewig hoffend – ewig liebend**  
**Eine Lange Nacht über den Musiktheater-**  
**regisseur Götz Friedrich**

Autorin: Barbara Giese

Regie: Clarisse Cossais

Sprecher\*innen: Frank Pohlmann, Axel Wandtke,  
 Martin Geifert, Robert Frank, Leslie Malton |  
 Ton und Technik: Andreas Stoffels

18. und 18./19. November 2017

(Wiederholung vom 15./16.11.2008)

**Fernfahrerblues**

**Eine Lange Nacht auf der Straße**

Autor: Ralf Bei der Kellen

25. und 25./26. November 2017

**„Castles Made Of Sand“**

**Eine Lange Nacht zum 75. Geburtstag**  
**von Jimi Hendrix**

Autor: Michael Frank

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Heiko  
 Obermüller | Ton und Technik: Eva Pöpplein,  
 Oliver Dannert

02. und 02./03. Dezember 2017

**Zeitreisen vor wechselnder Kulisse**  
**Eine Lange Nacht über die Transsibirische**  
**Eisenbahn**

Autor: Christian Blees

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Jörg Hartmann, Gunter Schoß,  
 Ulrich Lipka | Ton und Technik: Bernd Friebe

9. und 9./10. Dezember 2017

**„Ich bin im Geschrei, der größte Grieche**  
**in Rom zu sein“**

**Eine Lange Nacht über Johann Joachim**  
**Winckelmann**

Autoren: Tobias Barth, Lorenz Hoffmann und  
 Hartmut Schade

Regie: Tobias Barth

Sprecher\*innen: Petra Hartung, Henrik Wöhler,  
 Lutz Harder, Axel Thielmann | Ton und Technik:  
 Hans-Peter Runert, André Lühr

16. und 16./17. Dezember 2017

**Auf der Suche nach einer bewohnbaren**  
**Sprache in einem bewohnbaren Land**  
**Die Lange Nacht zum 100. Geburtstag**  
**von Heinrich Böll**

Autor: Terry Albrecht

Regie: Sabine Fringes

Sprecher: Hartmut Stanke, Valentin Stroh | Ton  
 und Technik: Eva Pöpplein, Angelika Brochhaus

23. und 23./24. Dezember 2017

**Traumhaft schön**

**Eine Lange Nacht der „fernen Geliebten“**

Autor: Egbert Hiller

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Tom Jacobs, Hartmut Stanke,  
 Jean Paul Baeck, Jochen Langner, Annika  
 Schilling | Ton und Technik: Angelika Broch-  
 haus, Ernst Hartmann

30. und 30./31. Dezember 2017

**Fröhlich wie selten**

**Eine Lange Nacht über den Schriftsteller**  
**Jurek Becker**

Autorin: Vera Teichmann

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Luise Helm, Matthias Brandt |  
 Ton und Technik: Marian Boldt

06. und 06./07. Januar 2018

**„Der Weg gehüllt in Schnee ...“**

**Eine Lange Nacht über das Reisen im Winter**

Autor: Stefan Zednik

Regie: Beate Ziegs

Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Cristin König,  
 Max Urlacher, Markus Hoffmann, Robert Frank |  
 Ton und Technik: Bernd Friebe

13. und 13./14. Januar 2018

(Wiederholung vom 11./12.10.2014)

**„I get a kick out of you“**

**Eine Lange Nacht über Cole Porter**

Autorin: Anette Selg

20. und 20./21. Januar 2018

**Sturmtanz**

**Eine Lange Nacht über neue Literatur**  
**aus Afrika**

Autorin: Gaby Mayr

Regie: Daniela Herzberg

Sprecher\*innen: Anne Weber, Marlen Diekhoff,  
 Julia Wieninger, Nina Petri, Samuel Weiss,  
 Andreas Grötzinger, Paul Herwig, Konstantin  
 Graudus | Ton und Technik: Karola Parry

27. und 27./28. Januar 2018

**„Ich folge den Ablagerungen**  
**der Geschichte in mir“**

**Eine Lange Nacht über den israelischen**  
**Filmemacher Amos Gitai**

Autoren: Heike Brunkhorst und Roman Herzog

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Renate Fuhrmann, Volker  
 Risch, Josef Tratnik, Nicole Engeln, Uli Auer |  
 Ton und Technik: Christoph Bette

03. und 03./04. Februar 2018

**Kaufleute, Missionare, Soldaten**

**Die Lange Nacht der China-Deutschen**

Autorinnen: Martina Bölck und Hilke Veth

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Sabine Falckenberg, Barbara  
 Becker, Tom Vogt, Joachim Schönfeld, Ulrich  
 Lipka | Ton und Technik: Bernd Friebe

10. und 10./11. Februar 2018

**Kleiner großer Mann**  
**Die Lange Nacht über den österreichischen**  
**Volksschauspieler Hans Moser**

Autor: Nikolaus Scholz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Dörte Lyssewski, Markus Hering, Michael Dangl, Erwin Steinhauer, Sandra Cervik

17. und 17./18. Februar 2018

(Wiederholung vom 01./02.12.2012)

**Feuerfest und Donauwalzer**  
**Eine Lange Nacht in Alt-Wien**

Autor: Andreas Klöner

24. und 24./25. Februar 2018

**Gesichter einer Insel**

**Eine Lange Nacht über Mallorca**

Autorin: Margot Litten

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Krista Posch, Christian Bauermann, Berenike Beschle, Ruth Geiersperger, Marina Marosch, Marlen Reichert, Michael Schneider, Petra Weiss | Ton und Technik: Helge Schwarz

03. und 03./04. März 2018

(Wiederholung vom 17./18.01.2009)

**„Ich bin auf dem Gipfel des Berges gewesen“**  
**Eine Lange Nacht über Martin Luther King jr.**

Autor: Christian Bleses

10. und 10./11. März 2018

**Du schöner Fluss mit deiner Flut**  
**Eine Lange Nacht entlang der Elbe**

Autorin: Katharina Palm

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher\*innen: Judith Engel, Boris Aljinovic, Alexander Radszun, Veronika Bachfischer | Ton und Technik: Bernd Friebe

17. und 17./18. März 2018

**Der Erfinder des modernen Romans**  
**Eine Lange Nacht über Laurence Sterne**

Autor: Michael Langer

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Jonas Baeck, Tilman Leher, Josef Tratnik

24. und 24./25. März 2018

**„Nichts ist musikalischer als ein**  
**Sonnenuntergang“**  
**Eine Lange Nacht über Claude Debussy**

Autorin: Sabine Fringes

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Hildegard Meier, Steffen Hanushevsky, Josef Tratnik, Axel Gottschick, Katharina Schmalenberg | Ton und Technik: Ralf Felder

31. und 31. März/1. April 2018

(Bearbeitung der Sendung vom 02./03.07.2011)

**Bohnenstroh im Cowboyhut**  
**Die Lange Nacht über die Fernsehserie**  
**„Dallas“**

Autoren: Peter Kuttler und Guido Meyer

07. und 07./08. April 2018

(Wiederholung vom 06./07.04.2013)

**Liebe und Anarchie**  
**Eine Lange Nacht über Erich Mühsam**

Autor: Rolf Cantzen

14. und 14./15 April 2018

**Fremd in der Welt und frei im Leben**  
**Eine Lange Nacht über Jean-Paul Sartre**  
**und Albert Camus**

Autor: Christoph David Piorkowski

Regie: Vera Teichmann

Sprecher: Johann von Bülow, Wanja Mues, Michael Rotschopf | Ton und Technik: Marian Boldt

21. und 21./22. April 2018

**Glühend verehrt, schmerzlich entzaubert**  
**Eine Lange Nacht über Vorbilder in der Musik**

Autorin: Sylvia Systemans

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Nicole Engeln, Nicola Gründel, Matthias Ponnier, Tom Jacobs | Ton und Technik: Christoph Rieseberg, Roman Weingardt

28. und 28./29. April 2018

**Zum Raum wird hier die Zeit**  
**Eine Lange Nacht über Hamburg**

Autor: Dirk Meyhöfer

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Johanna Gastdorf, Robert Dölle, Agnes Pollner | Ton und Technik: Angelika Brochhaus, Ernst Hartmann

05. und 05./06. Mai 2018

**Marx aus Frankreich**  
**Eine Lange Nacht zum 200. Geburtstag**  
**von Karl Marx**

Moderation: Uwe Wittstock

Gäste: Prof. Étienne Balibar, Prof. Dr. Rahel Jaeggi, Dr. Mathias Greffrath

Regie: Monika Künzel

Sprecher: Christian Brückner | Ton und Technik: Alexander Brennecke  
 Übertragung aus dem Centre Marc Bloch, Berlin

12. und 12./13. Mai 2018

**Mütter und Töchter**  
**Die Lange Nacht einer**  
**besonderen Beziehung**

Autorin: Gesine Schmidt

Regie: Beate Andres

Sprecher\*innen: Patrycia Ziolkowska, Christoph Gawenda | Ton und Technik: Bernd Friebe

19. und 19./20. Mai 2018  
(Wiederholung vom 12./13.09.2015)

**Da gibt es nichts zu lachen**

**Eine Lange Nacht der fröhlichen Pessimisten**

Autor: Rolf Cantzen

26. und 26./27. Mai 2018  
(Wiederholung vom 28./29.05.2016)

**Höfling und Revolutionär**

**Eine Lange Nacht über das Leben Voltaires**

Autor: Kai Lückemeier

02. und 02./03. Juni 2018

**Sonnenuntergang im Wienerwald**

**Eine Lange Nacht über Ödön von Horváth**

Autoren: Andreas Klöner und Nikolaus Scholz

Regie: Nikolaus Scholz

Sprecher\*innen: Birgit Minichmayr, Michael Rotschopf, Dörte Lyssowski, Silvia Meisterle, Michael Dangl, Markus Hering, Harald Schröpferle

09. und 9./10. Juni 2018  
(Wiederholung vom 05./06.09.2009)

**Hochseil**

**Die Lange Peter-Rühmkorf-Nacht**

Autorin: Charlotte Drews-Bernstein

16. und 16./17. Juni 2018  
(Wiederholung vom 17./18.05.2014)

**Von Utopia nach Arabien**

**Eine Lange Nacht über Israel**

Autor: Jochanan Shelliem

23. und 23./24. Juni 2018

**Sprachwurzello**

**Eine Lange Nacht über den Schriftsteller**

**und Nervenarzt Hans Keilson**

Autorin: Daniela Herzberg

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Nina Petri, Anne Weber, Wolf-Dietrich Sprenger, Samuel Weiss, Oliver Malisson | Ton und Technik: Karola Parry

30. und 30. Juni/01. Juli 2018

**Flamenco, Sackpfeifen und teufliche Dämonen**

**Eine Lange Nacht der spanischen Musik**

Autor: Stefan Wimmer

Regie: Margot Litten

Sprecher\*innen: Krista Posch, Christian Baumann, Diana Gaul, Andreas Neumann, Heinz Peter | Ton und Technik: Helge Schwarz

07. und 07./08. Juli 2018

**Im Auge der Sonne**

**Eine Lange Nacht über Malta und die Kulturhauptstadt 2018, Valletta**

Autor: Harald Brandt

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Bodo Primus, Caroline Schreiber, Anne Leßmeister, Sebastian Mirow |

Ton und Technik: Daniel Senger, Andreas

Fölzing

14. und 14./15. Juli 2018

**Im Labyrinth der Seelen**

**Eine Lange Nacht über Ingmar Bergman**

Autoren: Markus Metz und Georg Seeßlen

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Barbara Stoll, Volker Risch,

Hendrik Stickan, Bruno Winzen | Ton und

Technik: Wolfgang Rixius, Roman Weingardt

21. und 21./22. Juli 2018

(Wiederholung vom 04./05.04.2009)

**Bello e impossibile**

**Eine Lange Nacht der italienischen**

**Cantautori**

Autorin: Regine Igel

28. und 28./29. Juli 2018

**„Ich bin so reich und doch fehlt mir so viel“**

**Eine Lange Nacht über die Schriftstellerin**

**Fanny zu Reventlow**

Autorin: Martina Bölcg

Regie: Daniela Herzberg

Sprecher\*innen: Samuel Weiss, Karoline

Eichhorn, Stephan Schad | Ton und Technik:

Karola Parry

04. und 04./05. August 2018

**Nobody's Perfect**

**Eine Lange Nacht über Billy Wilder**

Autor: Josef Schnelle

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Josef Tratnik, Tilmar Kühn, Till Hagen |

Ton und Technik: Alexander Brennecke

11. und 11./12. August 2018

(Wiederholung vom 20./21.09.2014)

**„WIR haben noch die Erinnerung“**

**Die Lange Nacht über Estland**

Autorin: Elke Pressler

18. und 18./19. August 2018

**„Eine schreibende Frau mit Humor, sieh mal an!“**

**Eine Lange Nacht über Irmgard Keun**

Autorin: Eva Pfister

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Robert Dölle, Eva Spott,

Hüseeyin Michael Cirpici | Ton und Technik:

Ernst Hartmann, Jens Müller

25. und 25./26. August 2018  
(Neubearbeitung der Sendung vom  
03./04.11.2007)

**Klimasünder oder Rohstoff mit Zukunft?**

**Die Lange Nacht über Braunkohle**

Autor: Heinz-Jörg Graf

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Viktor Neumann, Ilka  
Teichmüller, Joachim Schönfeld | Ton und  
Technik: Alexander Brennecke, Bernd Friebe

01. und 01./02. September 2018

**„Ich bin völlig erschöpft von meinem  
äußeren Leben ...“**

**Eine Lange Nacht über Franz Liszt**

Autorin: Barbara Giese

Regie: Beate Bartlewski

Sprecher\*innen: Janina Sachau, Moritz  
Führmann, Jonas Baeck, Demet Fey, Susanne  
Pätzold | Ton und Technik: Sylvia Kraus, Kathrin  
Fidorra, Ernst Hartmann, Thomas Widdig

08. und 08./09. September 2018

(Wiederholung vom 04./05.03.2017)

**Ein ungemainer Drang nach Erkenntnis**

**Die Lange Nacht über das Internat Pforta**

Autoren: Tobias Barth, Lorenz Hoffmann und  
Hartmut Schade

15. und 15./16. September 2018

**Die Seelen eines Migranten**

**Eine Lange Nacht mit dem Erzähler**

**Michael Ondaatje**

Autor: Dietrich Leube

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Hans-Peter Bögel, Birgitta  
Assheuer, Heiko Raulin, Sebastian Mirow |  
Ton und Technik: Beate Dürrschnabel

22. und 22./23. September 2018

**Die Angst vor dem Vergessen**

**Die Lange Nacht über Demenz**

Autor: Burkhard Plemper

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Martin Bross, Bettina  
Scholmann, Volker Hengst | Ton und Technik:  
Wolfgang Rixius, Oliver Dannert

29. und 29./30. September 2018

**Schwindler aus Leidenschaft**

**Eine Lange Nacht über den Publizisten**

**Léo Taxil**

Autor: Peter Mayer

Regie: Clarisse Cossais

Sprecher: Ingo Hülsmann, Max Volkert, Ulrich  
Lipka | Ton und Technik: Hermann Leppich

06. und 06./07. Oktober 2018

**Das verunsicherte Paradies**

**Eine Lange Nacht über Georgien**

Autor\*innen: Brigitte Baetz und Uli Hufen

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher\*innen: Joachim Schönfeld, Wolfgang  
Condrus, Udo Schenk, Nadja Schulz-Berling-  
hoff | Ton und Technik: Bernd Friebe

13. und 13./14. Oktober 2018

(Wiederholung vom 03./04.01.2009)

**Trümmer, Träume und Traumata**

**Die Lange Nacht über Familiengeschichten  
in Umbruchzeiten**

Autor\*innen: Regina Kusch und

Andreas Beckmann

20. und 20./21. Oktober 2018

**„Jeder Mensch trägt die ganze Gestalt  
des Menschseins in sich“**

**Eine Lange Nacht mit Michel de Montaigne**

Autorin: Astrid Nettling

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Birgitta Assheuer, Volker Risch,  
Folkert Dücker | Ton und Technik: Beate  
Dürrschnabel

27. und 27./28. Oktober 2018

(Wiederholung vom 06./07.12.2014)

**Die Rosa-Hellblau-Falle**

**Eine Lange Nacht der Geschlechterrollen**

Autor\*innen: Almut Schnerring und

Sascha Verlan

03. und 03./04. November 2018

**Auf der Suche nach Freiheit**

**Eine Lange Nacht über den Weg des Blues**

**vom Mississippi-Delta nach Chicago**

Autor: Michael Groth

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Thomas Holländer, Markus  
Hoffmann, Uta Prella, Tom Vogt, Joachim  
Schönfeld, Till Hagen, Norbert Schwarz,  
Heidrun Wimmersberg | Ton und Technik:  
Bernd Friebe

10. und 10./11. November 2018

(Wiederholung vom 05./06.04.2014)

**Zerrissen nach allen Seiten**

**Eine Lange Nacht über Kunst und Grauen**

**im Ersten Weltkrieg**

Autor\*innen: Monika Künzel und Michael Köhler

17. und 17./18. November 2018

(Wiederholung vom 29./30.11.2014)

**Poet des fremden Blicks**

**Eine Lange Nacht mit Peter Lilienthal**

Autor: Jochanan Shelliem

24. und 24./25. November 2018

**„In Berlin sind mir Flügel gewachsen“**

**Eine Lange Nacht über die heimliche Kultur-  
hauptstadt der Lateinamerikaner**

Autor: Peter B. Schumann

Regie: Beate Ziegs

Sprecher\*innen: Frank Arnold, Max Urlacher,  
Anika Mauer, Oliver Nitsche | Ton und Technik:  
Thomas Monnerjahn

01. und 01./02. Dezember 2018

**Ganz wie Sie wünschen**

**Eine Lange Nacht über dienstbare Geister**

Autor: Rüdiger Heimlich

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Nicole Engeln, Barbara Stoll,  
Thomas Anzenhofer, Jonas Baeck, Volker  
Risch | Ton und Technik: Hanna Steger, Michael  
Morawietz

08. und 08./09. Dezember 2018

**„Ich bin Sehnsucht verkleidet als Frau“**

**Eine Lange Nacht über die Schriftstellerin**

**Gioconda Belli**

Autorin: Nina Bust-Bartels

Regie: Beate Andres

Sprecher\*innen: Regina Lemnitz, Bibiana  
Beglau, Sina Martens, Marie Löcker, Tonio  
Arango, Adam Nümm | Ton und Technik:  
Martin Eichberg

15. und 15./16. Dezember 2018

**„Ich habe eine philosophische Erkältung“**

**Eine Lange Nacht über Wilhelm Busch**

Autorin: Maria Franziska Schüller

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Carmen-Maja Antoni, Elisabeth  
Hartmann, Wolfgang Rüter, Rudolf Kowalski,  
Jonas Baeck, Bodo Primus | Ton und Technik:  
Daniel Diekmann, Jens Müller

22. und 22./23. Dezember 2018

(Wiederholung vom 22./23.12.2012)

**Ganz der Vater – und doch ganz anders**

**Eine Lange Nacht über die Bach-Söhne**

Autoren: Ulrich Kahmann und Dennis Hopp

29. und 29./30. Dezember 2018

**Aufbruch in ein neues Leben**

**Eine Lange Nacht über die Geschichte der**

**deutschen Einwanderer nach San Francisco**

Autor: Arndt Peltner

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Daniel Minetti,  
Uwe Müller, Ulrich Lippka | Ton und Technik:  
Bernd Friebe

05. und 05./06. Januar 2019

**Rhythmus ist Leben**

**Eine Lange Nacht über Schlagzeug**

Autor: Egbert Hiller

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Edda Fischer, Tom Jacobs,  
Robert Dölle, Judith Jakob | Ton und Technik:  
Daniel Dietmann, Jens Müller

12. und 12./13. Januar 2019

**„Ein scharfer Wind bläst durch die Lande“**

**Eine Lange Nacht über Rosa Luxemburg**

**und Karl Liebknecht**

Autoren: Tobias Barth, Lorenz Hoffmann und  
Hartmut Schade

Regie: Tobias Barth

Sprecher\*innen: Petra Hartung, Henrik Wöhler,  
Corinna Waldbauer, Matthias Reichwald |  
Ton und Technik: Holger Kliehmchen, Hans-Peter  
Ronert, Christian Grund

19. und 19./20. Januar 2019

(Wiederholung vom 03./04.06.2006)

**„... du hast als denkmal dann mein**

**zart gedicht ...“**

**Eine Lange Nacht von der Geschichte**

**des Sonetts**

Autor: Martin Erdmann

26. und 26./27. Januar 2019

**Brückenschlag von Wagner zu Hitler?**

**Eine Lange Nacht über den Sozialphilo-**

**sophen Houston Stewart Chamberlain**

Autor: Sven Brömsel

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Doris Wolters, Marcus Grube,  
Verena Buss, Folkert Dücker, Joachim (Jo) Jung,  
Rudolf Guckelsberger, Robert Rociz, Marcus  
Michalski | Ton und Technik: Claudia Peike

02. und 02./03. Februar 2019

**Sag Bescheid, wenn du mich liebst**

**Eine Lange Nacht mit Elke Heidenreich**

**und Sven Regener**

Regie: Monika Künzel

Ton und Technik: Oliver Dannert

09. und 09./10. Februar 2019

(Wiederholung vom 05./06.02.2011)

**„Der Theatermacher“**

**Die Lange Nacht über Thomas Bernhard**

Autorin: Sabine Fringes

16. und 16./17. Februar 2019

**„Die Luft der Freiheit weht“**

**Eine Lange Nacht über die**

**kalifornische Stanford University**

Autor: Fabian Goppelsröder

Regie: Rita Höhne

Sprecher\*innen: Christian Brückner, Marina  
Behnke, Joachim Schönfeld | Ton und Technik:  
Jean Szymczak

23. und 23./24. Februar 2019

**Es wankt und wuchert und schweigt**

**Eine Lange Nacht über das Moor**

Autor: Günter Beyer

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Josef Tratnik, Hüseyin Michael  
Cirpici, Sigrid Burkholder | Ton und Technik:

Ernst Hartmann, Roman Weingardt,  
Jan Tengeler

02. und 02./03. März 2019

**„Nicht zu früh an die Kamera denken!“  
Eine Lange Nacht über Stanley Kubrick**

Autor: Rainer Praetorius

Regie: Fabian von Freier

Sprecher: Volker Risch, Hüseyin Michael Cirpici,  
Robert Dölle, Walter Gontermann, Carlos Lobo,  
Henning Freiberg | Ton und Technik: Ralf Felder,  
Gunther Rose, Thomas Widdig

09. und 09./10. März 2019

**Seht, was aus uns geworden ist!  
Eine Lange Nacht über die Zukunft  
der Volksparteien**

Moderation: Birgit Wentzien

Regie: Monika Künzel

Studiogäste: Marieluise Beck, Günter Bannas,  
Günther Beckstein, Rudolf Dressler, Albrecht  
von Lucke | Ton und Technik: Benno Gromzic

16. und 16./17. März 2019

**Die Blumen des Koran  
Eine Lange Nacht über das heilige Buch  
der Muslime**

Autor: Manuel Gogos

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Josef Tratnik, Barbara Stoll,  
Jonas Baeck, Edda Fischer | Ton und Technik:  
Wolfgang Rixius, Corinna Eddy

23. und 23./24. März 2019

(Wiederholung vom 07./08.02.2015)  
**Der Königsweg zwischen Ost und West  
Die Lange Nacht über die Via Regia**

Autor: Harald Brandt

30. und 30./31. März 2019

**Weltoffen und streitbar  
Eine Lange Nacht mit Volker Schlöndorff  
zum 80. Geburtstag**

Autor: Josef Schnelle

Regie: Rita Höhne

Sprecher: Udo Schenk, Olaf Oelstrom |  
Ton und Technik: Alexander Brennecke

06. und 06./07. April 2019

**Fremdes Leben in fernen Ländern  
Eine Lange Nacht exotischer Genüsse**

Autorin: Antje Allroggen

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Eva  
Meckbach, Tonio Arango | Ton und Technik:  
Alexander Brennecke

13. und 13./14. April 2019

**„Into the Deep“  
Eine Lange Nacht über Tiefe in der Musik  
von Olaf Karnik und Volker Zander**

Regie: Philippe Brühl

Sprecher\*innen: Laura Sundermann, Daniel  
Berger, Nicola Gründel | Ton und Technik:  
Michael Morawietz, Kathrin Fidorra

20. und 20./21. April 2019

**Geliebte Dinge  
Eine Lange Nacht über Erinnerungsstücke**

Autorin: Doris Arp

Regie: Uta Reitz

Sprecher\*innen: Justine Hauer, Martin Bross,  
Nagme Alaei, Volker Risch | Ton und Technik:  
Ralf Felber

27. und 27./28. April 2019

(Wiederholung vom 23./24.04.2004)

**Die Freiheit des Sängers  
Eine Lange Nacht über Kostya Belyaev,  
Rudik Fuks und ihre Erben**

Autor: Uli Hufen

04. und 04./05. Mai 2019

**„Mit einem einzigen frischen Sprung“  
Die Lange Nacht über Manifeste**

Autor: Stefan Zednik

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Birgitta Assheuer, Hans-Peter  
Bögel, Achim Hall, Marcus Grube, Lucie Emons |  
Ton und Technik: Tanja Hiesch

11. und 11./12. Mai 2019

(Wiederholung vom 12./13.05.2012)

**Die Schönheit von guten Menschen  
Eine Lange Nacht mit Ágnes Heller**

Autor: Jochanan Shelliem

18. und 18./19. Mai 2019

**Zwischen Königsberg und Kaliningrad  
Eine Lange Nacht über Ostpreußen**

Autorin: Margot Litten

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Krista Posch, Christian  
Baumann, Heinz Peter, Tonio Arango |  
Ton und Technik: Helge Schwarz

25. und 25./26. Mai 2019

**„Meine Sprache versteht die ganze Welt“  
Eine Lange Nacht über Joseph Haydn**

Autor: Nikolaus Scholz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Dörte Lyssowski, Michael  
Dangl, Markus Hering, Markus Meyer, Katharina  
Stemberger | Ton und Technik: Ottmar  
Bergsmann, Christian Gortz

01. und 01./02. Juni 2019

**„Das große Sterben für die Freiheit“  
Eine Lange Nacht zum D-Day vor 75 Jahren**

Autor: Peter Kaiser

Regie: Beate Ziegls

Sprecher\*innen: Frank Arnold, Jan Uplegger,

Birgit Paul, Gilles Chevalier, Christiane Guth  
Ton und Technik: Martin Eichberg, Hermann Leppich

08. und 08./09. Juni 2019  
(Wiederholung vom 12./13.07.2008)

**Geschüttelt, nicht gerührt**  
**Die Lange Nacht des Ian Fleming**  
Autorin: Katharina Palm

15. und 15./16. Juni 2019

**Saz, Soul und Selbstbewusstsein**  
**Eine Lange Nacht mit Musik von**  
**Türkeistämmigen in Deutschland**  
Autoren: Nedim Hazar und Michael Frank  
Regie: Jan Tengeler  
Sprecher\*innen: Aydin Isik, Bettina Scholmann,  
Christoph Wittelsbürger | Musik: Avian Quartett  
(Julia Brüssel, Nure Diovani, Margarita  
Rumyantseva, Beate Wolff) | Ton und Technik:  
Thomas Widdig, Hendrik Manook

22. und 22./23. Juni 2019

**„Menschen schleppen, ohne Mühe,**  
**einen Schatten mit sich“**  
**Eine Lange Nacht über den Religionswissen-**  
**schaftler und Künstler Claudio Lange**  
Autor: Claus-Peter Josten  
Regie: Jan Tengeler  
Sprecher\*innen: Anja Jazeschann, Martin Bross,  
Jean Paul Baeck | Ton und Technik: Kathrin  
Fidorra, Ernst Hartmann

29. und 29./30. Juni 2019  
(Wiederholung vom 07./08.05.2011)

**Im Traum ein Paradies**  
**Eine Lange Nacht über die Südtoskana**  
Autorin: Eva Schobel

06. und 06./07. Juli 2019

**„Ein kleines Ja und ein großes Nein“**  
**Eine Lange Nacht über George Grosz**  
Autorin: Berit Hempel  
Regie: Burkhard Reinartz  
Sprecher\*innen: Hildegard Meier, Hartmut  
Stanke | Ton und Technik: Michael Morawietz,  
Jens Müller

13. und 13./14. Juli 2019

**„Wir sind in unserer Haut gefangen“**  
**Eine Lange Nacht über die Familie**  
**Wittgenstein**  
Autorin: Barbara Giese  
Regie: Sabine Fringes  
Sprecher\*innen: Susanne Flury, Johanna  
Gastdorf, Thomas Krause, Josef Tratnik, Valentin  
Stroh, Stefko Hanushevsky | Ton und Technik:  
Ernst Hartmann, Oliver Dannert

20. und 20./21. Juli 2019

**Buh aus Nordwest**  
**Eine Lange Nacht über Operskandale**  
Autor: Robert Sollich  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher\*innen: Frank Arnold, Thomas  
Holländer, Renate Steinger | Ton und Technik:  
Hermann Leppich

27. und 27./28. Juli 2019  
(Wiederholung vom 03./04.06.2017)

**„Oh Bartleby! Oh Menschheit!“**  
**Die Lange Nacht über den amerikanischen**  
**Schriftsteller Herman Melville**  
Autor: Manfred Bauschulte

03. und 03./04. August 2019  
(Wiederholung vom 25./26.07.2015)

**Weltmusik in der Provinz**  
**Eine Lange Nacht über das Haldern**  
**Pop Festival**  
Autoren: Kai Lückemeier und Jan Tengeler

10. und 10./11. August 2019

**Erwarte das Unerwartete**  
**Die Lange Nacht über Bibliotheken**  
Autorin: Beate Ziegls  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Sabine Arnhold, Michael Evers,  
Ilka Teichmüller, Barbara Becker, Haino Rindler |  
Ton und Technik: Thomas Monnerjahn

17. und 17./18. August 2019

**Die törichte Neigung, in der Welt**  
**herumzuschweiften**  
**Eine Lange Nacht über Robinson Crusoe**  
Autor: Christian Blees  
Regie: Rita Höhne  
Sprecher: Bernhard Schütz, Markus Hoffmann,  
Mirko Böttcher, Max Volkert Martens, Peter  
Kaempfe | Ton und Technik: Hermann Leppich

24. und 24./25. August 2019

**Vom Jagdtier bis zum Gott**  
**Eine Lange Nacht über Elefanten**  
Autorinnen: Tanja Krüger und  
Johanna Rubinroth  
Regie: Beate Ziegls  
Sprecher\*innen: Melina von Gagern, Daniel  
Minetti, Max von Pufendorf | Ton und Technik:  
Hermann Leppich

31. und 31. August/1. September 2019  
(Wiederholung vom 05./06.08.2017)

**„Vor der Kaserne vor dem großen Tor“**  
**Eine Lange Nacht über Musik im**  
**Zweiten Weltkrieg**  
Autor: Knut Benzner

07. und 07./08. September 2019

**Alles nur Routinen!  
Geschichte(n) der Programmiersprachen  
in einer Langen Nacht**

Autor: Florian Felix Weyh

Regie: Philippe Brühl

Sprecher\*innen: Rebecca Madita Hundt, Sigrid Burkholder, Susanne Flury, Susanne Reuter, Edda Fischer, Daniel Berger, Volker Niederfahrenheitorst | Ton und Technik: Eva Pöpplein, Christoph Schumacher

14. und 14./15. September 2019

**„Es treibt mich ein dunkles Sehnen“  
Die Lange Nacht über den Tonpoeten  
Robert Schumann**

Autorin: Beate Bartlewski

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Janina Sachau, Steffen Hanushevsky, Volker Risch, Lena Vogt | Ton und Technik: Christoph Rieseberg, Corinna Eddy

21. und 21./22. September 2019

**Bienen, Immen, Sumseriche  
Die Lange Nacht über die Geheimnisse  
des Honigstaates**

Autorinnen: Käthe Jowanowitsch und

Stephanie Rapp

Regie: Uta Reitz

Sprecher\*innen: David Vormweg, Sigrid Burkholder, Daniel Wiemer | Ton und Technik: Kathrin Fidorra, Wolfgang Rixius

28. und 28./29. September 2019

(Wiederholung vom 06./07.08.2016)  
**Freiheit – ein Drahtseilakt  
Eine Lange Nacht über Frauen in der Manege**

Autorinnen: Daniela Herzberg und Anne Ipsen

05. und 05./06. Oktober 2019

**Von der Weisheit des Widerstands  
Eine Lange Nacht auf den Klangspuren  
Abdullah Ibrahims**

Autor: Bert Noglik

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Corinna Waldbauer, Christian Brückner, Richard Hucke, Wolfgang Rüter, Joachim Schönfeld

12. und 12./13. Oktober 2019

**Nicht nur Fjord und Fjell  
Eine Lange Nacht der norwegischen Literatur**

Moderation: Hinrich Schmidt-Henkel

Regie: Monika Künzel

Gäste: Helga Flatland, Erik Fosnes Hansen, Mona Høvring, Roy Jacobsen, Kjersti Annesdatter Skomsvold und Carl Frode Tiller | Live-Musik: Trygve Seim & Frode Haltli | Sprecher\*innen: Christiane Nothofer, Richard Hucke | Ton und Technik: Maurice Böhle,

Michael Morawietz, Claudio Krott

Übertragung aus dem Comedia Theater, Köln

19. und 19./20. Oktober 2019

**Ziemlich beste Freunde?  
Eine Lange Nacht über das Verhältnis  
von Franzosen und Deutschen**

Autorinnen: Susanne Luerweg und Sabine Oelze

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Hildegard Meier, Jonas Baeck, Volker Risch | Ton und Technik: Hendrik Manook, Thomas Widdig

26. und 26./27. Oktober 2019

(Wiederholung vom 18./19.04.2015)

**„Jude von Geburt, Hamburger im Herzen,  
im Geiste Florentiner“  
Eine Lange Nacht über den Kulturwissen-  
schaftler Aby Warburg**

Autor: Manfred Bauschulte

02. und 02./03. November 2019

**„Eine gute Geschichte ist nie ganz erklärbar“  
Die Lange Nacht mit dem Filmemacher  
Edgar Reitz**

Autorin: Beate Becker

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Ruth Reinecke, Christian Schmidt, Cornelia Schönwald, Thomas Fränzel | Ton und Technik: Martin Eichberg

9. und 9./10. November 2019

**Kindheitsmuster, Herkunftsmonster  
Eine Lange Nacht über Christa Wolf und Franz  
Fühmann und ihre deutsche Vergangenheit**

Autor: Uwe Wittstock

Regie: Rita Höhne

Ton und Technik: Alexander Brennecke

16. und 16./17. November 2019

(Wiederholung vom 27./28.01.2007)

**Die letzten Romantiker  
Eine Lange Nacht des Bossa Nova**

Autor: Karl Lippegaus

23. und 23./24. November 2019

(Wiederholung vom 05./06.11.2016)

**„Eingeschlossen zwischen sterbliche Dinge“  
Eine Lange Nacht über das Mittelmeer**

Autor: Manuel Gogos

30. und 30. November/1. Dezember 2019

**Unerzählte Geschichten  
Eine Lange Nacht über Alexander und  
Wilhelm von Humboldt**

Moderation: Stefan Koldehoff

Autor: Jan Tengeler

Gäste: Dr. Dorothee Nolte, Prof. Dr. Bénédicte Savoy, Prof. Dr. Jürgen Trabant, David Blankenstein | Regie: Monika Künzel | Sprecher\*innen: Josef Tratnik, Franz Laake, Bettina Scholmann,

Nina Lentföhr, Thomas Pelzer | Ton und Technik:  
Caroline Thon, Christoph Rieseberg  
Übertragung aus dem Deutschen Historischen  
Museum, Berlin

07. und 07./08. Dezember 2019  
**Songs von Menschen im Straßengraben**  
**Eine Lange Nacht über Tom Waits**

Autor: Knut Benzner

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Sandra Gerling, Stephan  
Schad | Ton und Technik: Günther Arnold

14. und 14./15. Dezember 2019

**Gefährten der Kindheit**  
**Eine Lange Nacht über Spielzeug**

Autorin: Katharina Palm

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher\*innen: Gabriele Blum, Julia Brabant,  
Tonio Arango | Ton und Technik: Thomas  
Monnerjahn

21. und 21./22. Dezember 2019

**Irrungen, Wirrungen – und Klarheit**  
**Die Lange Nacht über Theodor Fontane**

Autoren: Tobias Barth, Lorenz Hoffmann und  
Hartmut Schade

Regie: Tobias Barth

Sprecher\*innen: Petra Hartung, Henrik Wöhler,  
Axel Thielmann, Corinna Waldbauer, Elisabeth  
Möckel, Jasmin Galonski | Ton und Technik:  
Holger Kliemchen

28. und 28./29. Dezember 2019

(Wiederholung vom 06./07. Februar 2016)

**Sound of the Cities**  
**Eine Lange Nacht über Provinzialität und**  
**Urbanität in der Popmusik**

Autoren: Philipp Krohn und Ole Löding

04. und 04./05. Januar 2020

(Neubearbeitung der Sendung vom  
04./05.09.2010)

**Hoffnung entsteht im Handeln**  
**Die Lange Nacht über vierzig Jahre**  
**Alternativer Nobelpreis**

Autor: Geseko von Lüpke

11. und 11./12. Januar 2020

(Wiederholung vom 14./15.04.2018)

**Fremd in der Welt und frei im Leben**  
**Eine Lange Nacht über Jean-Paul Sartre**  
**und Albert Camus**

Autor: Christoph David Piorkowski

18. und 18./19. Januar 2020

**Schmelztiegel am Mekong**  
**Eine Lange Nacht über das Goldene Dreieck**

Autor: Dieter Jandt

Regie: Jan Tengeler

Sprecher\*innen: Daniel Berger, Jean Paul Baeck,

Christoph Wittelsbürger, Christina Pucciata,  
Volker Barnik, Sylvia Systemans, Lars  
Schmittke | Ton und Technik: Christoph Riese-  
berg, Caroline Thon, Kathrin Fidorra

25. und 25./26. Januar 2020

**Zeugen sterben, Dinge erinnern**  
**Eine Lange Nacht über die Habseligkeiten**  
**von Auschwitz**

Autorin: Maria Ossowski

Regie: Klaus-Michael Klingsporn und

Thomas Wolfertz

Sprecher\*innen: Heide Simon, Axel Wandtke,  
Michael Rotschopf | Ton: Alexander Brennecke

01. und 01./02. Februar 2020

**Er sah die Welt von unten**  
**Die Lange Nacht über Hans Fallada**

Autorin: Eva Pfister

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Doris Wolters, Marcus  
Michalski, Heiko Raulin, Verena Buss

08. und 08./09. Februar 2020

(Wiederholung vom 05./06.01.2008)

**Brüder zur Freiheit, zum Licht!**  
**Die Lange Nacht der Rebellion**

Autor: Harald Brandt

15. und 15./16. Februar 2020

**Zersägte Jungfrauen –**  
**verschwundene Kaninchen**  
**Die Lange Nacht über den Zauber**  
**der Zauberei**

Autorin: Margot Litten

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Irina Wanka, Christian  
Baumann, Jürgen Jung | Ton und Technik:  
Helge Schwarz

22. und 22./23. Februar 2020

**Melancholie, Stolz und Aufbegehren**  
**Eine Lange Nacht zur sizilianischen Literatur**

Autorin: Regine Igel

Regie: Rita Höhne, Thomas Wolfertz

Sprecher\*innen: Frank Arnold, Joachim  
Schönfeld, Walter Strongalla, Wolf Aniol,  
Anne Müller, Andreas Meidinger | Ton und  
Technik: Alexander Brennecke, Olaf Dettinger

29. und 29. Februar/01. März 2020

(Wiederholung vom 21./22.04.2018)

**Glühend verehrt, schmerzlich entzaubert**  
**Eine Lange Nacht über Vorbilder in der Musik**

Autorin: Sylvia Systemans

07. und 07./08. März 2020

**Der Planet schlägt zurück**  
**Eine Lange Nacht vom Klima in der Literatur**

Autor\*innen: Jane Tversted und

Martin Zählinger

Regie: Beate Ziegs  
 Sprecher\*innen: Sabine Arnhold, Cathlen Gawlich, Anika Mauer, Jörg Hartman, Michael Rotschopf, Lisa Hrdina | Ton und Technik: Alexander Brennecke

14. und 14./15. März 2020  
 (Wiederholung vom 21./22.03.2015)  
**„Er spielte immer wie zum ersten und zum letzten Mal“**  
**Die Lange Nacht über Swjatoslaw Richter**  
 Autorin: Beate Bartlewski

21. und 21./22. März 2020  
**Beim Erbfeind auf der Bühne**  
**Die Lange Nacht über deutsche Unterhaltungskünstler im Pariser Exil**  
 Autor: Peter Mayer  
 Regie: Claudia Mützelfeldt  
 Sprecher\*innen: Barbara Stoll, Bernd Reheuser  
 Ton und Technik: Hendrik Manook, Thomas Widdig

28. und 28./29. März 2020  
**Liebe und Zorn**  
**Eine Lange Nacht über den Mystiker und Theosophen Jacob Böhme**  
 Autor: Ronald Steckel  
 Regie: der Autor  
 Sprecher\*innen: Corinna Kirchhoff, Max Hopp, Wolfgang Michael | Ton und Technik: Peter Kainz

04. und 04./05. April 2020  
 (Wiederholung vom 14./15.11.2015)  
**„Danke, Berlin!“**  
**Die Lange Nacht der Preußen im Rheinland**  
 Autor: Rüdiger Heimlich

11. und 11./12. April 2020  
**Ein wenig Zauber reicht dir ewig**  
**Eine Lange Nacht über den britischen Schriftsteller Roald Dahl**  
 Autorin: Sabine Fringes  
 Regie: die Autorin  
 Sprecher\*innen: Cathlen Gawlich, Achim Buch, Hildegard Meier, Thomas Balou Martin, Thomas Krause | Ton und Technik: Christoph Bette

18. und 18./19. April 2020  
 (Wiederholung vom 08./09.07.2017)  
**Wenn sie lachte, bebte der ganze Körper**  
**Eine Lange Nacht über Käthe Kollwitz**  
 Autorin: Berit Hempel

25. und 25./26. April 2020  
**Unter dem Vulkan**  
**Eine Lange Nacht über Neapel**  
 Autor\*innen: Cristiana Coletti und Wolfgang Hamm  
 Regie: Wolfgang Hamm  
 Sprecher\*innen: Gregor Höppner, Wolfgang

Rüter, Bernd Reheuser, Sebastian Schlemmer, Marion Mainka, Nagmeh Alaei, Edda Fischer, Daniel Berger | Ton und Technik: André Mager

02. und 02./03. Mai 2020  
**Kein Gott, kein Staat, kein Vaterland**  
**Eine Lange Nacht über Anarchismus**  
 Autor: Rolf Cantzen  
 Regie: Philippe Brühl  
 Sprecher\*innen: Eva Meckbach, Bernhard Schütz, Viktor Neumann | Ton und Technik: Alexander Brennecke

9. und 9./10. Mai 2020  
 (Wiederholung vom 15./16.05.2010)  
**Diese nächtliche Dimension**  
**Eine Lange Nacht über die Literaturnobelpreisträgerin Nelly Sachs**  
 Autor\*innen: Vera Teichmann und Harald Krewer

16. und 16./17. Mai 2020  
 (Wiederholung vom 16./17.01.2016)  
**Faszination Innenwelt**  
**Die Lange Nacht der Träume**  
 Autorin: Elke Pressler

23. und 23./24. Mai 2020  
**Am liebsten Französisch**  
**Eine Lange Nacht über Wolfram Siebecks Gourmet-Reisen**  
 Autor: Ulrich Gerhardt  
 Regie: der Autor  
 Ton und Technik: Jean Szymczak, Martin Eichberg, Thomas Monnerjahn, Peter Kainz

30. und 30./31. Mai 2020  
**Von Feuern, Wildblumen und Drachenreitern**  
**Eine Lange Nacht mit der Geschichtenerzählerin Cornelia Funke**  
 Autorin: Kerstin Zilm  
 Regie: Klaus-Michael Klingsporn  
 Sprecher\*innen: Cornelia Schönwald, Rainer Strecker | Ton und Technik: Alexander Brennecke

06. und 06./07. Juni 2020  
**Der Charakter in einer Welt jenseits von Zeit**  
**Die Lange Nacht über Charles Dickens**  
 Autor: Christian Blees  
 Regie: Claudia Mützelfeldt  
 Sprecher\*innen: Josef Tratnik, Volker Risch  
 Hendrik Stickan, Jonas Baeck, Nicole Engeln  
 Ton und Technik: Gunther Rose, Roman Weingardt

13. und 13./14. Juni 2020  
 (Wiederholung vom 23./24.07.2016)  
**Allen Gewalten zum Trotz?**  
**Eine Lange Nacht über musikalische Autorität und politische Anpassung**  
 Autor: Stefan Zednik

20. und 20./21. Juni 2020

**„Ich schrieb mich verrückt“**

**Die Lange Nacht über den außergewöhnlichen Schriftsteller Wolfgang Welt**

Autor: Martin Willems

Regie: Jan Tengeler

Sprecher: Frank Goosen, Jodokus Krämer, Daniel Berger | Ton und Technik: Christoph Bette

27. und 27./28. Juni 2020

(Wiederholung vom 27./28.06.2015)

**„Bitte zeichne mir ein Schaf“**

**Die Lange Nacht über Antoine de Saint-Exupéry**

Autor: Nikolaus Scholz

04. und 04./05. Juli 2020

**Das geplagte Genie**

**Die Lange Nacht über den Dirigenten**

**Carlos Kleiber**

Autorin: Julia Spinola

Regie: Heike Tauch

Sprecher\*innen: Bettina Kurth, Yoel Gamzou | Ton und Technik: Michael Kuge

11. und 11./12. Juli 2020

**Schreiben statt Schweigen?**

**Eine Lange Nacht über die Verwandlung von Leid in Literatur**

Autor: Burkhard Reinartz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Nicola Gründel, André Kaczmarczyk, Sigrid Burkholder, Hartmut Stanke, Daniel Berger | Ton und Technik: Gunther Rose und Hanna Steger

18. und 18./19. Juli 2020

**„Ich leb allein in meinem Himmel“**

**Eine Lange Nacht über den Komponisten und Dirigenten Gustav Mahler**

Autorin: Barbara Giese

Regie: Beate Bartlewski

Sprecher\*innen: Susanne Flury, Nagmeh Alaei, Jochen Langner, Thomas Balou Martin | Ton und Technik: Michael Morawietz, Oliver Dannert

25. und 25./26. Juli 2020

(Wiederholung vom 27./28.05.2017)

**Eine Sprache der Verbindung**

**Die Lange Nacht über Gewaltfreie Kommunikation**

Autorin: Barbara Leitner

1. und 1./2. August 2020

**„Ich bin vielleicht mehr als ein Schriftsteller der See“**

**Die Lange Nacht über Joseph Conrad**

Autorin: Astrid Nettling

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Birgitta Assheuer,

Sebastian Rudolph, Jürg Löw, Verena Buss | Ton und Technik: Anke Schlipf

08. und 08./09. August 2020

**Fluchtpunkt Amsterdam**

**Eine Lange Nacht über deutschsprachige Exilliteratur**

Autorin: Kerstin Kilanowski

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Christiane Nothofer, Andreas Maier, Omar El Saeidi, Volker Risch, Daniel Berger, Bernd Reheuser, Marietta Bürger, Camilla Renschke

15. und 15./16. August 2020

**Alle reden zu viel**

**Die Lange Nacht zum 100. Geburtstag von Charles Bukowski**

Autor: Knut Benzner

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Sandra Gerling, Wolfgang Rüter, Stephan Schad | Ton und Technik: Günter Arnold

22. und 22./23. August 2020

(Wiederholung vom 26./27.09.2003)

**Ein Schwingen des Pfeils im Blauen**

**Eine Lange Nacht der Unendlichkeit**

Moderation: Sybille Hoffmann

29. und 29./30. August 2020

**Spiel mir das Lied von Leben und Tod**

**Eine Lange Nacht über Ennio Morricone**

Autoren: Olaf Karnik und Volker Zander

Regie: Philippe Brühl

Sprecher\*innen: Nicola Gründel, Daniel Werner, David Vormweg | Ton und Technik: Gunther Rose, Jens Müller

05. und 05./06. September 2020

**Mächtig, direkt und gewaltfrei**

**Die Lange Nacht über den Kampf um Chancengleichheit in den USA**

Autor: Michael Groth

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher\*innen: Frank Arnold, Romanus Fuhrmann, Christine Jensen, Adam Nümm, Mirko Böttcher, Till Hagen, Cathlen Gawlich, Monika Oschek, Gabriele Blum | Ton und Technik: Jan Fraune

12. und 12./13. September 2020

(Wiederholung vom 25./26.11.2017)

**„Castles Made Of Sand“**

**Eine Lange Nacht zum 50. Todestag**

von Jimi Hendrix

Autor: Michael Frank

19. und 19./20. September 2020

**Der deutsche Film kann auch anders**

**Eine Lange Nacht über Kino in der Wendezeit**

Autor: Josef Schnelle  
 Regie: Uta Reitz  
 Sprecher\*innen: Daniel Wiemer, Sigrid Burkholder, Claudia Mischke | Ton und Technik: Michael Morawietz, Roman Weingardt

26. und 26./27. September 2020  
 (Wiederholung vom 19./20.02.2011)  
**„Glückloser Engel“**  
**Eine Lange Nacht über Walter Benjamin**  
 Autor: Michael Opitz

03. und 03./04. Oktober 2020  
**„Kozmic Blues“**  
**Eine Lange Nacht zum 50. Todestag von Janis Joplin**  
 Autor: Michael Frank  
 Regie: Jan Tengeler  
 Sprecher\*innen: Hildegard Meier, Volker Risch, Anja Jazeschann, Volker Hengst | Ton und Technik: Eva Pöpplein, Oliver Dannert

10. und 10./11. Oktober 2020  
**Die Reise in den Westen**  
**Eine Lange Nacht über die Neuen Seidenstraßen**  
 Autor: Harald Brandt  
 Regie: der Autor  
 Sprecher\*innen: Ronald Spieß, Bodo Primus, Sebastian Mirow, Caroline Schreiber, Nadine Kettler | Ton und Technik: Norbert Vossen, Toygun Kirali

17. und 17./18. Oktober 2020  
 (Wiederholung vom 28./29.10.2017)  
**Verehrt und angespien**  
**Eine Lange Nacht über den künstlerischen Grenzgänger Hanns Heinz Ewers**  
 Autor: Sven Brömsel

24. und 24./25. Oktober 2020  
 (Wiederholung vom 12./13.12.2015)  
**Zwischen den Welten**  
**Eine Lange Nacht über Besatzungskinder in Deutschland nach 1945**  
 Autorin: Doris Arp

31. und 31. Oktober/01. November 2020  
**Wir und die Anderen**  
**Eine Lange Nacht der Zugehörigkeit(en)**  
 Autor\*innen: Almut Schnerring und Sascha Verlan | Regie: die Autoren | Sprecher\*innen: Demet Fey, Hüseyin Michael Cirpici

07. und 07./08. November 2020  
**„Ich schmiede keine Pläne, ich glühe“**  
**Die Lange Nacht der literarischen Putschisten**  
 Autor: Michael Reitz  
 Regie: Claudia Mützelfeldt  
 Sprecher\*innen: Christiane Nothofer, Josef

Tratnik | Ton und Technik: Hanna Steger, Wolfgang Rixius, Hendrik Manook, Ernst Hartmann

14. und 14./15. November 2020  
**„Leben will ich, leben, leben“**  
**Die Lange Nacht über die Widerstandskämpferin Cato Bontjes van Beek**  
 Autor: Hermann Vinke  
 Regie: Daniela Herzberg  
 Sprecher\*innen: Julia Jentsch, Stephan Schad, Angelika Thomas, Oliver Mallison, Lorenz Meyboden, Julian Greis | Musik: Helge Burggrabe | Ton und Technik: Karola Parry

21. und 21./22. November  
 (Wiederholung vom 19./20.11.2005)  
**Im Namen des Volkes**  
**Die Lange Nacht vom Nürnberger Prozess**  
 Autor: Jochanan Shelliem

28. und 28./29. November 2020  
 (Wiederholung vom 15./16.06.2013)  
**Denken ohne Geländer**  
**Die Lange Nacht über Hannah Arendt**  
 Autorin: Christine Nagel

05. und 05./06. Dezember 2020  
**Alles wird nie erzählt**  
**Eine Lange Nacht über den amerikanischen Schriftsteller Henry James und seine berühmte Familie**  
 Autor: Manfred Bauschulte  
 Regie: Burkhard Reinartz  
 Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Bernd Reheuser, Jean Paul Baeck, Walter Gontermann, Edda Fischer, Justine Hauer | Ton und Technik: Christoph Bette

12. und 12./13. Dezember 2020  
**„Nahe dem wilden Herzen“**  
**Eine Lange Nacht über die brasilianische Schriftstellerin Clarice Lispector**  
 Autorin: Anne-Sophie Schmidt  
 Regie: Heike Tauch  
 Sprecher\*innen: Timo Weisschnur, Bettina Kurth, Lisa Hrdina, Inka Löwendorf, Monica Besser, Alexander Ebeert | Ton und Technik: Martin Eichberg

19. und 19./20. Dezember 2020  
 (Wiederholung vom 12./13.05.2018)  
**Mütter und Töchter**  
**Die Lange Nacht einer besonderen Beziehung**  
 Autorin: Gesine Schmidt

26. und 26./27. Dezember 2020  
**Der Aufbruch ins goldene Zeitalter**  
**Eine Lange Nacht über die literarische Welt der italienischen Renaissance**  
 Autorin: Corinne Orłowski

Regie: Beate Ziegs  
 Sprecher\*innen: Frederic Böhle, Cathlen Gawlich, Markus Hoffmann, Nina West, Hanns Zischler | Ton und Technik: Hermann Leppich

02. und 02./03. Januar 2021

**Von 1970 bis 2020**

**Die Lange Nacht über fünf Jahrzehnte  
 Rock- und Pop-Musik**

Autor: Rainer Praetorius

Regie: Fabian von Freier

Sprecher\*innen: Leonie Renée Klein,  
 Markus Bachmann | Ton und Technik:  
 Michael Morawietz, Anton Blank

9. und 9./10. Januar 2021

**Apokalypse mit Pannen**

**Die Lange Nacht über Friedrich Dürrenmatt**

Autorin: Eva Pfister

Regie: Sabine Fringes

Sprecher\*innen: Susanne Flury, Christiane

Lemm, Josef Tratnik, Matthias Ponnier |

Ton und Technik: Ernst Hartmann, Jens Müller

16. und 16./17. Januar 2021

(Wiederholung vom 04./05.05.2019)

**„Mit einem einzigen frischen Sprung“**

**Die Lange Nacht über Manifeste**

Autor: Stefan Zednik

23. und 23./24. Januar 2021

**Ein Traum von Schönheit und Anmut**

**Die Lange Nacht über den Polarforscher  
 Alfred Wegener**

Autor: Günther Wessel

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher\*innen: Anika Mauer, Tonio Arango,

Axel Wandtke, Bernhard Schütz | Ton und

Technik: Jan Fraune

30. und 30./31. Januar 2021

**„Jede Stadt hat ihr eigenes Baby Jar“**

**Eine Lange Nacht über die Erinnerungskultur  
 des Holocaust in der Ukraine**

Autor: Jochen Rack

Regie: Eva Demmelhuber

Sprecher\*innen: Irina Wanka, Stefan Merki,

Beate Himmelstoß, Rahel Comtesse, Berenike

Beschle, Katja Schild, Shenja Lacher, Peter Veit,

Clemens Nicol, Christian Schuler | Ton und

Technik: Susanne Harazim, Andreas Lucke

06. und 06./07. Februar 2021

**„Keine lange Zeit auf der Welt,  
 aber eine gute“**

**Die Lange Nacht über William Faulkner**

Autor: Tom Noga

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Daniel Berger, Thomas Krause,

Thomas Balou Martin, Tom Jacobs, Daniel

Wiemer, Lisa Bihl | Ton und Technik: Ernst  
 Hartmann, Jens Müller

13. und 13./14. Februar 2021

**Das Werkzeug der Werkzeuge**

**Eine Lange Nacht über die Hand**

Autor: Michael Opitz

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Frank Arnold, Verena Buss,

Heiko Raulin | Ton und Technik: Sabine

Klunzinger, Fabian Vossler

20. Februar 2021

(Wiederholung vom 18./19.06.2016

(nur für Dlf Kultur))

**Der adlige Wüstling und der steinerne Gast**

**Die Lange Nacht des Don Juan**

Autorin: Cornelia Staudacher

27. und 27./28. Februar 2021

(Wiederholung vom 12./13.01.2019)

**„Ein scharfer Wind bläst durch die Lande“**

**Eine Lange Nacht über Rosa Luxemburg  
 und Karl Liebknecht**

Autoren: Tobias Barth, Lorenz Hoffmann und

Hartmut Schade

Regie: Tobias Barth

06. und 06./07. März 2021

**Stammgast, Schnorrer und Rebell**

**Die Lange Nacht über den Wiener Dichter  
 Peter Altenberg**

Autorin: Beatrix Novy

Regie: Susanne Krings

Sprecher\*innen: Mareike Hein, Harald

Krassnitzer, Stefko Hanushevsky, Hüseyin

Michael Cirpici, Chris Nonnast | Ton und

Technik: Christoph Bette

13. und 13./14. März 2021

(Wiederholung vom 02./03.09.2017)

**Über alle Grenzen hinaus**

**Die Lange Nacht über die drei Leben der  
 Ärztin Ingeborg Rapoport**

Autor: Jochanan Shelliem

20. und 20./21. März 2021

**„Ich bin Ende oder Anfang“**

**Eine Lange Nacht über Franz Kafka**

Autor: Nikolaus Scholz

Regie: der Autor

Sprecher\*innen: Michael Dangl, Irina Wanka,

Sven Dolinski, Ursula Scheidle, Pavla Rasnerova

27. und 27./28. März 2021

**Tango mortale**

**Eine Lange Nacht über Argentinien und  
 die Schatten seiner Vergangenheit**

Autorin: Margot Litten

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Julia Fischer, Christian

Baumann, Christa Posch, Rahel Comtess,  
Andreas Neumann | Ton und Technik:  
Helge Schwarz

03. und 03./04. April 2021  
(Wiederholung vom 02./03.04.2011)

**Behaust, unbehaust**  
**Eine Lange Nacht über Max Frisch**  
Autor: Rüdiger Heimlich

10. und 10./11. April 2021  
**„Manchmal packt mich das Bedauern“**  
**Eine Lange Nacht über Lebensentwürfe  
ohne Kind**

Autorin: Tina Hammesfahr  
Regie: Uta Reitz  
Sprecher\*innen: Claudia Mischke, Justine  
Hauer, Philipp Schepmann | Ton und Technik:  
Gunther Rose, Jens Müller

17. und 17./18. April 2021  
(Wiederholung vom 10./11.08.2013)

**Zu zweit allein**  
**Eine Lange Nacht über Lotte Lenya  
und Kurt Weill**

Autorin: Beate Bartlewski

24. und 24./25. April 2021

**Tränen im Kino**  
**Die Lange Nacht der Melodramen  
von Douglas Sirk**

Autorin: Martina Müller  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Ulrich Noethen, Merle  
Wasmuth, Volker Risch, Amelie Barth | Ton und  
Technik: Christoph Rieseberg, Wolfgang Rixius,  
Roman Weingardt

01. und 01./02. Mai 2021  
(Wiederholung vom 02./03.05.2015)

**Und die Hand wird zur Faust**  
**Eine Lange Nacht der Lieder aus den  
europäischen Widerstandsbewegungen**

Autor: Winfried Roth

08. und 08./09. Mai 2021  
**„Unter seinem Hut ist Utopia“**  
**Eine Lange Nacht über Joseph Beuys**

Autorin: Berit Hempel  
Regie: Burkhard Reinartz  
Sprecherin: Frauke Poolman | Ton und Technik:  
Gunther Rose, Jens Müller

15. und 15./16. Mai 2021  
**Alles auf eine(r) Karte**  
**Eine Lange Nacht über die Vermessung  
der Welt**

Autor: Christian Bleeß  
Regie: Heike Tauch  
Sprecher: Nico Holonics, Felix Goeser |  
Ton und Technik: Jan Fraune

22. und 22./23. Mai 2021  
(Wiederholung vom 21./22.12.2013)

**„Du bist die Welt für mich“**  
**Eine Lange Nacht über Joseph Schmidt  
und Richard Tauber**

Autor: Andreas Klöner

29. und 29./30. Mai 2021  
**„Ein Zimmer für sich allein“**  
**Eine Lange Nacht über Frauen im Netz**  
Autorinnen: Antje Allroggen und Brigitte Baetz  
Regie: Klaus-Michael Klingsporn  
Sprecher\*innen: Merle Wasmuth, Cornelia  
Schönwald, Julia Brabandt, Max Urlacher, Ulrich  
Blöche | Ton und Technik: Alexander Brennecke

05. und 05./06. Juni 2021  
(Wiederholung vom 17./18.11.2000)

**Das letzte Abenteuer**  
**Die Lange Nacht vom Häusle-Bauen**  
Autor\*innen: Agnieszka Lessmann und  
Frank Olbert

12. und 12./13. Juni 2021  
**Wir wollen das Original zurück!**  
**Eine Lange Nacht über geraubte Präsenz  
in Kunst und Sport**

Autoren: Horst Bredekamp und Gunter Gebauer  
Regie: Monika Künzel  
Ton und Technik: Alexander Brennecke,  
Jan Beckhaus, Thomas Widdig, Jens Müller

19. und 19./20. Juni 2021  
**Einsatzgruppe Fuchs ermittelt wieder**  
**Die Lange Nacht zum „Polizeiruf 110“**

Autor: Thomas Gaever  
Regie: Tobias Barth  
Sprecher\*innen: Petra Hartung, Max von  
Pufendorf | Ton und Technik: Christiane  
Neumann, Steffen Brosig, Holger Kliemchen

26. und 26./27. Juni 2021  
**Von einsamen Kämpfen und  
stillen Niederlagen**  
**Die Lange Nacht über Ernest Hemingway**

Autor: Tom Noga  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Daniel Berger, Tom Jacobs,  
Daniel Wiemer, Jochen Langner, Susanne  
Pätzold, Lisa Bihl, Richard Hucke | Ton und  
Technik: Hendrik Manook, Caroline Thon

03. und 03./04. Juli 2021  
**Musica Siciliana fantastica**  
**Eine Lange Nacht mit der italienischen  
Sängerin Etta Scollo**

Autorinnen: Regine Igel und Etta Scollo  
Regie: Jan Tengeler  
Sprecher\*innen: Bernd Reheuser, Susanne  
Flury, Ingo Müller-Becker | Ton und Technik:  
Gunther Rose, Thomas Widdig

10. und 10./11. Juli 2021

**„Ein unvergleichlich merkwürdiges Buch“  
Die Lange Nacht über Marcel Proust**

Autorin: Sabine Fringes

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Michael Rotschopf, Burghart Klaußner, Jonas Baeck, Hildegard Meier, Svenja Wasser | Ton und Technik: Hendrik Manook, Thomas Widdig

17. und 17./18. Juli 2021

**Prachtboulevard mit Geschichte  
Die Lange Nacht vom Kurfürstendamm**

Autorin: Katharina Palm

Regie: die Autorin

Sprecher\*innen: Ilka Teichmüller, Johanna Schall, Rainer Strecker, Nina Herting | Ton und Technik: Alexander Brennecke

24. und 24./25. Juli 2021

(Wiederholung vom 03./04.10.2015)

**Filmemachen um jeden Preis!  
Eine Lange Nacht über die DDR-Regisseurinnen Petra Tschörtner, Gabriele Denecke und Helke Misselwitz**

Autorin: Beate Schönfeldt

31. und 31. Juli/01. August 2021

(Wiederholung vom 08./09.02.2014)

**„Mut zu denken“  
Eine Lange Nacht über Ludwig Marcuse**

Autorin: Renate Eichmeier

07. und 07./08. August 2021

**„Dann bricht alles Gefühl mit  
Lebendigkeit hervor“  
Eine Lange Nacht über die Liebe  
der Engländer zur deutschen Musik**

Autor: Stefan Zednik

Regie: Beate Ziegs

Sprecher\*innen: Cathlen Gawlich, Viktor Neumann, Frank Arnold, Barbara Becker, Frederic Böhle, Anika Mauer | Ton und Technik: Thomas Monnerjahn

14. und 14./15. August 2021

**„Aber in Hütten wohnt der Mensch“  
Eine Lange Nacht über Leben auf  
kleinem Raum**

Autor: Fabian Goppelsröder

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher: Robert Dölle, Mark Ortel, Robert Sollich | Ton und Technik: Claudia Peike, Anke Schlipf

21. und 21./22. August 2021

(Wiederholung vom 03./04.12.2016)

**Von falschen Freunden, echten Feinden  
und wahren Ereignissen  
Eine Lange Nacht über Geschichte im Film**

Autorinnen: Susanne Luerweg und Sabine Oelze

28. und 28./29. August 2021

**Endstation Ungewiss  
Eine Lange Nacht über die „Kinder-  
transporte“ 1938/39**

Autor: Jochanan Shelliem

Regie: Nikolai von Koslowski

Sprecher\*innen: Matthias Ponnier, Bruno Cathomas, Sigrid Burkholder, Jochen Nix | Ton und Technik: Michael Morawietz, Thomas Widdig

04. und 04./05. September 2021

**Das Geheimnis der Sternstagebücher  
Eine Lange Nacht über die Science-Fiction-  
Legende Stanislaw Lem**

Autoren: Markus Metz und Georg Seeßlen

Regie: Claudia Mützelfeldt

Sprecher\*innen: Volker Risch, Volker Hengst, Jonas Baeck, Oliver El-Fayoumy, Bernd Reheuser, Sabine Kalmer | Ton und Technik: Hanna Steger und Michael Morawietz

11. und 11./12. September 2021

**Vom Inferno zum Paradies  
Eine Lange Nacht über Dante und  
die „Göttliche Komödie“**

Autor: Astrid Nettleing

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Edda Fischer, Vittorio Alfieri, Mark-Oliver Bögel, Walter Gontermann | Ton und Technik: Hendrik Manook und Wolfgang Rixius

18. und 18./19. September 2021

**„Nichtiger Herrscher über eine  
nichtige Welt“  
Eine Lange Nacht über den Dandy**

Autor: Dietrich Leube

Regie: Stefan Hilsbecher

Sprecher\*innen: Hans-Peter Bögel, Birgitta Assheuer, Heiko Raulin, Verena Buss | Ton und Technik: Fabian Vossler

25. und 25./26. September 2021

(Wiederholung 12./13.09.2015)

**Da gibt es nichts zu lachen  
Eine Lange Nacht der fröhlichen Pessimisten**

Autor: Rolf Cantzen

02. und 02./03. Oktober 2021

(Wiederholung vom 16./17.07.2016)

**Stimmen des Abends  
Eine Lange Nacht über Natalia Ginzburg  
und ihre Familien**

Autorin: Eva Pfister

9. und 9./10. Oktober 2021

**Filme über (das) Filmemachen  
Eine Lange Nacht über den radikalen  
Kinoerneuerer Jean-Luc Godard**

Autorin: Beate Becker

Regie: Klaus-Michael Klingsporn  
 Sprecher\*innen: Julia Brabandt, Bernhard Schütz, Gilles Chevalier, Meriam Abbas, Max Urlacher, Monika Oschek | Ton und Technik: Andreas Stoffels

16. und 16./17. Oktober 2021

**Wütend, visionär, verkannt**  
**Eine Lange Nacht über das Rätsel**  
**Marlen Haushofer**

Autor: Elke Pressler  
 Regie: die Autorin  
 Sprecher\*innen: Anita Gramser, Marion Martienzen, Sascha Maria Icks, Hedi Kriegeskotte, Anne Moll, Sonja Szylowicki, Stephan Schad, Achim Buch

23. und 23./24. Oktober 2021

**Kunst - geknebelt von der Macht**  
**Eine Lange Nacht über**  
**Dmitri Schostakowitsch**

Autorin: Barbara Giese  
 Regie: Sabine Fringes  
 Sprecher\*innen: Bernd Reheuser, Frauke Poolman, Axel Gottschick, Christiane Nothofer, Tom Jacobs | Ton und Technik: Christoph Bette

30. und 30./31. Oktober 2021

(Wiederholung vom 29./30.10.2011)  
**„Schwermut ist unser letzter Besitz“**  
**Die Lange Nacht über Ilse Aichinger**  
 Autorin: Vera Teichmann

06. und 06./07. November 2021

**Aufzeichnung eines Spielers**  
**Eine Lange Nacht zum 200. Geburtstag**  
**von Fjodor M. Dostojewski**

Autor: Uli Hufen  
 Regie: Klaus-Michael Klingsporn  
 Sprecher\*innen: Frauke Poolman, Tonio Arango, Joachim Schönfeld, Martin Engler | Ton und Technik: Hermann Leppich

13. und 13./14. November 2021

**Bohémienne, erotische Ikone, Mordopfer**  
**Eine Lange Nacht über die Pianistin**  
**Dagny Juel**

Autor: Sven Brömsel  
 Regie: Heike Tauch  
 Sprecher\*innen: Marian Funk, Bettina Kurth, Laura Lippmann, Sascha Nathan, Nathalie Thiede, Timo Weisschnur, Florian Goldberg | Ton und Technik: Christian Bader und Martin Eichberg

20. und 20./21. November 2021

(Wiederholung vom 13./14.04.2019)  
**„Into the Deep“**  
**Eine Lange Nacht über Tiefe in der Musik**  
 Autoren: Olaf Karnik und Volker Zander

27. und 27./28. November 2021

**Gemeinsame Sprache,**  
**unterschiedliche Welten?**  
**Eine Lange Nacht über Diversity in der**  
**deutschsprachigen Literatur**

Moderation: Cornelia Zetzsche und Senthuran Varatharajah  
 Regie: Monika Künzel  
 Gäste: José F.A. Oliver, Sasha Marianna Salzmann, Mithu Sanyal, Antje Rávik Strubel, Karosh Taha, Feridun Zaimoglu | Musik: Les Fleur Enfants  
 Übertragung aus dem Gloria Theater, Köln

04. und 04./05. Dezember 2021

(Wiederholung vom 02./03.03.2019)  
**„Nicht zu früh an die Kamera denken!“**  
**Eine Lange Nacht über Stanley Kubrick**  
 Autor: Rainer Praetorius

11. und 11./12. Dezember 2021

**„Glaubst Du denn, dass es schön sein wird**  
**ohne Dich?“**  
**Eine Lange Nacht über Hans Albers und seine**  
**jüdische Lebensgefährtin Hansi Burg**  
 Autorin: Daniela Herzberg

Regie: die Autorin  
 Sprecher\*innen: Lisa Hagmeister, Stephan Schad, Jessica McIntyre, Nina Petri, Oliver Mallison, Benjamin Utzerath | Ton und Technik: Karola Parry

18. und 18./19. Dezember 2021

**Tugend über dem Abgrund**  
**Eine Lange Nacht über den Wiener**  
**Schriftsteller Heimito von Doderer**

Autor: Nikolaus Scholz  
 Regie: der Autor  
 Sprecher\*innen: Dörte Lyssowski, Michael Dangl, Peter Simonischeck, Chris Pichler

25. und 25./26. Dezember 2021

**„Kein Himmel war uns zu hoch“**  
**Eine Lange Nacht über Zelda und**  
**F. Scott Fitzgerald**

Autorin: Beate Bartlewski  
 Regie: Susanne Krings  
 Sprecher\*innen: Manuela Alphons, Moritz Führmann, Svenja Wasser, Lola Klamroth, Bruno Winzen | Ton und Technik: Oliver Dannert, Christoph Rieseberg

01. und 01./02. Januar 2022

**Irdische Transzendenz**  
**Eine Lange Nacht zum 75. Geburtstag**  
**von Patti Smith**

Autor: Michael Frank  
 Regie: Jan Tengelner  
 Sprecher\*innen: Rebecca Madita Hundt, Tom Jacobs, Bettina Scholmann, Martin Schaller | Ton und Technik: Wolfgang Rixius, Jens Müller

08. und 08./09. Januar 2022  
(Wiederholung vom 06./07.01.2018)

**„Der Weg gehüllt in Schnee ...“**

**Eine Lange Nacht über Reisen im Winter**

Autor: Stefan Zednik

15. und 15./16. Januar 2022

(Wiederholung vom 09./10.11.2019)

**Kindheitsmuster, Herkunftsmonster**

**Eine Lange Nacht über Christa Wolf und Franz**

**Fühmann und ihre deutsche Vergangenheit**

Autor: Uwe Wittstock

22. und 22./23. Januar 2022

**Das Dröhnen der heiligen Stimme**

**Eine Lange Nacht über Arnold Schönberg**

Autor: Egbert Hiller

Regie: Burkhard Reinartz

Sprecher\*innen: Wolfgang Rüter, Hildegard

Meier, Nils Kretschmer, Josef Tratnik, Jochen

Langner | Ton und Technik: Gunther Rose,

Thomas Widdig

29. und 29./30. Januar 2022

**Geboren in Buczacz**

**Eine Lange Nacht über Zeugen der Shoah**

Autoren: Lorenz Hoffmann und Lars Meyer

Regie: Tobias Barth

Sprecher\*innen: Petra Hartung, Christian

Gutowski, Elisabeth Möckel, Henrik Wöhler,

Corinna Waldbauer, Thomas Bille, Ralf Wendt,

Ellen Schweda | Ton und Technik: Steffen Brosig

05. und 05./06. Februar 2022

(Wiederholung vom 15./16.01.2011)

**Beitrag zur Denkfabrik 2022: Von der Hand in**

**den Mund – die Working Class in Deutschland**

**Working Class Heroes**

**Hanns Eisler und John Lennon in einer**

**Langen Nacht**

Autor: Thomas Freitag

12. und 12./13. Februar 2022

**Neue Herrlichkeiten**

**Die Lange Nacht über Günter de Bruyn**

Autorin: Carola Wiemers

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Sprecher\*innen: Cornelia Schönwald, Axel

Wandtke, Ulrich Lipka | Ton und Technik:

Alexander Brennecke

19. und 19./20. Februar 2022

(Wiederholung vom 14./15.10.2017)

**Round Midnight**

**Eine Lange Nacht des Jazzpianisten**

**Thelonious Monk**

Autor: Karl Lippegas

26. und 26./27. Februar 2022

**Weltwissen ohne Gewähr**

**Die Lange Nacht der Wikipedia**

Autor: Florian Felix Weyh

Regie: Philippe Brühl

Sprecher\*innen: Daniel Berger, Susanne Reuter,

Wolf Aniol, Nicola Gründel | Ton und Technik:

Michael Morawietz, Jens Müller

05. und 05./06. März 2022

(Wiederholung vom 03./04.03.2012)

**Eine verzweifelte Vitalität**

**Die Lange Nacht über Pier Paolo Pasolini**

Autor: Agnese Grieco

12. und 12./13. März 2022

**„The truth is out there“**

**Eine Lange Nacht über Ufos und**

**Außerirdische in Amerika**

Autor: Arndt Peltner

Regie: Uta Reitz

Sprecher\*innen: Jonas Baeck, Walter

Gontermann, Volker Risch, Hendrik Stickan,

Janina Sachau, Sigrid Burkholder | Ton und

Technik: Michael Morawietz, Thomas Widdig

19. und 19./20. März 2022

**Aus den Trümmern zu den Sternen**

**Eine Lange Nacht über elektronische Musik**

**aus Deutschland**

Autoren: Steffen Irlinger und Tom Noga

Regie: die Autoren

Sprecher: Daniel Berger, Tom Jacobs |

Ton und Technik: Christoph Bette

26. und 26./27. März 2022

(Wiederholung vom 29./30.03.2014)

**Das diamantene Auge der Wirklichkeit**

**Eine Lange Nacht über Bohumil Hrabal**

Autor: Florian Ehrlich

02. und 02./03. April 2022

**Erzählen vom Unaussprechlichen**

**Eine Lange Nacht über die Schriftsteller**

**Primo Levi und Jean Améry**

Autor: Christoph David Piorkowski

Regie: Vera Teichmann

Sprecher\*innen: Bettina Hoppe, Michael

Rotschopf, Christian Berkel | Ton und Technik:

Marian Boldt

9. und 9./10. April 2022

**Andersdenken lebensgefährlich**

**Eine Lange Nacht über den Staatsterror**

**in der Sowjetunion**

Autor: Winfried Roth

Regie: Beate Ziegs

Sprecher\*innen: Daniel Minetti, Cathlen

Gawlich, Manuel Harder, Sabine Arnhold |

Ton und Technik: Hermann Leppich

16. und 16./17. April 2022  
(Wiederholung vom 15./16.12.2018)  
**„Ich habe eine philosophische Erkältung“  
Eine Lange Nacht über Wilhelm Busch**  
Autorin: Maria Franziska Schüller
23. und 23./24. April 2022  
**Wunderkinder  
Eine Lange Nacht über Glanz und Elend  
von Hochbegabung**  
Autorin: Margot Litten  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Christian Baumann, Irina Wanka, Julia Fischer | Ton und Technik: Helge Schwarz
30. und 30. April/01. Mai 2022  
**Ich gehe in ein anderes Blau  
Eine Lange Nacht über den Dichter Novalis**  
Autor: Burkhard Reinartz  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: André Kaczmarczyk, Rebecca Madita Hundt, Jean Paul Baeck, Claudia Mischke, Tom Jakobs | Ton und Technik: Oliver Dannert, Thomas Widdig
07. und 07./08. Mai 2022  
**Die Liebe. Das Leben. Eben.  
Eine Lange Nacht mit Filmen von Max Ophüls**  
Autorin: Martina Müller  
Regie: die Autorin  
Sprecher\*innen: Corinna Harfouch, Ulrich Noethen | Ton und Technik: Christoph Rieseberg, Thomas Widdig, Martin Eichberg
14. und 14./15. Mai 2022  
(Wiederholung vom 12./13.04.2014)  
**„Ich bin ein Dichter für Schwindelfreie“  
Eine Lange Nacht über Arthur Schnitzler**  
Autorin: Eva Pfister
21. und 21./22. Mai 2022  
**Die Vermessung der inneren Welt  
Eine Lange Nacht vom Alleinsein**  
Autor: Sven Rücker  
Regie: Stefan Hilsbecher  
Sprecher\*innen: Cornelia Schönwald, Burghart Klaußner, Bernhard Schütz, Stefan Kaminski | Ton und Technik: Hermann Leppich, Ralf Perz, Christoph Richter
28. und 28./29. Mai 2022  
(Wiederholung vom 26./27.03.2011)  
**Begegnung mit einem Mörder  
Die Lange Nacht über den Eichmann-Prozess**  
Autor: Jochanan Shelliem

04. und 04./05. Juni 2022  
(Wiederholung vom 20./21.09.2014)  
**„WIR haben noch die Erinnerung“  
Die Lange Nacht über Estland**  
Autorin: Elke Pressler
11. und 11./12. Juni 2022  
(Wiederholung vom 30./31.05.2015)  
**„Liebe ist kälter als der Tod“  
Eine Lange Nacht über Rainer Werner Fassbinder**  
Autoren: Markus Metz und Georg Seeblen
18. und 18./19. Juni 2022  
**„Hingabe ja, Preisgabe nein“  
Eine Lange Nacht über den Schauspieler Dieter Mann**  
Autor: Thomas Gaevert  
Regie: Tobias Barth  
Sprecher\*innn: Petra Hartung, Hans Henrik Wöhler, Nils Brünnig | Ton und Technik: Steffen Brosig
25. und 25./26. Juni 2022  
**Als ein schwarzer Kater ganz Paris  
in seinen Krallen hatte  
Die Lange Nacht über das berühmte  
Montmartre-Cabaret „Le Chat Noir“**  
Autor: Peter Mayer  
Regie: Claudia Mützelfeldt  
Sprecher\*innen: Barbara Stoll, Josef Tratnik, Volker Risch | Ton und Technik: Michael Morawietz, Christoph Schumacher
02. und 02./03. Juli 2022  
**„Kinder, schafft Neues“  
Eine Lange Nacht über Richard Wagner  
als deutsche Affäre**  
Moderation: Julia Spinola und Simon Strauß  
Regie: Monika Künzel  
Gäste: Andrea Moses, Rüdiger Safranski, Sergio Morabito, Jascha Nemtsov | Ton und Technik: Detlef Rebenstorf, Christian Fischer  
Aufzeichnung aus dem FAZ Atrium, Berlin
9. und 9./10. Juli 2022  
**Der Blick vom Turm  
Eine Lange Nacht über den Philosophen Günther Anders**  
Autor: Lou Brouwers  
Regie: der Autor  
Sprecher\*innen: Bernt Hahn, Ursula Illert, David Vormweg, Claudia Mischke | Ton und Technik: Michael Morawietz, Oliver Dannert
16. und 16./17. Juli 2022  
(Wiederholung vom 06./07.02.2010)  
**Dann musste ich Jude üben statt Klavier  
Eine Lange Nacht zum 100. Geburtstag  
von Georg Kreisler**  
Autor: Günther Rohleder

---

23. und 23./24. Juli 2022

**Die Spur des fremden Lebens**

**Eine Lange Nacht der Biografie**

*Autor: Reiner Stach*

*Regie: Daniela Herzberg*

*Sprecher: Max Simonischek |*

*Ton und Technik: Karola Parry*

30. und 30./31. Juli 2022

**Because the Night**

**Die Lange Nacht von der Magie**

**der blauen Stunde**

*Autorin und Realisation: Monika Künzel*

---

---

Monika Künzel, geboren 1956 in Bad Frankenhausen, Thüringen, absolvierte nach dem Abitur in Sondershausen ein Volontariat bei der Tageszeitung „Das Volk“, heute: „Thüringer Allgemeine“.

Sie studierte an der Karl-Marx-Universität in Leipzig Journalistik. Nach der Promotion war sie seit 1983 beim Hörfunk tätig, zunächst als Kulturjournalistin beim Berliner Rundfunk, anschließend in der Funkdramaturgie. Nach dem Fall der Mauer wurde sie 1990 vom „Runden Tisch“ zur Chefredakteurin des neugegründeten Radiosenders Deutschlandsender Kultur (DS Kultur) gewählt.

Nach der Fusion dieses Senders mit dem Deutschlandfunk Köln und dem RIAS Berlin und der Gründung von Deutschlandradio 1994 übernahm sie die redaktionelle Verantwortung für die wöchentlichen Themenabende Lange Nacht, für die sie auch als Autorin und Regisseurin arbeitete. Für ihre Arbeit wurde sie mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Hans Bausch Mediapreis (1993) sowie mit dem Deutschen Radiopreis (2010 und 2012).

## Impressum

### Herausgeber

Deutschlandradio  
Körperschaft des öffentlichen Rechts  
Raderberggürtel 40, 50968 Köln  
deutschlandradio.de

### Redaktion Lange Nacht

Dr. Monika Künzel

### Redaktionelle Mitarbeit

Renate Alves, Lange Nacht  
Selma Nayin, Kommunikation  
und Marketing

### Bildrechte

Deutschlandradio

### Gestaltung

Barbara Pascaly, I like Berlin  
Büro für Kommunikation und Design

### Druck

Druckhaus Süd Medien GmbH

### Kontakt

hoererservice@deutschlandradio.de  
Tel. 0221.345 18 31

1. Auflage, Juni 2022

---

Als dreistündiger wöchentlicher Themenabend ist die Lange Nacht seit fast 30 Jahren einmalig in der deutschsprachigen Radiolandschaft.

**Diese Publikation über die Lange Nacht dokumentiert alle Themenabende, die seit 1995 im Deutschlandfunk Kultur und Deutschlandfunk gesendet wurden.**

In dieser Zeit hat ein Stamm von Autorinnen und Autoren, Schauspielern, von Regie und Technik dieses große Themenspektrum ambitioniert bewältigt; hoch geschätzt vom Publikum und der Presse, mehrfach ausgezeichnet, darunter wiederholt mit dem Deutschen Radiopreis.

**Die Online-Version dieser Dokumentation mit zusätzlichem Namensregister der Mitwirkenden, Studiogäste und der Regie finden Sie auf [deutschlandfunkkultur.de/lange-nacht](https://deutschlandfunkkultur.de/lange-nacht)**

---